

جريدة متخصصة بكرة القدم تصدر مرتين في الأسبوع
العدد 815 ـ الخميس 4 يوليو 2013 م ـ 25 شعبان 1434 هـ ـ ريالان

الأندية
تحت وطأة
خطر التحضير
للتنشيطية

وجوه جديدة
مرشحة
لأمانة سر
الاتحاد القطري

سيد عدنان:
أواجه تحديات كبيرة
في العربي

المدرب المواطن..
الغائب الأبرز
في دورينا

العنابي الأولمبي
يختتم معسكره
بمواجهة ريك البلجيكي

الأندية السعودية تبدأ
معسكرات الإعداد
لموسم «جميل»

الملفات الشائكة
تثير الخلافات داخل
الاتحاد المصري

نيمار: الفوز
بلقب القارات نقطة
تحول في مسيرتي

التقليص يشعل صفقات الصيف



نرفع أسمى آيات التهاني والتبريك
لمقام حضرة صاحب السمو

الشيخ تميم بن حمد آل ثاني
أمير البلاد المفدى

ولشعبنا الكريم بمناسبة تولي سموه مقاليد الحكم سائلين المولى عز وجل
أن يأخذ بيده في قيادة شعبه وخدمة وطنه وأمته وأن تنعم البلاد في عهده بالازدهار والسؤدد.

كما نرفع لمقام حضرة صاحب السمو

الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني

أسمى آيات الشكر والعرفان على ما قدمه لأمته ووطنه ومواقفه العظيمة
والرعاية الأبوية التي أولاها لشعبه ضارعين إلى المولى عز وجل أن يكلأه
بحفظه ورعايته وأن يحفظ وطننا وأهله ويديم عليهم نعمه.

اللجنة العليا قطر 2022

وجوه جديدة مرشحة لأمانة السر باتحاد الكرة

عبدالعزيز أبوحمر

علمت استاد الدوحة أن الشيخ حمد بن خليفة بن أحمد آل ثاني سيستمر في رئاسة الاتحاد القطري لكرة القدم وسيدخل الانتخابات المقبلة في سبتمبر بقائمة ستضم بعض المفاجآت إلى جانب الكثير من الوجوه الجديدة كليا على العمل الإداري في الاتحاد.

كما علمت استاد الدوحة أن هنالك عددا من الوجوه الادارية الجديدة اصبحت مرشحة لتولي امانة السر العام في اتحاد الكرة ينتظر ان يتم الكشف عنها في الفترة القادمة.

وتشمل التغييرات القادمة ايضا الجهاز الإداري للمنتخب الأول الذي سيتم التجديد فيه كذلك وينتظر ان يترأسه نجم كروي سابق معروف.

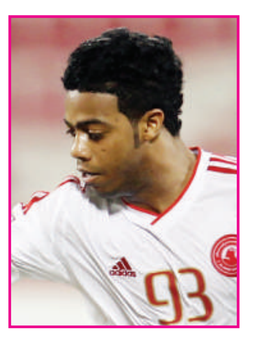
وكانت تقارير إعلامية كثيرة متعددة مشفوعة بجدال كبير في الوسط الكروي قد رجحت عدم استمرار الشيخ حمد بن خليفة بن أحمد رئيسا للاتحاد لولاية ثالثة وذلك بعد خروج المنتخب الوطني من التصفيات المؤهلة لكأس العالم 2014 بينما اشارت معطيات أخرى إلى أن رئيس الاتحاد يشعر برغبة أكبر في ترك المنصب.

ورغم أن المنتخب الأول لم يحقق حلم الجماهير بالتأهل إلى المونديال مرتين في عهد الاتحاد الحالي، إلا أن الشيخ حمد بن خليفة بن أحمد، وهو لاعب كرة قدم سابق، قاد الكرة القطرية بحكمة وأحدث طفرة هائلة في المسابقات المحلية التي تحولت من الهواية إلى الاحتراف كما وصل بالاتحاد ودوائره وكوادره إلى أعلى درجات التنظيم والكفاءة والخبرات التراكمية القياسية العالمية.

إعارة رزاق ومدثر لتقوية العربي.. أحمد خليل لـ«استاد الدوحة»:

قرار مشاركة خلفان مع الفريق الأول بيد جيريتس!

طارق العتريس



اكد الكابتن احمد خليل رئيس جهاز الكرة في نادي لخويا ان قرار اعارة اللاعبين محمد رزاق ومحمد مدثر الى النادي العربي لمدة سنة مقابل انضمام اللاعب الشاب ناصر خلفان يأتي في اطار تعاون لخويا مع كل الاندية القطرية وتأكيد على العلاقات القوية التي تربط لخويا بإدارة النادي العربي وجماهيره ومن اجل دعم فريق العربي في الموسم الجديد والذي يصب في النهاية لمصلحة المنافسة على البطولات بما يخدم الكرة القطرية.. وقال احمد خليل لاستاد الدوحة ان التعاقد مع ناصر خلفان لم يكن بتوصية من المدرب جيريتس ولكن على كل حال نتمنى ان يقدم اللاعب الاضافة المتوقعة للخويا سواء شارك مع الفريق الاول او مع فريق الرديف بعد دمج دوري الرديف مع الدرجة الثانية والقرار الاخير بيد جيريتس خاصة ان خلفان لايزال لاعبا صغير السن.

وحول قرار اعارة لخويا لمجموعة من لاعبي لخويا للاندية المنافسة بداية من احمد مقصود الى ام صلال وياسر حاتم وعبد العزيز عيسى الى معيذر ومحمد رزاق ومحمد مدثر الى النادي العربي بالاضافة الى الاستغناء عن اللاعبين وليد جاسم وسلمان زايد واحمد الهاشمي والمحترف سيمون ديا بعد انتهاء عقده واعادة تسجيل المحترف لاسينا يابي مكانه.. قال احمد خليل ان قرار اعارة او الاستغناء عن هؤلاء اللاعبين قد تم بالتنسيق مع الجهاز الفني لتقليص القائمة الى 30 لاعبا تنفيذا للوائح الجديدة التي اصدرها اتحاد الكرة وتطبق اعتبارا من الموسم الجديد.

واشار خليل الى انه تم اختيار القائمة التي سيخوض بها لخويا منافسات الموسم القادم وتم ارسالها الى اتحاد الكرة واشتملت على 30 لاعبا وهم بابا مالك وكلود امين واحمد حاتمي وخليفة العماري ومجيد بوقرة ودامي تراوري ومحمد موسى وتريسور واحمد ياسر وخالد مفتاح وحسين شهاب وعادل لامي ولويس مارتن وكريم بوضيف وطلال سعيد وعادل احمد واسماعيل محمد وعلي عفيف وسبستيان سوريا ونام تاي هي ويوسف المساكني واسيار ضيا ولاسانا ديابي وعلي سعيد وعبدالرحمن بخيت وخميس الخليفي وعادل حبيب واحمد العمادي وناصر خلفان وعلي محمد «المنضم من الغرافة».

ويواصل لخويا تدريباته اليومية بإشراف مدرب الرديف ايريك رونالد وبمشاركة 17 لاعبا انتظارا لانتظام المحترفين والدوليين وعودة جيريتس يوم 12 يوليو الجاري وسيقوم لخويا بإجراء الفحوصات الطبية لجميع لاعبيه في اسبيتار استعدادا للمشاركة في مسابقة كأس الشيخ جاسم التنشيطية التي تنطلق يوم 14 يوليو.

البلوشي أدار مباراة أمريكا وساحل العاج بكأس العالم العسكرية

ادار الحكم الدولي القطري عبدالله البلوشي أمس مباراة جمعت الولايات المتحدة الأمريكية والمنتخب الإيفواري ضمن منافسات بطولة كأس العالم العسكرية المقامة حاليا في مدينة باكور في اذربيجان وتستمر حتى السادس عشر من الشهر الجاري بمشاركة 16 منتخبا من بينها العنابي العسكري.. هذا وضم طاقم التحكيم المساعد القطري رمزان النعيمي وحكم هولندي كمساعد ثان.

ويذكر ان عشرة حكام عرب يشاركون في إدارة مباريات البطولة من الإمارات وسلطنة عُمان والجزائر والعراق بواقع حكمين من كل بلد ويمثل قطر الحكمان البلوشي والنعيمي.



المغربي برادة يصل الدوحة للانضمام للريان

انضم المهاجم المغربي عبدالعزيز برادة إلى صفوف فريق الريان ليدعم الرهيب في الموسم الجديد 2014/2013.

وسيتم عقد مؤتمر صحفي للاعلان عن تفاصيل التعاقد مع برادة عقب اجتيازه الكشف الطبي خلال الساعات القادمة.

وكان برادة «24 عاما» قد وصل إلى الدوحة الأربعاء وانهت ادارة الريان الاتفاق معه على كل تفاصيل العقد.

وكان برادة ضمن المنتخب المغربي الأولمبي الذي شارك في أولمبياد لندن 2012 ولعب مباريات أسود الأطلس الثلاث وأحرز هدفا في مرمى منتخب هندوراس.

ويلعب برادة في نادي خيتافي وهو الذي بدأ مشواره مع نادي باريس سان جيرمان.





الموقع الرسمي للنادي أكد الخبر

العربي يطلب ماركوني والجيش لم يرد بعد

ناصر الحربي

قال الموقع الرسمي لنادي الجيش ان إدارة النادي تلقت طلبا رسميا من إدارة العربي برغبتها في ضم المدافع الدولي السابق ماركوني اميرال لتعزيز دفاع فريقها بالموسم الجديد 2014/2013، وأكد الموقع ان إدارة الجيش لم تحسم أمر انتقال ماركوني بعد أي انها لم ترد رسميا على طلب إدارة العربي.

هذا ويأتي هذا الخبر خلافا لما كان قد أُعلن عنه على لسان مسؤولي نادي العربي الذين تحدثوا عن بيع عقد لاعبهم الشاب ناصر خلفان للخويا مقابل انتقال خمسة لاعبين من بينهم ثلاثة من لاعبي الجيش وفي مقدمتهم ماركوني والذين قيل ان لخويا سيتكفل بالترتيب لانتقالهم من الجيش للعربي ولكن بدون إبداء كيفية سيكون مثله انتقال يبدو غريبا!.

الجدير ذكره ان ماركوني يعد من اللاعبين الأساسيين في تشكيلة وشاكلة المدرب الروماني لوسيسكو مدرب الجيش الذي اعتمد عليه كثيرا بالموسم المنقضي الأخير عقب عودته من الإصابة خلافا للموسم قبل الفائت الذي اعتمد فيه المدرب البرازيلي على المدافع عبدالرحمن ابكر وجعل ماركوني احتياطيا.

ويحتاج العربي للاعب مثل ماركوني لتقوية دفاعه الذي يحتاج لعنصر مُجرّب وخبير مثله لتقوية دفاع شاكلة المدرب الألماني شتيلكي العائد لقيادة العربي بالموسم الجديد.

استاد الدوحة

صدرت في ٢٠٠٥/٩/١٢م
جريدة متخصصة بكرة القدم تصدر مرتين في الأسبوع
عن مؤسسة أسباير زون

رئيس التحرير
ماجد محمد الخليفي

مدير التحرير التنفيذي
علم الدين هاشم

سكرتير التحرير
أحمد إسماعيل

مدير التوزيع
أحمد سعيد

قسم التحرير:
محمود الفضلي - فؤاد بن عجمية
عبدالمجيد الكزار - طارق العتريس (محرر الديسك)
جمال القاسمي - علي عثماني
نزار عجيب - محمد علي أبو عبدالله
عبدالعزيز أبوحمر - فؤاد اسماعيل
ناصر الحربي

قسم الإخراج:
نبيل ياسين (رئيس القسم) - بشير يوسف
محمد رجب يس - فتحي عرفاوي

المصورون:
فادي الأسعد (رئيس القسم) - بيجوراج
محمد دبوس - عبدالله عبدالقيوم

الأرشيف: يعقوب المؤذن

الجمع والتصحيح:
أحمد شحاتة - حمدي سيد محمد
محمود صابر

نظم المعلومات: شاهين محمد

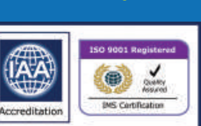
توجه المراسلات إلى رئيس التحرير ـ ص.ب : ٩٦٢٠٤
الدوحة ـ قطر - فاكس: ٠٠٩٧٤ ٤٤٩٩٩٦٤١
طبعت في مطابع اسباير

هاتف : ٠٠٩٧٤ ٤٤٩٩٩٦١٤ ـ ٠٠٩٧٤ ٤٤٩٩٩٦٢٦
فاكس : ٠٠٩٧٤ ٤٤٩٩٩٦٠٣

e-mail : estad-aldoha4@hotmail.com










وكلاء التوزيع الخارجي

* الشركة الوطنية الموحدة للتوزيع
المملكة العربية السعودية: الرياض
هاتف: ٠٠٩٦٦١٤٨٧١٤١ تحويلة:٢٠٢-٢٠٠-٢٥٢
فاكس: ٠٠٩٦٦١٤٨٧١٤٦٠
ص ب: ٨٤٥٤٠ - رمز بريدي: ١١٦٧١ الرياض
البريد الالكتروني: info@alwatania.com.sa
* مؤسسة اخبار اليوم
جمهورية مصر العربية - القاهرة
هاتف: ٢٥٨٠٦٢٤١ - فاكس: ٢٥٧٨٢٧٠٥
شركة الثريا للتوزيع
جمهورية السودان- الخرطوم
هاتف: ٠٠٢٤٩١٥٥١٦٥١٤١ - فاكس:٠٠٢٤٩١٥٣٩٩٤٦٥١
* مؤسسة العطاء للتوزيع
سلطنة عُمان - مسقط
هاتف: ٢٤٤٩٢٩٢٦ - فاكس: ٢٤٤٩٣٢٠٠
* مؤسسة الأيام
مملكة البحرين - المنامة
هاتف: ١٧٧٢٥١١١ - فاكس: ١٧٧٢٣٧٦٣
* دار الحكمة للطباعة والنشر والتوزيع
الجمهورية اليمنية - صنعاء
هاتف: ٠٠٩٦٧١٢٨٠٥٦٠- فاكس: ٠٠٩٦٧١٢٦٩١٥٤
* الشريفية للتوزيع - سوشبريس
المملكة المغربية
ملتقى زنقة رحال بن أحمد وزنقة سان سانس
الدار البيضاء ٢٠٣٠٠ ص.ب ١٣٦٨٣
فاكس: ١٣٠٤٠٤٢٢/٢٣
* توصيل للتوزيع - (مؤسسة البيان)
الامارات العربية المتحدة - دبي
هاتف: ٤٠٦٤٦٥١- فاكس: ٢٤٢١٧٧٠
* المملكة المتحدة - فرنسا وباقي الدول الأوروبية
يونيفرسال للتوزيع - لندن
هاتف: ٠٢٠٨٧٤٢٣٣٤٤ - فاكس: ٠٢٠٨٧٤٢١٨٠
* مؤسسة الوحدة للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع
الجمهورية العربية السورية
هاتف: ٢١٢٤٨٣١- فاكس: ٢١٢٨٦٦٤
* شركة الظلال للنشر والتوزيع
جمهورية العراق
تليفاكس: ٠٠٩٦٤٧٩٠١٣٣٢٧٣٤
* مؤسسة الأيام للتوزيع
فلسطين
هاتف: ٢٩٨٧٣٤١ - فاكس: ٢٩٨٧٣٤٢
* المجموعة الكويتية للنشر والتوزيع
دولة الكويت
هاتف: ٢٤٦١٣٥٣٥ - فاكس: ٢٤٦١٣٥٣٦
* الناشرون لتوزيع الصحف والمطبوعات
لبنان - بيروت
هاتف: ٢٧٧٠٠٧ - فاكس: ٢٧٧٠٨٨
* شركة الطباعون العرب- صحيفة العرب اليوم
المملكة الاردنية الهاشمية - عمان
هاتف: ٥٦٠٢٦٠٣ - فاكس: ٥٦٠٢٢٦٦

إلغاء مباراة العنابي والسوداني الودية

محمود الفضلي

قرر الجهاز الفني للمنتخب القطري الأول لكرة القدم الغاء المباراة الودية مع المنتخب السوداني الشقيق التي كان من المقرر إقامتها في الدوحة في الرابع عشر من شهر اغسطس القادم في إطار تحضيرات العنابي لملاقاة المنتخب اليمني يوم الخامس عشر من اكتوبر القادم في التصفيات المؤهلة الى نهائيات كأس اسيا «استراليا 2015» ضمن منافسات المجموعة الرابعة التي تضم المنتخبين الماليزي والبحريني.

مصير المباراة عرف شدا وجذبا، حيث طلب الاتحاد القطري لكرة القدم تقديم موعد المباراة لتقام يوم الحادي عشر من اغسطس بدلا من موعدها السابق في الرابع عشر، قبل ان يتم الغاء المباراة التي تأتي في خضم تواجد اللاعبين الدوليين في صفوف انديتهم خلال المعسكرات التحضيرية للموسم الجديد.

هذا ومن المقرر ان يتم تحضير اللاعبين الدوليين للموسم الجديد بإشراف الاجهزة الطبية والبدنية للمنتخب القطري بدءا من العشرين من الشهر الجاري بعد راحة سلبية مُنحت للاعبين منذ الثامن عشر من شهر يونيو الماضي عقب مباراة اوزبكستان التي كانت آخر محطات العنابي في الدور الحاسم من التصفيات الاسيوية المؤهلة الى مونديال البرازيل والتي أقيمت في العاصمة الاوزبكية طشقند وخسرها العنابي بخماسية مقابل هدف.



بيران ضمن قائمة أفضل ٥٠ مدربا في تاريخ الدوري الفرنسي

فؤاد بن عجمية

نشرت مجلة فرانس فوتبول في عددها الصادر يوم الثلاثاء الماضي قائمة بأفضل 50 مدربا في تاريخ الدوري الفرنسي، وقد كان من بين القائمة عدة أسماء يعرفها الجمهور القطري جيدا، بإشرافها سابقا أو حاليا على حظوظ أندية قطرية، من بينهم آلان بيران الذي يشرف على حظوظ صقور برزان بعد أن درب سابقا الخور والغرافة، بالإضافة إلى الإشراف على العنابي الأولمبي. وجاء مدرب الغرافة السابق كرستيان غوركوف في المركز الرابع والعشرين ضمن هذه القائمة، وحل بعده مباشرة في المركز الخامس والعشرين مدرب الريان السابق لويس فيرنانديز، بينما احتل جيرار جيلي الذي وصل مع أم صلال إلى نصف نهائي دوري أبطال آسيا المركز الثاني والثلاثين، وجاء مدرب أم صلال الحالي آلان بيران في المركز الثاني والأربعين. وضمت القائمة أسماء بارزة على المستوى العالمي، من بينها إيمي جاكي الحائز مع فرنسا على كأس العالم 1998 وقد حل في المركز السادس، وجاء بعده في المركز السابع المدرب الأسطوري لنادي أوكسير غي رو، بينما احتل مدرب أرسنال أرسين فينغر المركز الحادي عشر، وجاء مدرب ريال مدريد في الموسم الجديد وباريس سان جيرمان في الموسم الماضي كارلو أنشيلوتي في المركز الأربعين.

الشملان وجفال يمثلان الخريطيات والخور في قرعة الأندية الخليجية

يحضر جمال عبدالله الشملان . عضو مجلس ادارة نادي الخريطيات . قرعة بطولة الاندية الخليجية الـ29 التي ستجري مساء السبت المقبل بالعاصمة البحرينية المنامة، كما سيحضر يوسف جفال . مدير فريق الخور . قرعة البطولة ممثلا عن فريق الخور، ويشارك فريقا الخريطيات والخور في بطولة الاندية الخليجية الـ29، حيث شاركا بها في النسخة الاخيرة. وكان الخور قد نجح في التأهل الى المباراة النهائية التي خسرها امام بني ياس الاماراتي، في الوقت الذي تأهل فيه الخريطيات الى الدور قبل النهائي وخرج امام الخور نفسه، وسيشارك في البطولة 12 فريقا سيتم توزيعهم على 4 مجموعات ويتأهل اول كل مجموعة الى الدور قبل النهائي. كانت اللجنة التنظيمية للبطولة قد سعت لتعديل البطولة في الموسم القادم من خلال تقليص عدد الفرق المشاركة لكنها عادت مرة اخرى للنظام القديم بناء على رغبة معظم الاتحادات التي فضلت المشاركة بفريقين بدلا من واحد.

تأكيدا لانفراد «استاد الدوحة» قبل شهر..

السد يعلن رسميا انتقال لاعبه وسام رزق للجيش

ناصر الحربي

كما كانت «استاد الدوحة» قد أكدت في عددها رقم 806 الصادر بمطلع يونيو الفائت قبل نحو شهر من الآن، وقبلها في الموقع الرسمي لـ«استاد الدوحة نت» فلقد أعلن نادي السد رسميا عن انتقال لاعب وسط ميدانه الدولي وسام رزق إلى نادي الجيش بصفة نهائية، وهو الخبر الذي ظل غير رسمي بالرغم من تأكيد «استاد الدوحة» لصحة الخبر عن انتقال «رزق» لتعزيز وسط ميدان الجيش.

وكان نادي السد قد أعلن على موقعه الرسمي أن لاعب خط الوسط الدولي سينتقل لنادي الجيش في الموسم المقبل.

وتحدث الموقع الرسمي للنادي في تقرير شامل عن مسيرة اللاعب مع الفريق على مدار 9 سنوات حقق فيها العديد من الانجازات والعديد من البطولات على المستوى المحلي والخارجي والعالمي، ابرزها دوري أبطال آسيا وبرونزية كأس العالم للأندية منذ قدومه لصفوف السد في العام 2004 قادما من نادي قطر، والمعروف ان «رزق» كان قد انتقل أيضا على سبيل الإعارة من السد إلى الخور قبل ثلاثة مواسم.

من ناحية أخرى، تأكد انتقال لاعب السد الشاب عبدالعزيز الانصاري إلى نادي أوبين البلجيكي الذي ينشط في دوري الدرجة الثانية البلجيكي، وكان قد لعب له بالموسم الفائت حارس السد مهند نعيم الشيخ ولايزال يريد استمراره معه، والمعروف ان اكاديمية اسباير كانت قد اشترت نادي اوبين في العام المنصرم.



نادي معيذر يستهل استعداداته لموسمه الجديد

عبدالمجيد آيت الكزار

بدأ معيذر تداريبه بقيادة مدربه الفرنسي لاديسلاس لوزانو على ملعب النادي استعدادا للموسم الجديد الذي سيشارك فيه للمرة الأولى في تاريخه بدوري النجوم.

وكان معيذر قد حل في المركز الثاني بدوري الدرجة الثانية وتأهل إلى المباراة الفاصلة التي خاضها أمام العربي صاحب المركز الحادي عشر في دوري النجوم فانهزم فيها بهدف لهدفين إلا انه مُنح بطاقة الصعود مستفيدا من قرار اتحاد الكرة الذي قضى برفع عدد أندية دوري النجوم من 12 إلى 14 ناديا.



وتعاقد معيذر مع لوزانو في الشهر الماضي ليحل بدلا من المغربي محمد سهيل الذي قاده الموسم الماضي في دوري «المظاليم». ويملك المدرب الفرنسي تجربة مهمة في الكرة القطرية، حيث سبق له الإشراف على أندية السيلية والريان الذي أحرز معه كأس الأمير عام 2006 والخور.

وستكون كأس الشيخ جاسم التي تنطلق في منتصف الشهر الجاري أول استحقاق رسمي يخوضه معيذر تحت إمرة لوزانو، علما بأن الصاعد الجديد لدوري النجوم توج بلقب التنشيطية عام 2003 وهو لايزال النادي الوحيد من الدرجة الثانية الذي دون اسمه في سجل الفائزين بالبطولة.

لياندرو في طريق العودة للزعيم

عبدالعزيز أبوحمر

ظهر البرازيلي لياندرو داسيلفا مع بداية استعدادات الزعيم للموسم الجديد 2014/2013 وهو الذي كان معارا لأحد الأندية اليابانية. واستهل الفريق الاول لكرة القدم للسد تدريباته قبل يومين على الملعب الفرعي بالنادي وذلك بقيادة الاورغوياني اليخاندور مدرب اللياقة البدنية. وشارك في المران 17 لاعبا بمن فيهم بعض لاعبي الفريق الاول وعلى رأسهم البرازيلي لياندرو ديسلفا، مسعد الحمد، محمد عبدالرب، عمر يحيى، إلى جانب لاعبي فريق الشباب.

وقد يستمر لياندرو هذا الموسم في حال لم يضم السد مهاجما جديدا.



خاطرة وريشة

محمد حمادة

بصمة سكولاري ونوم دل بوسكي

الاستحقاق الكبير الوحيد الذي خاضته البرازيل قبل كأس القارات 2013 كان مونديال 2010، وفيه خسرت امام هولندا بهدف لهدفين وقد ضمت صفوفها الأساسية لاعبيْن إثنين فقط من بين الذين قادوها الى إحراز كأس القارات على حساب اسبانيا مساء الأحد في ماراكانا بثلاثية، وهما الحارس جوليو سيزار والظهير الأيمن داني ألفيش.. والتسعة الآخرون هم تياغو سيلفا ودافيد لويز ومارسيلو وباولينيو ولويز غوستافو وهولك وأوسكار ونيمار وفرد.

ما تقدم يعني بكل بساطة أن المدرب لويز فيليبي سكولاري، الذي قاد المنتخب الى إنجازه المونديالي الخامس والأخير في 2002 حقق عودة ناجحة عندما حل محل مانو مينيزيش في 28 نوفمبر الماضي.. غيّر جلد المنتخب بشكل شبه كامل، فأضاف لقباً قارياً أول الى سجله وبات يحق له أن يحلم بلقب مونديالي ثان.

لا نعلم لغة الخطاب التي اعتمدها سكولاري ليحفز لاعبيه، ولكننا رأينا في المقابل وبأم العين منتخباً متمكناً بدنياً من الدقيقة الأولى وحتى الدقيقة الأخيرة في لقاء القمة أمام اسبانيا، ومميزاً في كسب الصراعات الثنائية، وقادراً على الضغط في أعلى نقطة ممكنة وكل جنبات الملعب.. جوليو سيزار الذي بلغ القمة يوماً ما مع الإنتر بطل اوروبا 2010 استعاد أمجاده، وأثبت تياغو سيلفا ودافيد لويز أنهما دعامة هائلة في قلب الدفاع، ولعب الظهيران داني ألفيش ومارسيلو دوراً بارزاً في خلخلة الدفاع الإسباني، وأجاد لاعب الارتكاز لويز غوستافو تأمين التوازن عندما يتقدم أحد الظهيرين للمساندة الهجومية، وفرض لاعب الوسط باولينيو نفسه واحداً من اكتشافات كأس القارات فصار مطلوباً في أوروبا.. وفي المقدمة قام أوسكار بدور صانع الألعاب على غرار ما يفعل في تشلسي، ونيمار كان نجم نجوم المسابقة ومصدر الخطورة (ارتكب ضده 30 خطأً) مع 4 أهداف وتمريرتين حاسمتين، ما يعني أنه تسبب بنسبة 43 % من الأهداف التي سجلها منتخبه وعددها 14.. وبرز هولك بقوته البدنية ولكن غابت عنه الفاعلية لأن مركزه الأساسي هو رأس الحربة وليس الجناح الأيمن ولذا استبدله المدرب أكثر من مرة وأحل محله برنارد.. وأخيراً فإن فرد الذي لم ينجح في ليون الفرنسي من 2005 الى 2009 فعاد الى بلاده ليلعب لفلومييننزي، قام بدور لاعب المحور الهجومي، وموّن كلاً من الظهيرين بـ16 تمريرة مع تسجيل 5 أهداف (هداف المسابقة مع فرناندو توريس)، فكان بالتالي سخياً وقناصاً وإن لم يكن مبدعاً، وصار مطلوباً في مانشستر سيتي.

ومع ذلك، يرى سكولاري أنه لا يزال أمام منتخبه الكثير ليصبح بعبعاً.. اما الدليل، فهو أنه سبق للمنتخب وفاز بكأس القارات 2005 و2009 ولكنه خرج من ربع نهائي مونديال 2006 و2010.

في الجانب الإسباني، الذي ضم 6 لاعبين من برشلونة و3 من ريال مدريد و2 من تشلسي، وقد خاض كل منهم أكثر من 60 مباراة خلال الموسم، فبدا متعباً فعلاً.. لم يجار البرازيليين بدنياً، والأخطاء الدفاعية كثيرة، والبطء في خط الظهر واضح، والدقة غائبة عن خط الوسط الذي قاده شافي، ولم تكن هناك بصمة في الهجوم الذي شارك فيه توريس وفيا وسيلفا وبدرو تحديداً.. التشكيلة هي ذاتها تقريباً منذ سنوات، والمدرب فيسنتي دل بوسكي، الهادىء بدرجة نائم، لم يغتنم الفرصة ليبدّل في جلد تشكيلته تدريجياً.. هل صار منتخبه عادياً أم أنه لم يكن متحمساً لكأس القارات، هو الذي خسر في نصف نهائي 2009 أمام الولايات المتحدة بهدفين قبل ان يتوج بطلاً لمونديال 2010؟ الإجابة بعد أقل من 12 شهراً.



شركة قطر للسينما وتوزيع الأفلام (ش.م.ق.)

QATAR CINEEMA & FILM DISTRIBUTION CO.(S.A.Q)

GULF CINEMA

THE MALL CINEMA

LANDMARK CINEMA

ROYAL PLAZA CINEMA

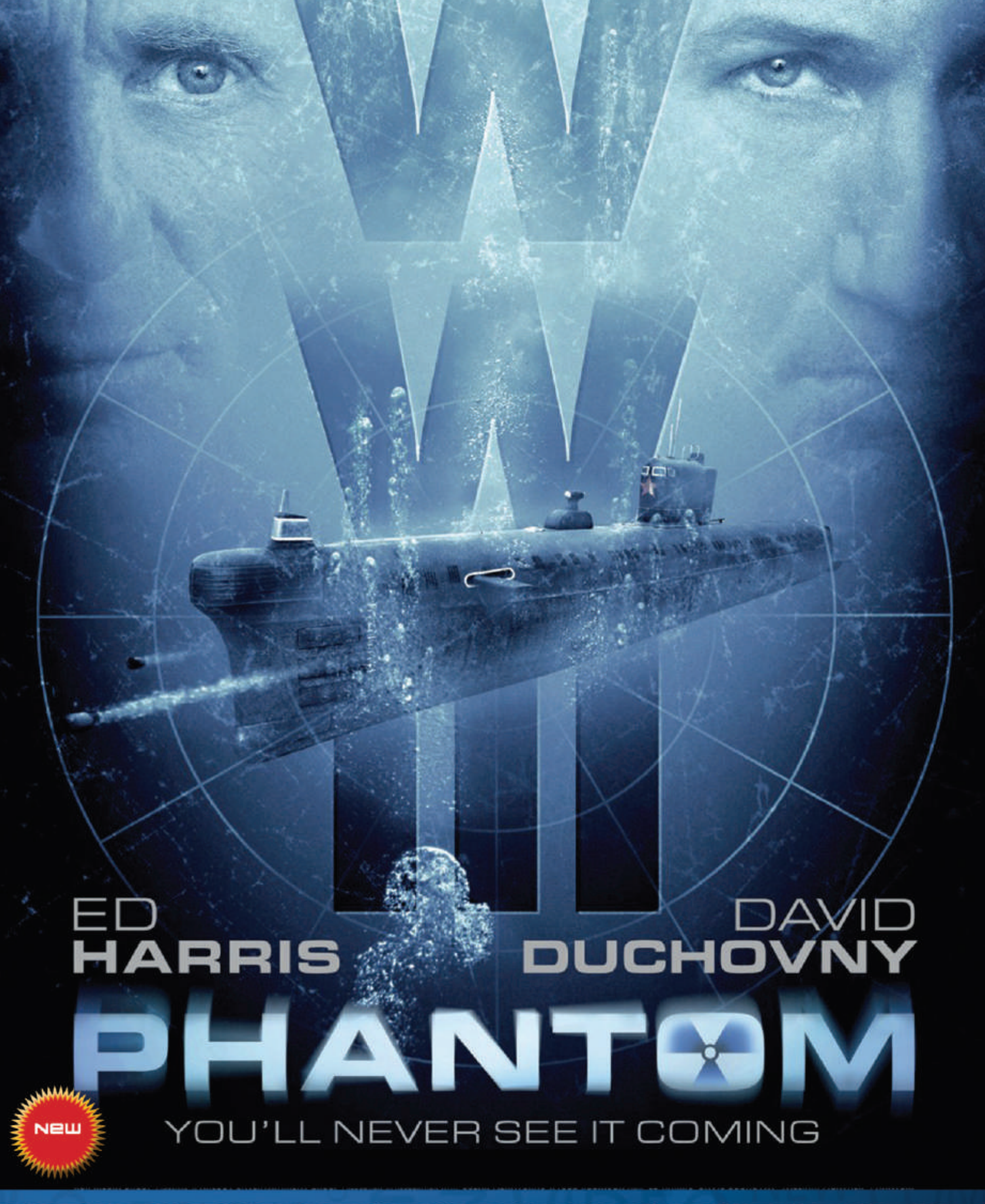
ASPIRE LADIES CINEMA

شاهدوا أفلامنا على تقنية 3D على شاشاتنا (سينما المول - رويال بلازا - لاند مارك)









WWW.QATARCINEMAS.COM لمزيد من المعلومات زورونا على موقعنا الإلكتروني



محمود الفضلي

أثار تمسك أندية دوري نجوم قطر باللاعبين من خارج قائمة الثلاثين لاعبا الذين سمح الاتحاد القطري لكرة القدم بتسجيلهم في كشوفات الفرق قبيل انطلاق منافسات الموسم الجديد ٢٠١٤/٢٠١٣ بقرار التقليص الذي اقره الاتحاد بدلا من العدد السابق البالغ خمسة وثلاثين لاعبا.. ضجة كبيرة في الشارع الكروي المحلي، عندما أبقت عديد الاندية على علاقتها باللاعبين الخمسة عبر عقود رسمية لا تجيز لهم قانونيا التعاقد مع أندية اخرى، وكانت الزميلة جريدة الراية أول من أشار الى هذا الأمر واعتبرته تحايلا على القانون الصادر حديثا.

عدم جواز تعاقد الأندية مع عدد أكثر من المسموح بتسجيله.. الصيغة المثالية

هل أخطأ المشرّع في شأن تحديد القائمة بثلاثين لاعباً؟

المسألة تكمن في أن ما اقدمت عليه بعض الأندية يُفرغ التوجه الذي تبناه الاتحاد القطري من قيمته والهدف المنشود منه بالاساس، ذلك ان رؤية مجلس إدارة الاتحاد أن القرار من شأنه ان يقلل من أمر تكديس اللاعبين في اندية بعينها دون منحهم كامل فرص المشاركة في المنافسات والمباريات، في وقت تعاني فيه أندية اخرى من شح في الزاد البشري على مستوى اللاعبين، خلافا الى ان الأمر يخص اللاعبين الشباب المواطنين كي يأخذوا فرصهم بالكامل وبالتالي توسيع قاعدة انتداب اللاعبين في المنتخبات الوطنية من مختلف الفئات.

لكن يبدو ان المشرّع لم يتوقع ما اقدمت عليه الأندية كي تلتف على التوجه الجديد، حيث ينص القانون الصادر على عدم جواز تسجيل أكثر من ثلاثين لاعبا فقط في كشوفات الفريق الاول والرديف للموسم المقبل، معتقدا ان تلك الصياغة ستمنح العدد الإضافي من اللاعبين والبالغ خمسة، حرية الانتقال او التعاقد مع أندية اخرى، الامر الذي يُحدث حراكا إيجابيا يمنح اللاعبين المواطنين فرصا أكثر في المشاركة مع أندية اخرى تعاني النقص..

فما جرى من الاندية التي رفضت التخلي عن لاعبيها الإضافيين أمر محصن قانونيا ولا يمكن للاتحاد القطري إجبار تلك الاندية على أمر مماثل في ظل الصياغة التي اشرنا اليها للبند القانوني المتعلق بالتقليص، على اعتبار انه ومن اسس ارتباط اللاعبين المحترفين مع انديتهم هي العقود، وهو أمر يطبقه الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا» الذي يطبق مقولة ان العقد شريعة المتعاقدين.. وعليه فإن الخلل يبدو في القانون او في صياغة البند المتعلق بالتقليص.

الحل بإعادة الصياغة

كان الاجدى بالمشرع ان يوفر عنصر الحسم في صياغة القرار بالشكل الذي يضمن تحقيق الهدف المنشود وهو تحرير اللاعبين الخمسة الإضافيين من صفوف انديتهم بشكل تلقائي وبالصيغة الواضحة دون الرجوع الى النادي في الأمر.. كأن تكون الصياغة بالشكل التالي: لا يسمح لأي ناد من اندية الدرجة الأولى بالتعاقد مع أكثر من 30 لاعبا مسجلين رسميا في كشوفات الفريق المرفوعة للاتحاد القطري لكرة القدم.. ولعل تلك الصياغة تضمن تحرير اللاعبين الخمسة الإضافيين بشكل تلقائي بمجرد اعتماد الاتحاد قائمة النادي المرسلة لتسجيل اللاعبين في الفريق الأول والرديف.

اما النص الحالي للتوجه الذي يشير فقط الى تقليص عدد اللاعبين المسجلين في كشوفات الاتحاد من 35 الى 30 لاعبا، يجيز إبقاء اللاعبين الخمسة على ذمة النادي بالعقود الرسمية المبرمة بين الطرفين، وهو الأمر الذي يمنع اللاعب من ابرام أي عقد مع ناد آخر حتى وإن لم يكن اللاعب مسجلا في كشوفات فريقه المنتمي اليه او المتعاقد معه.



الأعباء المالية على الأندية

من المعروف أن الاتحاد القطري لكرة القم يحارب ما يسمى بدفع الأندية اموالا إضافية للاعبين خارج القيم المالية الرسمية المنصوص عليها في العقود وهو ما اتُفق على تسميته بـ«الدفع تحت الطاولة» بهدف التقليل من المغالاة التي جرت مؤخرا فيما يتعلق بقيم عقود اللاعبين التي ارتفع سقفها بشكل لافت منذ ثلاثة مواسم، حتى أن الاتحاد القطري أقر آلية بعينها تحدد قيم مقدم عقود اللاعبين المحليين وسقفا لرواتبهم الشهرية.. بيد أن الالتزام من قبل الأندية بتلك التوجهات رغم التهديدات لم يكن واضحا، حيث وجود عديد حالات عدم الالتزام بما تم إقراره من قبل الاتحاد.. بيد ان الأمر برمته يعود بالضرر على النادي عندما يتحمل اعباء مالية إضافية.. ومن هذا المنطلق يرى البعض ان عملية إجبار الأندية على توفير اموالها امر لا يبدو منطقيا خصوصا ان لتلك الاندية جمعيات عمومية هي التي تحاسب المسيرين او المسؤولين في النادي على الإهدار المالي، سيما ان الأمور المالية اضحت في يد الأندية وتحديدا منذ أن تم الغاء ما كان يسمى بلجنة اللاعبين المحترفين التي كان يرأسها علي النعيمي أمين السر المساعد في الاتحاد، وكان عملها الإشراف على اية صفقة يتم إبرامها من قبل الأندية مع اللاعبين او المدربين، بهدف التقليل من عمليات التحايل التي تقع فيها الاندية فريسة للسماسرة ووكلاء اللاعبين، وهو ما يعني ان تدخل الاتحاد في هذا الصدد اصبح مستهجنا من قبل إدارات الأندية التي تريد ان تحصل على الاستقلالية حتى في الأمور المالية وفي شأن الصرف تحديدا بعد الحصول على المخصصات المالية.

ويبدو ان تجاوز توجهات الاتحاد سيصل حد عدم الالتزام بالتعميم القاضي بعدم جواز انتقال لاعب دون سن 28 عاما من ناديه الاصلي عند انتهاء عقده في حال قدم له ناديه الحد الاعلى من الراتب المسمى حسب النظام المتبع من الاتحاد القطري لكرة القدم.. ذلك من خلال عديد الأمور او الثغرات التي يمكن ان تظهر عند التطبيق في الموسم الاول الذي سيعمل خلاله في البند الجديد، تماما كما تم الالتفاف على قرار تقليص قوائم اللاعبين في الاندية.

كيف تكون المنافسة قبل الإعداد؟

الأندية تحت وطأة خطر التحضير للتنشيطية

محمود الفضلي

مجبرا أخاك لا بطل.. مقولة عربية شهيرة تنطبق على اربعة عشر ناديا قطريا تنشط في دوري الدرجة الاولى لكرة القدم وهي تلملم صفوفها ايذانا ببدء التحضير للموسم الكروي الجديد ٢٠١٤/٢٠١٣ وتحديدا الاستعداد لخوض غمار منافسات كأس الشيخ جاسم التي ستنطلق اعتبار من منتصف شهر يوليو الجاري.. التحضير الإجباري هذا يأتي في ظروف صعبة وتحت وطأة إرهاصات الحرارة المرتفعة وفترة راحة غير كاملة منذ انتهاء منافسات الموسم الماضي.

المصيبة أن الأندية القطرية ستخوض غمار البطولة التنشيطية قبل الدخول في المعسكرات الخارجية التي تعد حجر الاساس في الإعداد الشامل والكامل سواء من النواحي البدنية واللياقية او من الناحية الفنية والتكتيكية، فكأس الشيخ جاسم التي اقرها الاتحاد القطري وكان في سابق المواسم قد اختار لها موعدا كي يخدم الأندية بشأن التحضير البدني ومنح الفرصة للكوادر الفنية والتقنية اختبار كل اللاعبين والوقوف على مستواهم تمهيدا لاختيار التوليفات والتشكيلات التي ستخوض المنافسات الرسمية ودوري نجوم قطر على وجه التحديد.. بيد ان تلك البطولة وبموعدها الجديد لتلعب منتصف الشهر الجاري هذا الموسم او اواخر يوليو كما في الموسم الماضي، باتت عبئا على الاندية ومدعاة لوضع اللاعبين تحت خطر الإصابات والإرهاق واستنزاف الجهود قبل حتى بداية الموسم، الأمر الذي يعني بأن الاتحاد وضع اللاعبين تحت مخاطر جمة.



أجواء صعبة.. والاتحاد يصر على إقامة البطولة



سر التمسك بالتنشيطية

يبدو مستغربا ذاك التشبث الذي يبديه الاتحاد القطري لكرة القدم حيال إقامة بطولة كأس الشيخ جاسم وإدراجها ضمن الأجندة الرسمية رغم الصعوبات والعراقيل التي يُحدثها ذاك التشبث على برمجة الموسم.. فلم يعد خافيا كما اسلفنا بان البطولة أضحت عبئا كبيرا على الاندية واللاعبين والاتحاد نفسه باعتباره الجهة المسيرة للبطولة مما يتطلب توفير الأمور اللوجستية من ملاعب وحكام وإدارة مباريات ومنسقين ومتابعين وجهات مشرفة على البطولة ومنافساتها.. ومن هنا نقول بانه كان الاجدى بالاتحاد الإعلان عن دعم إقامة البطولة هذا الموسم، على أن تعود في قادم المواسم عندما تتوفر لدى الاتحاد مساحة زمنية تعيد لكأس الشيخ جاسم الأهداف المرجوة منها بشأن اعتبارها تنشيطية تعين الأندية على التحضير للموسم الموالي.. خصوصا وان الموسم الحالي يشهد كومة من الاستحقاقات الجديدة سواء محليا بعد زيادة عدد الأندية بدوري نجوم قطر الى أربعة عشر ناديا بدلا من إثني عشر في الموسم الماضي، وخارجيا حيث تقبل اربعة أندية على المشاركة في دوري ابطال اسيا في نسخته الجديدة التي ستنطلق شهر فبراير العام المقبل 2014 بالإضافة الى مشاركة ناديين في بطولة الاندية الخليجية في نسختها التاسعة والعشرين، فيما سيشارك ناد قطري بدوري ابطال العرب وناد آخر في كأس الاتحاد العربي.. ناهيك عن استحقاقات المنتخبات القطرية الرسمية او التحضيرية والمباريات الودية، حيث سيشارك المنتخب الأول ببطولة غرب اسيا في نسختها الثامنة التي تستضيفها قطر في الفترة ما بين اواخر ديسمبر العام الحالي الى السابع من يناير العام المقبل 2014.

الدوليون خارج المخاطر

تجدر الإشارة الى ان الاتحاد القطري لكرة القدم وللعام الثاني على التوالي ينأى باللاعبين الدوليين الذي ينشطون في صفوف المنتخب القطري الأول عن المشاركة في كأس الشيخ جاسم لدواعي الخلود للراحة السلبية بعد انتهاء استحقاقات المنتخب الأول، وهو ما يؤكد بان الاتحاد يخشى على هؤلاء من الإرهاق والإصابات، والذريعة هي تأخر انتهاء استحقاقات المنتخب.. بيد ان الاتحاد ربما نسي او تناسى بان الفاصل الزمني الإضافي بالنسبة للاعبي المنتخب عن بقية اللاعبين في جل الاندية لم يزد عن اسبوعين او ربما أقل، ذلك ان ثلاثة أندية قطرية وهي الغرافة والجيش ولخويا خاض لاعبوها الدور ربع النهائي من دوري ابطال اسيا اوائل شهر يونيو الماضي او اواخر مايو، في حين فرغ المنتخب من مشاركاته في الدور الحاسم من التصفيات الاسيوية المؤهلة الى مونديال البرازيل 2014 يوم الثامن عشر او التاسع عشر من يونيو اي عقب المباراة الاخيرة امام المنتخب الاوزبكي التي جرت هناك في طشقند.

لاعبو العنابي يخلدون حاليا الى راحة تستمر حتى العشرين من الشهر الجاري قبل أن يبدأوا التحضير للموسم الجديد في كنف الاجهزة الطبية والبدنية للمنتخب القطري الأول قبل أن يتم تسريحهم لمشاركة أنديتهم في المعسكرات التحضيرية وهم في جهوزية بدنية شبه مكتملة على أن يصلوا الى كامل الاستعداد لخوض غمار دوري نجوم قطر في الثالث عشر من شهر سبتمبر القادم.



الحلول تزيد الطين بلة

ما من شك في أن بعض الاندية ربما لن تغامر في الاعتماد على عناصر الفريق الأول خلال المشاركة في كأس الشيخ جاسم بدون تحضير كامل، حيث تبحث تلك الاندية عن حلول اخرى منها التعويل على لاعبين غير اساسيين ممن ينشطون في صفوف الفرق الرديفة او الاعتماد على عناصر شابة.. وفي تلك الحلول ما يُنذر بطامة كبرى.. ذلك ان مشاركة لاعبين شباب او من الفرق الرديفة في البطولة التنشيطية بدون استكمال التحضير من شأنه ان يجعل هؤلاء عرضة للإصابات التي تطال هؤلاء.. او لنقل ان بعض الحالات من تعرض اللاعبين الشباب للإصابة ربما هي نتاج المشاركة في النسخة السابقة من كأس الشيخ جاسم.

صحيح ان اللاعبين الشباب او عناصر الرديف لا يلقون الكثير من الاهتمام والمتابعة من قبل المراقبين والمتابعين وحتى الجماهير، ذلك ان التركيز دائما ما يكون على العناصر التي تنشط في الصفوف الاولى، وهو ما يعني بأن المغامرات التي يقوم بها المدربون في الزج بهؤلاء للمشاركة في التنشيطية بعيدة عن الأضواء او المساءلة من قبل الشارع الكروي عن اسباب تعرض هذا اللاعب او ذاك الى الإصابات.

قرار تقليص القوائم جعل من الموسم القادم استثنائياً

سوق محلية نشطة والأندية تجدد

ناصر الحربي

تتسارع الصفقات المحلية التي تعقدها الأندية فيما بينها بشكل ملحوظ في ظل اقتراب الأندية من تقديم قوائمها للموسم الجديد ٢٠١٣ / ٢٠١٤.. وتحديدا بالآونة الأخيرة التي شهدت الإعلان عن العديد من صفقات الانتقالات للاعبين محليين شباب ومخضرمين أيضا بين الأندية الكبيرة والصغيرة أو لنقل بين تلك الأندية التي تملك قواعد كبيرة من اللاعبين الجيدين وغيرها من الأندية التي تحتاج لتكملة قوائمها بلاعبين جدد يعززون من صفوفها في الموسم الجديد.

وكنا في استاد الدوحة قد واكبنا حركة التنقلات المحلية منذ وقت مبكر وتفردنا بالحديث عن قرار تقليص القوائم من ٣٥ لاعبا إلى ٣٠ لاعبا المتواكب مع قرار زيادة عدد أندية دوري النجوم من ١٢ ناديا إلى ١٤ ناديا.. وتبعات ذلك على غربلة قوائم الأندية، إذ أكدنا على ان قرار تقليص القوائم سيفرض على العديد من الأندية صاحبة الاعداد الكبيرة من اللاعبين المتميزين على التخلي عن الكثير من لاعبيها الذين سيجدون أندية أخرى تبحث عنهم وهو ما سيصب في مصلحة الأندية التي لا تملك قواعد كبيرة من العناصر ا لمتميز ة أو تحتاج للاعبين بعينهم في تموضعات ومراكز محددة لتقوية صفوفها، وهو ما حدث فعلا.

و هنا نواصل تواكبنا مع التنقلات المحلية التي شهدتها الساحة في الآونة الأخيرة والتي شهدت تسارعا ملحوظا بهدف تكملة العديد من الأندية لقوائمها أو تقليص أندية أخرى لقوائمها مما دعاها إلى التخلي عن بعض عناصرها أكان بإعارتها أو مبادلتها، كما حدث مع اخر الصفقات المدوية بانتقال اللاعب الواعد ناصر صالح خلفان من العربي إلى لخويا مقابل انتقال المهاجم المعروف محمد رزاق لاعب العنابي السابق وزميله محمد مدثر، ولا تزال جراب حاوي الانتقالات المحلية - ان صح التعبير - مليئة بالمفاجآت..!

يمكن القول انه قد تعددت أشكال الصفقات المحلية بين الأندية الأمر الذي ساهم في إثراء ساحة السوق المحلية لتنقلات اللاعبين المواطنين والمحليين.

والأكيد ان خيار «تجديد الدماء» استعدادا للموسم المقبل الموعود بقوة المنافسات بعد التغيير الذي طرأ عليه بزيادة عدد الأندية من 12 ناديا إلى 14 ناديا.. هذا الخيار الذي رفعته العديد من الأندية قبل إطلاق برامج إعدادها للموسم المقبل والذي سيبدأ رسميا كما هو معلوم بدخولها للتحضير لبطولة الشيخ جاسم ثم بعدها الولوج لفترة المعسكرات الإعدادية الصيفية قد جعل من التحضير للموسم الجديد ساخنا وملتهبا بسخونة الصيف الذي نعيشه لتكون حقا الصفقات المحلية المبرمة حتى الان والقادمة «ساخنة» على العكس من كل المواسم التي مضت التي لم تشهد حراكا محليا نوعيا كهذه التي نعيشها في ظل ارتفاع كم الصفقات المحلية والتي كان من بينها انتقال العديد من اللاعبين المعروفين، بل ان من بينهم «عناصر دولية» ناهيك عن كم العناصر الشابة الواعدة التي وجدت طريقها للانتقال الى أندية أخرى على طريق فوزها بفرص اللعب التي ستكشف عن امكاناتها الحقيقية مما سيعود بالنفع على المنتخبين الأول والأولمبي وسيصب في اتجاه تعزيز قاعدة الكرة القطرية النوعية أو «المواهب» كما سيصب في اتجاه حدوث بعض التوازن النوعي في قواعد اللاعبين المحليين بين الأندية.

صفقات تبادلية «خلفان ورزاق»

الآونة الأخيرة أو لنقل الساعات الأخيرة كانت قد شهدت حركة تنقلات محلية متسارعة بين الأندية اثمرت عن الإعلان عن العديد من الصفقات المحلية بينها صفقات من العيار الثقيل كما حدث مع صفقة انتقال الواعد ناصر صالح خلفان لاعب النادي العربي إلى نادي لخويا وصيف حامل لقب دوري النجوم وحامل لقب كأس ولي العهد، وكانت المفاجأة في هذا الانتقال ان العربي طلب من لخويا خلافا للمقابل المادي مبادلة انتقال «خلفان الصغير» وهو بالمناسبة ابن عم نجم الكرة القطرية والسد «خلفان إبراهيم خلفان» بلاعبين اخرين من لخويا من بينهم المهاجم الهداف محمد رزاق الذي سبق له تمثيل العنابي وكان قد لعب مع نادي قطر بالموسم الأخير وظهر كهداف للفريق القطراوي وأيضا اللاعب الاخر «محمد مدثر»، والمتوقع ان تُحسم صفقة انتقال «رزاق» و«مدثر» في الساعات القادمة بعد تحويل المادة للنشر.



الخور يجدد عناصره المحلية

بعد ان رفعت شعار الاستقرار على لاعبيها الأجانب الأربعة قررت إدارة الخور التي تعتبر من أفضل إدارات الأندية رؤية في التعاقدات الأجنبية تحديدا تجديد دماء فريقها محليا من خلال إبرام العديد من الصفقات المحلية حيث أعلنت عن التعاقد مع لاعب وسط الميدان الهجومي الأعسر «ثامر جمال» لاعب الجيش لمدة موسم واحد على سبيل الإعارة، والمعروف ان ثامر جمال كان قد انتقل من أم صلال الى الجيش وهو لاعب متميز يؤدي دور لاعب الوسط الهجومي خلف المهاجم الصريح أو على الاطراف باقتدار، كما تعاقدت إدارة الخور مع لاعب واعد اخر هو «عبدالله مصطفى» القادم أيضا من نادي الجيش، وهو لاعب ارتكاز متميز أيضا كان قد انتقل للجيش من نادي الأهلي بعد هبوطه للدرجة الثانية، كما تعاقدت مع لاعب نادي قطر عبدالله هاني بلان، وتحاول إدارة الخور أيضا إبرام صفقة مدوية بانتقال لاعب السد المخضرم مسعد الحمد لتقوية الجبهة اليمنى لفريقها من خلال شراء عقده وليس بنظام الإعارة، وينازعها في الفوز بصفقة انتقال «الحمد» نادي السيلية، وجدد الخور لبعض لاعبيه على غرار قائد الفريق مصطفى جلال.

صفقات تبادلية للنواخذة

من بين ابرز الأندية التي عقدت صفقات محلية أكان بالتخلي عن بعض لاعبيها لأندية اخرى أو بضم عناصر جديدة لتقوية صفوفها كان نادي الوكرة الذي كان اخر تعاقد محلي له هو تعاقده لمدة موسم واحد مع لاعب الوسط المدافع زياد الخطيب صاحب الـ 23 ربيعا القادم من نادي الجيش والذي سبق له الدفاع عن الوان العربي لينتقل منه الى الجيش قبل ان يحط رحاله أخيرا في الوكرة، وتأتي صفقة الخطيب من الجيش للوكرة في اطار صفقة تبادلية للحارسين أحمد سفيان الذي جدد الوكرة إعارته للجيش وسعود الخاطر الذي أعاره الوكرة للجيش هذا الموسم، كما ضم الوكرة مقابل ذلك مدافع الجيش فواز الخاطر وأيضا حصل على موافقة الجيش بضم الحارس الشاب أيمن أحمد كمال ومن قبله كان قد نجح في الفوز بتجديد إعارة كل من لاعب الوسط الهجومي أحمد كحيل والحارس المتميز حسن إدريس، ويسعى ايضا الوكرة لضم حارس نادي قطر الشاب «سلام فواز» على سبيل الإعارة.

وكان قد عاد للوكرة مدافعه «بابا كيتا» المُعار للعربي، كما جدد الوكراوية عقود العديد من لاعبيه، أبرزهم معاذ يوسف وأحمد رحمة الله وجوهر الكعبي وخليل شريف ووحيد محمد وكان آخرهم لاعب الوسط المخضرم علي رحمة المري.

دماءهـا بلاعبين مواطنين

حركة تنقلات قادمة نشطة

نؤكد هنا كما أكدنا من قبل ان حركة التنقلات المحلية أو الصفقات المحلية لاتزال حافلة بالجديد المفيد بين الأندية أكان من الصفقات المدوية للاعبين كبار معروفين كما يحدث حاليا من ورود أخبار عن صفقة انتقال لاعب العنابي السابق حسين ياسر لاعب نادي ليرس البلجيكي السابق الذي قد يعود لدورينا من بوابة أحد الأندية وأبرزها معيذر أو الخريطيات، كذلك هنالك صفقة انتقال «مسعد الحمد» ظهير أيمن السد والعنابي السابق التي تفردنا بها إلى السيلية أو الخور أو لاعب الوسط المخضرم يونس علي لاعب الريان الذي بات قريبا من الانتقال، كذلك يبقى حارس الجيش «باسل زيدان» من بين أبرز الأسماء المرشحة للانتقال، كما يتوقع ان تتم صفقات انتقال للاعبين واعدين على غرار انتقال لاعب السد عبدالعزيز الانصاري وزميله الحارس مهند نعيم اللذين لايزال موقفهما غامضا من الانتقال لنادي أوبين البلجيكي الذي تملكه اكاديمية اسباير أو إعارتهما لأندية أخرى أو البقاء مع السد أو حتى انتقالات للاعبين سبق لهم التنقل بين الأندية كما هو الحال مع لاعب السد محمد عبدالرب الذي سبق للسد إعارته للخريطيات بالميركاتو الشتوي الفائت غير انه عاد لفريقه وقد يستمر معه حتى وان كان الخريطيات يريد تجديد إعارته.

وبلا ريب سيستمر هذا الحراك المحلي كما هو متوقع حتى تقديم الأندية لقوائمها، وكل ذلك يستهدف دخول الأندية الى الموسم الجديد بداية بفترة التحضير وهي في أفضل جاهزية لها.





كشف بالصفقات والتجديدات الأبرز

بالإضافة إلى ما سبق الإشارة اليه من تعاقدات جديدة أو التنبؤ بقدوم صفقات محلية قادمة فإن لنا ان نقدم كشفا بالصفقات والتجديدات الأبرز التي تمت من قبل، والتي كان ابرزها صفقة انتقال «فابيو سيزار» قائد الريان السابق الى أم صلال وهي أول صفقة محلية مدوية، وتبعتها صفقة انتقال «وسام رزق» لاعب وسط ميدان السد إلى الجيش على سبيل الإعارة التي مثلت أقوى صفقة انتقال للاعب مواطن من صنف اللاعبين الدوليين، وتلتهما صفقة نجم وسط الميدان «مجدي صديق» من الغرافة للسيلية، ثم صفقة لاعب الوسط محمد ياسر من أم صلال الى الغرافة، قبل ان تأتي صفقة إعارة المهاجم جاراللـه المري من الريان الى الخريطيات بعد ان رفض جاراللـه البقاء إلا كلاعب أساسي في الريان.

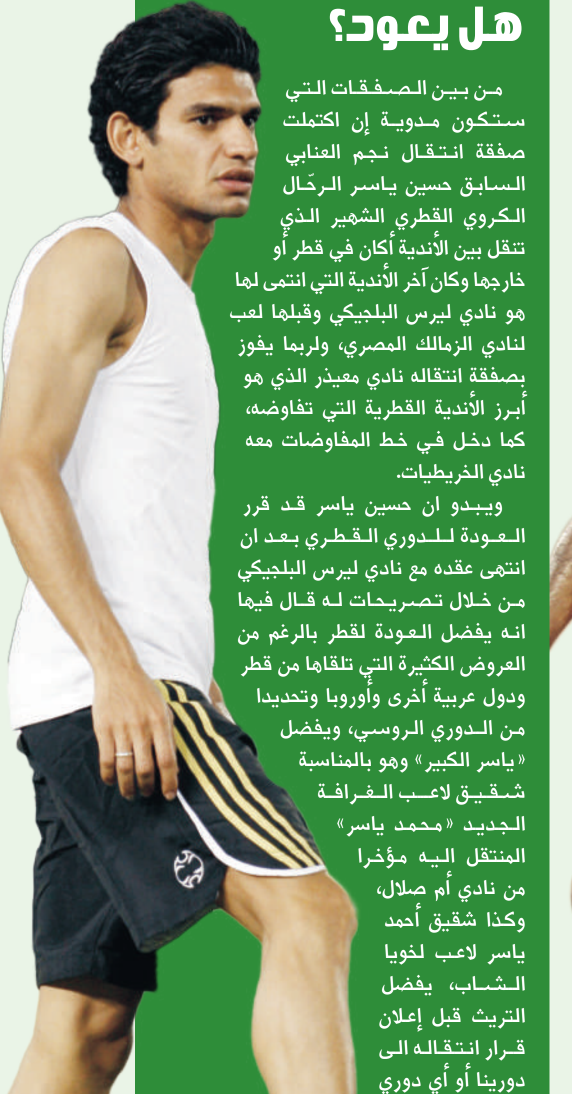
كما شهدت سوق الانتقالات المحلية العديد من الانتقالات، منها عودة المدافع مدحت مصطفى «ميدو» من أم صلال الى نادي قطر، وتعاقد أم صلال مع لاعب لخويا أحمد عبدالمقصود ومدافع السيلية الشاب محمد الحاج، ومن بين الانتقالات كان نادي الجيش قد أعلن عن تعاقده مع لاعب نادي قطر مراد ناجي المنتقل اليه الموسم الفائت من الريان ورامي فايز الذي لعب الموسم المنقضي مع قطر أيضا قادما من أم صلال، أيضا كان نادي معيذر الصاعد بقرار لدوري النجوم قد استعاد لاعبه «موسى البركة» من العربي أيضا.

وإلى جانب ذلك نشطت حركة التجديد داخل الأندية، حيث جددت العديد من الأندية مع بعض لاعبيها المنتهية عقودهم أو الذين اقتربت عقودهم من النهاية ويُخشى من انتقالهم الى أندية أخرى ومن ابرز التجديدات كان تجديد نادي لخويا مع الظهير الأيمن محمد موسى لثلاثة مواسم والمهاجم اسماعيل محمد لخمسة مواسم بعد الاتفاق مع ناديهما السابق الجيش الذي استغنى عنهما نهائيا، كما جدد نادي قطر مع صانع العابه «محمد عمر»، وقبل ذلك كان نادي الغرافة أول من جدد للاعبه فهيد الشمري والمخضرم مشعل مبارك، وكانت إدارة الريان قد أعلنت عن تجديد عقد مدافع فريقها موسى هارون لموسم آخر حتى العام 2015، كما جددت ادارة الخريطيات عقود لاعبيها تركي أمان ونبيل أنور ومحمود سعد لموسم جديد قادم حتى 2014، كذلك كان العربي قد جدد مع حارس المرمى مسعود زراعي والثنائي الواعد أحمد فتحي ومحمد خليفة الكواري، وجدد الريان مع مدافعيه الشابين عبدالغفور مراد وصالح الزويدي لثلاثة مواسم قادمة.

تعاقدات محلية لافتة للخريطيات

من بين الأندية المهتمة بإجراء العديد من التعاقدات المحلية يبرز نادي الخريطيات الذي تهتم إدارته بإجراء صفقات استقطاب لعديد لاعبين محليين، من أبرزهم جاراللـه المري مهاجم الريان الذي نجحت إدارة الصواعق في الفوز بتوقيعه لموسم على سبيل الإعارة بعد ان كان اللاعب قبل ثلاثة مواسم قد خاض تجربة الإعارة مع الفريق الأزرق ولفت الأنظار بتألقه، وضم الخريطيات أيضا لاعب وسط الغرافة الشاب عبدالغني منير لمدة موسم ومدافع نادي قطر الشاب أحمد السادة، ولاتزال إدارة الخريطيات تحاول تعزيز صفوف فريقها بعناصر جديدة، أبرزها المهاجم حسين ياسر ولاعب وسط السد محمد عبدالرب ولاعب الجيش إبراهيم جمال أو ذياب العنابي.

حسين ياسر.. هل يعود؟



من بين الصفقات التي ستكون مدوية إن اكتملت صفقة انتقال نجم العنابي السابق حسين ياسر الرحّال الكروي القطري الشهير الذي تنقل بين الأندية أكان في قطر أو خارجها وكان آخر الأندية التي انتمى لها هو نادي ليرس البلجيكي وقبلها لعب لنادي الزمالك المصري، ولربما يفوز بصفقة انتقاله نادي معيذر الذي هو أبرز الأندية القطرية التي تفاوضه، كما دخل في خط المفاوضات معه نادي الخريطيات.

ويبدو ان حسين ياسر قد قرر العودة للدوري القطري بعد ان انتهى عقده مع نادي ليرس البلجيكي من خلال تصريحات له قال فيها انه يفضل العودة لقطر بالرغم من العروض الكثيرة التي تلقاها من قطر ودول عربية أخرى وأوروبا وتحديدا من الدوري الروسي، ويفضل «ياسر الكبير» وهو بالمناسبة شقيق لاعب الغرافة الجديد «محمد ياسر» المنتقل اليه مؤخرا من نادي أم صلال، وكذا شقيق أحمد ياسر لاعب لخويا الشاب، يفضل التريث قبل إعلان قرار انتقاله الى دورينا أو أي دوري آخر.



العائد إلى دوري النجوم بعد تجربة سابقة في الخور.. سيد محمد عدنان:

سأواجه تحديات كبيرة في العربي..

عبدالمجيد آيت الكزار

عاد المدافع البحريني سيد محمد عدنان إلى دوري النجوم عبر بوابة نادي العربي الذي تعاقد معه في مايو الماضي لمدة موسم واحد بعد أن أمضى سابقا ستة مواسم في الخور ما بين ٢٠٠٥ و٢٠١١ ترك خلالها انطباعات وذكريات جيدة لايزال صداها يتردد إلى يومنا هذا.

ومن البديهي أن عدنان قد وضع نفسه أمام تحديات كبيرة يزيد من جسامتها أن فريق «الأحلام» قدم موسما ماضيا كارثيا اعتبر الأسوأ له على الإطلاق في تاريخه.

«استاد الدوحة» التقت المدافع البحريني في الحوار التالي الذي لم يخف فيه تخوفه من تجربته الجديدة التي يراهن فيها على أن يكون مساهما اساسيا في استعادة قسط مهم من الهيبة الضائعة لفريقه الجديد.

فهل يحقق فعلا المأمول منه وينسج على منوال مواطنيه الذين مروا من القلعة العرباوية؟.



فضلت العربي على عروض أخرى

كل اللاعبين البحرينيين تركوا ذكريات جميلة مع العربي

لماذا اخترت العودة إلى دوري النجوم عبر بوابة العربي؟

– أولا، أنا فخور بالعودة مجددا إلى دوري النجوم الذي كنت قد أمضيت فيه ستة مواسم دافعت فيها عن ألوان الخور الذي قضيت في صفوفه أوقاتا جميلة لا تنسى.. أعتبر التعاقد مع العربي شرفا مهما بالنسبة لي ولهذا فأنا مرتاح وسعيد أيضا بأن أكون أحد لاعبيه في الموسم الجديد.. أتمنى طبعا أن أكون عند حسن الظن وأن أقدم له الإضافة المرجوة مني والخدمات المنتظرة مني وأن أسهم مع باقي اللاعبين في استعادته لهيبته الضائعة.

أنت تدرك مسبقا أن الآمال المعقودة عليك كبيرة خصوصا أن العربي مر من موسم سيئ جدا يود محو آثاره وتعويضه بتحقيق أفضل النتائج في الموسم الجديد...

– أجل ولهذا سأسعى إلى أن أقدم ما يرضيني أنا أولا كلاعب له سمعته التي يتوجب عليه المحافظة عليها وما يرضي أيضا الإدارة والجماهير العرباوية التي تتوق إلى أن ترى فريقها في وضع أفضل.. فعلا سأعمل على أن أكون في أفضل حالاتي لخدمة العربي.

كيف تم التعاقد بينك وبين العربي وهل احتاج التوصل إلى الاتفاق النهائي بينكما لوقت طويل؟

– لقد تم التعاقد مع النادي عن طريق احمد لحدان المهندي (وكيل أعمال لاعبين).. قدم لي عرض العربي فوافقت عليه، حيث إن المفاوضات لم تأخذ وقتا طويلا ولم تصادفها أي صعوبات.

هل قبلت عرض العربي بدون تردد لأنه الوحيد الذي قدم لك أم لدوافع أخرى؟

– في الحقيقة تلقيت عروضا أخرى من أندية خارج قطر.. كانت لدي اتصالات من اندية خليجية وأسترالية أيضا.. تعلمون أنني لعبت هناك بالدوري الأسترالي وتركت أصداء جيدة ولذلك حاول فريقي بريسبان رور استعادتي مجددا والاستعانة بخدماتي مرة ثانية إلا أنني فضلت أن أتابع مسيرتي الاحترافية بمنطقة الخليج.. وقد رأيت في عرض نادي العربي فرصة مناسبة للعودة إلى الدوري القطري خصوصا أنه يوفر ظروفا رائعة تساعد على تقديم أفضل الأداء والعروض ويمكن اللاعب من التألق.. بالإضافة إلى ذلك فإن العربي ناد جماهيري يملك فئة واسعة من المشجعين والانضمام إليه هو بمثابة تحد جديد بالنسبة لي آمل النجاح فيه.

قضيت ستة مواسم سابقة في الخور.. ما تقييمك لها؟

– عشت أوقاتا رائعة في الخور الذي ربطتني به علاقة قوية.. هناك حظيت بالاحترام والتقدير عطفا على المجهودات التي كنت أقدمها والتي كانت تلقى الاستحسان والإشادة من الجميع.. لذلك فإن النجاح فيها هو بمثابة الحافز والدافع لي لكي أقدم كل ما يلزم في فريقي الجديد والظهور بمظهر مشرف حتى أحافظ على تلك السمعة وأعززها.. أنا أملك نفس الحماس للعب مجددا في الدوري القطري، وأنا عازم على أن أحقق النجاح الفردي والجماعي الذي أصبو إليه.

الدوري أقوى بزيادة عدد الأندية

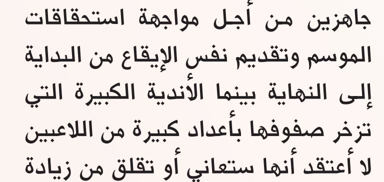
ألم تتخوف أبدا من احتمال فشل تجربتك في العربي خصوصا أن مستواه تراجع كثيرا في الموسمين الماضيين وحقق نتائج سيئة جدا لدرجة أنه لعب الموسم الماضي المباراة الفاصلة أمام وصيف بطل الدرجة الثانية؟

– في الحقيقة إن التخوف موجود من هذه الخطوة التي أقدمت عليها. كما أنني أتساءل أيضا هل سوف أصل من ناحية العطاء إلى تقديم نفس المستوى الجيد الذي بلغته في الخور، لكنني أنظر إلى الأمر من زاوية إيجابية لأنني أعتبره بمثابة تحد بالنسبة لي وأنا أحب هذا الوضع.. مرة أخرة أكرر أنني سأقدم كل ما عندي ولن أبخل بأي مجهود في سبيل مساعدة العربي على استعادة الهيبة التي تمتع بها في السابق.

ضم العربي في السابق لاعبين بحرينيين أبرزهم سلمان عيسى الذي ترك ذكريات جميلة جدا.. ألا تخشى من أن نجاحهم سوف يلاحقك دائما وستكون دائما عرضة للمقارنة بين ما قدموه وما ستقدمه أنت؟

– الكل يعلم ما قدمه سلمان عيسى من مجهودات ومستويات جيدة في العربي الذي كان يشكل أحد رموزه.. وربما أن النجاح الكبير الذي حققه في صفوفه والذي لايزال الكل يتذكره كان في الحقيقة بداية تخوفي من تجربتي الجديدة. فكل اللاعبين البحرينيين الذين دافعوا عن ألوان العربي تركوا ذكريات جيدة وليس سلمان فقط بل تواجد هنا أيضا محمد سالمين وراشد الدوسري. وكلهم كانوا لاعبين منضبطين ولذلك نالوا الإشادة والتنويه من قبل العرباوية.. وهذا يشكل تحديا

.. لكنني لا أخشى منها





إضافيا بالنسبة لي.. فمن الواجب علي أن أحافظ على السمعة الطيبة التي حظي بها اللاعب البحريني في العربي بتقديم الإضافة المنتظرة مني وتحقيق طموحات وآمال المسؤولين الذين وضعوا ثقتهم فيّ فعملوا على جلبي إلى فريقهم.. أنا متيقن من أن نجاح اللاعبين السابقين في العربي هو في صالحي لأنه يساعدني معنويا وذهنيا على تقديم مردود أفضل ويدفعني إلى العمل بجد من أجل تأكيد جدارة وأحقية اللاعب البحريني بالاحتراف في الخارج ويحفزني أيضا في أن اكون مسهما فعليا في تحقيق أهداف الفريق في الموسم الجديد.

ما هي انطباعاتك الأولية عن اللاعبين الحاليين الذين تدربت معهم في الأيام القليلة الماضية بعد التحاقك بالعربي وهل تعتقد أن عملية الانسجام في الفريق سوف تتم بسرعة وبدون أي معوقات؟

– وجدت العديد من اللاعبين الشبان الجدد الذين لم أكن أعرفهم عندما لعبت سابقا في الدوري القطري قبل أن أغادره ولكن بالمقابل يوجد لاعبون آخرون ربطتني بهم داخل الملعب وخارجه علاقات جيدة مثل محمد سالم المال وعبدالعزيز السليطي. أنا واثق أنني لا أحتاج إلى إمضاء أي وقت من أجل الانسجام مع باقي اللاعبين وأن هذا الأمر لن يشكل لي أي مشكلة من أجل الاندماج والانسجام بسرعة في الفريق. الحمد لله نحن عرب وخليجيون ولهذا فإن التفاهم بيننا موجود مسبقا إضافة إلى أنني لعبت عدة مواسم في الخور.

ما هو طموحك في العربي؟

– بغض النظر عن الصعوبات التي صادفها العربي خصوصا في الموسم الماضي الذي حقق فيه نتائج سيئة فإنه يظل صاحب تاريخ كبير وأمجاد وإنجازات بارزة.. ولهذا فإن طموحي هو المساهمة في تحسين وضعه وإعادة الهيبة التي تمتع بها سابقا.

ما هو رأيك في المتغيرات التي شهدها الدوري القطري في المواسم الأخيرة ومن ضمنها ظهور فريقين قويين في الساحة هما لخويا والجيش؟

– ربما أن ظهور لخويا والجيش أبعد بعض الفرق عن المربع الذهبي والمنافسة على الألقاب مثل نادي قطر والغرافة.. في النهاية ان أهم شيء هو ان الاستفادة سوف تعود إلى المنتخب القطري في ظل وجود أندية جديدة قوية ولكن يجب أن تدار الأمور وتسير بشكل صحيح.. حقيقة هناك نقطة سلبية لاحظتها وهي تتمثل في أن فريقا مثلا كالجيش استحوذ على العديد من اللاعبين المحليين الجيدين لدرجة أنه أصبح قادرا على اكتساح منتخبات خليجية إذا ما لعب ضدها وما عدا لخويا والسد اللذين يملكان صفوفا قوية فإن الأندية الأخرى لن تستطيع مجاراته.. ولكن على الصعيد الخارجي استطاع الفريقان الجديدان أن يخدما الكرة القطرية.. لقد رأينا هذا العام فريق الجيش يبلغ دور الـ16 في دوري أبطال آسيا في مشاركته الأولى به ولخويا وصل إلى الدور ربع النهائي في ثاني مشاركة له بالمسابقة الاسيوية وبإمكانه أن يذهب فيها أبعد من ذلك.. كما أن الدوري القطري يستفيد في النهاية من وجود مثل هذه الأندية القوية لأنه يرفع مستوى المباريات.

وما هو رأيك في رفع عدد أندية دوري النجوم من 12 إلى 14 وهل سوف يكون الموسم مرهقا بالنسبة للأندية؟

– لا أعتقد أن الزيادة في عدد الأندية وبالتالي ارتفاع عدد المباريات التي سوف تلعب سوف يرهق اللاعبين عامة.. ربما أن الإرهاق قد يصيب الأندية الصغيرة التي لا يتوفر كل واحد منها على 22 لاعبا جاهزين من أجل مواجهة استحقاقات الموسم وتقديم نفس الإيقاع من البداية إلى النهاية بينما الأندية الكبيرة التي تزخر صفوفها بأعداد كبيرة من اللاعبين لا أعتقد أنها ستعاني أو تقلق من زيادة عدد المباريات.

اللعب في أستراليا تجربة مفيدة

انتقلت من الخور إلى اللعب في الدوري الأسترالي البعيد جدا من الناحية الجغرافية عن منطقة الخليج كيف مرت أمورك هناك وهل كانت بالنسبة لك تجربة ناجحة؟

– دعني أخبرك شيئا مهما وهو أنه لحد الآن لأزال في تواصل مستمر مع اللاعبين الذين عرفتهم في نادي بريسبان رور والعديد من جمهوره.. صدقني إنهم هناك لايزالون يرغبون في أن أعود إليهم وأنضم مجددا إلى صفوف الفريق.. كنت أتمنى شخصيا أن أرجع إليه ومواصلة اللعب فيه ولكن للأسف لا أستطيع بسبب ظروفي العائلية التي كانت هي السبب الرئيسي الذي دفعني بعد انتهاء العقد الذي كانت مدته موسما واحدا (2011/ 2012) إلى عدم تجديده رغم إلحاح المسؤولين هناك وتشبثهم ببقائي.. بلاشك بعد كل المواسم الستة التي أمضيتها في الخور والموسم الذي أمضيته أيضا في العربي الكويتي (2012/ 2013) تظل تجربتي الاحترافية في أستراليا من نوع ثان وفريد.. لقد كانت بالنسبة لي تحديا جديدا فرض علي فيه إثبات وجود اللاعب البحريني والخليجي والعربي. كان علي أن أؤكد لهم أن اللاعب القادم سواء من البحرين أو الخليج قادر على اللعب في كل الدوريات الخارجية المحترفة بما في ذلك الأوروبية.. ومادام أن اللاعب لديه إصرار وعزيمة فإنه لن يفشل في أي تجربة أقدم على خوضها.. إن اللعب في الدوري الأسترالي كان من أحلى التجارب الكروية التي خضتها وكانت موفقة ومفيدة وعلمتني أشياء جديدة أخرى ونلت خلالها استحسان الجميع من صحافة وجمهور ولاعبين ومسؤولين.

ما هي الإنجازات الملموسة التي حققتها في الدوري الأسترالي؟

– خضت مع بريسبان رور 36 مباراة بدون خسارة وكان هذا رقما قياسيا في الدوري الأسترالي وحصلت على وسامين للشرف من ولاية كويزلاند ومفتاح مدينة بريسبان.

كذلك أحرزت جائزة أفضل هدف في الموسم بالدوري الأسترالي.. أليس كذلك؟

– أجل.. كان الهدف الذي سجلته من ضربة خطأ مباشرة في الدقيقة الرابعة من الوقت بدل الضائع من المباراة بعد أن كنا متأخرين بهدف.. كان هدف التعادل ثم بعده بدقيقة واحدة أحرزنا الهدف الثاني الذي منحنا الفوز.. ذلك الهدف لن ينسى في مباراة لن تنسى أيضا لأنه هو الذي حول مسار فريقنا من هزيمة إلى فوز.. كل تلك الجوائز التي حصلت عليها في أستراليا كانت تشعرني بالفخر لأنني كنت أرفع اسم بلدي وأنقل الصورة الحسنة عنه.

هل تطمح للعودة إلى المنتخب البحريني مجددا عبر بوابة العربي بعد غيابك عن صفوفه في الآونة الأخيرة؟

– رجعت إلى المنتخب قبل كأس الخليج التي استضافتها البحرين (يناير 2013) وخضت مباراة ودية تحت قيادة المدرب كالديرون ولكن لسوء الحظ أجريت عملية لاستئصال الزائدة الدودية أبعدتني عن الملاعب لمدة ثلاثة اسابيع ثم انضممت بعد ذلك إلى استعداداته لبطولة غرب آسيا (بالكويت في ديسمبر 2012) ولكن المدرب لم يحتفظ بي في القائمة النهائية ربما أنه رأى أنني لم أكن جاهزا بدنيا.. المهم هو أنني لأزال تحت تصرف المنتخب البحريني وجاهز للعودة إلى صفوفه متى طلب مني ذلك لأنه شرف عظيم بالنسبة لي أن أدافع عن ألوانه ولن أبخل في بذل اي مجهود لصالحه.

أخفق المنتخب البحريني مرتين في تخطي الملحق النهائي وبلوغ نهائيات كأس العالم عامي 2006 و2010، فما الذي افتقدتم إليه من أجل النجاح في المهمتين؟

– باختصار أعتقد أننا افتقدنا إلى الحظ خصوصا أمام نيوزيلندا في ذهاب الملحق المؤهل إلى كأس العالم 2010.. لقد قمنا بكل شيء في المباراة التي سيطرنا عليها وخلقنا الكثير من الفرص لكن لم نسجل اي هدف.. وأعتقد أيضا أن الإعداد النفسي لم يكن في المستوى المطلوب لأننا ذهبنا إلى هناك لخوض مباراة الإياب ونحن مؤمنون بأننا سوف نصل بسهولة لمرمى المنتخب النيوزيلندي ولن نصادف اي صعوبة في تحقيق الفوز خصوصا أن التصريحات الصادرة من اللاعبين النيوزيلنديين قبل المباراة كان فيها نوع من التخوف والحذر من مواجهتنا.. ولكن بدايتهم القوية التي لم نكن ننتظرها اربكتنا.

أهدرت في تلك المباراة ضربة جزاء لو أحرزتها لتغيرت المعطيات وكان البحرين هو من تأهل، فهل كان من السهل عليك تجاوز الآثار النفسية السيئة التي شعرت بها من جراء ذلك؟

– لقد سببت لي ضربة الجزاء الضائعة تلك نوعا من اهتزاز الثقة في النفس خصوصا أنني أضعت بعدها مباشرة عندما عدت إلى الخور ضربة جزاء أخرى كانت أمام السد.. ولكن الحمد لله نجحت بعد ذلك في استعادة ثقتي بنفسي ورجعت لممارسة تخصصي في تسديد ضربات الجزاء من جديد وضربات الخطأ.

متابعة

في آخر مبارياته بمعسكره الهولندي

العنابي الأولمبي يلعب أمام ريك البلجيكي

نزار عجيب

يلعب العنابي الاولمبي مباراته الودية الثالثة في معسكره الحالي الذي يقيمه في هولندا وتحديدا بمدينة ميرلو التابعة لمقاطعة ايندهوفن عندما يلتقي بفريق ريك مونيك البلجيكي غدا الجمعة وهي المباراة الثالثة في برنامج المنتخب الذي انطلق معسكره في الثامن عشر من شهر يونيو الماضي ويختتم يوم الاثنين المقبل حيث يعود المنتخب الى الدوحة لمواصلة تدريباته استعدادا لخوض بطولة المنتخبات الخليجية الاولمبية والتي ستقام في البحرين بشهر اغسطس المقبل.

ولعب العنابي مباراتين في معسكره كانت الاولى امام فريق سيمورين الهولندي وحقق فيها المنتخب الفوز بهدفي احمد علاء وجاسر يحيى ولعبت المباراة بين الاولمبي والفريق الهولندي على ثلاثة اشواط بواقع نصف ساعة لكل شوط.

وفي التجربة الثانية لعب العنابي امام فريق ميفانو الهولندي حيث ينتظر المدرب خوليو سيزار ان يجني المزيد من الفوائد الفنية في اللقاء الثالث الذي يلعبه امام فريق ريك البلجيكي والذي سيكون بمثابة بروفة اخرى في برنامج الاعداد لخوض البطولة الخليجية.



وكـان التشيلي خوليو سيزار مورينو مدرب العنابي الاولمبي قد بدأ الفترة الثانية للمعسكر بالتركيز على الجوانب الخططية والتكتيكية بعد ان كان الاهتمام في الفترة الماضية على الجوانب البدنية لتجهيز اللاعبين للمرحلة القادمة، وكان المدرب حريصا على تخفيف الحمل التدريبي كذلك للاعبين نظرا لانهم يخوضون هذا المعسكر في نهاية الموسم وبالتالي لابد من العمل على ابعادهم من الارهاق والضغط الذي يمكن ان ينعكس عليهم بالسلب.

التجمع القادم للأولمبي في أغسطس

التجمع القادم للعنابي الاولمبي ينتظر ان يكون في شهر اغسطس المقبل حيث يخوض الفريق مباراة ودية امام المنتخب الاردني سوف تكون بمثابة البروفة الاخيرة التي ستساهم في تجهيز المنتخب لخوض البطولة الخليجية للمنتخبات الاولمبية والتي ستقام في البحرين في الفترة من 15 – 26 اغسطس 2013، وستكون هذه البطولة كذلك في اطار تحضير هذا المنتخب لخوض استحقاقات مهمة في العام القادم ابرزها دورة الالعاب الاسيوية في كوريا الجنوبية.

وسيكتفي الجهاز الفني فقط ربما بخوض مباراة ودية امام الفريق الاردني في يوم الخامس من شهر اغسطس في الدوحة وذلك قبل السفر للمنامة لخوض البطولة الخليجية للمنتخبات الاولمبية، ولن يعمل الجهاز الفني على وضع المزيد من المباريات نظرا لان اللاعبين كذلك يتواجدون مع انديتهم في هذه الفترة التي ستشهد ايضا التحضيرات لخوض بطولة دوري النجوم والتي ستنطلق في شهر سبتمبر.

وعقب العودة الى الدوحة ينتظر ان يعود لاعبو العنابي الاولمبي الى انديتهم لخوض بطولة كأس الشيخ جاسم التي تنطلق في الرابع عشر من شهر يوليو الحالي وسوف ينضم اللاعبون الى اعداد الاندية بشكل طبيعي قبل ان يعودوا في بداية شهر اغسطس للتدريبات مرة اخرى مع المنتخب استعدادا للعب مع المنتخب الاردني في اللقاء الودي.

الودية الثالثة وتثبيت تشكيل الفريق



اللقاء الـودي الثالث الـذي يخوضه المنتخب الاولمبي امام فريق ريك البلجيكي سيعمل فيه المدرب على تثبيت تشكيلته نظرا لانه سيكون بحاجة للتعرف على القائمة الاساسية التي سيعتمد عليها ولكن في نفس الوقت سوف يمنح الفرصة لبقية اللاعبين في شوط المباراة الثاني حتى يحصل على الفائدة اللازمة من المعسكر الحالي.

وكانت التجربتان الاوليـان للمنتخب الاولمبي مثمرتين امام فريقي سيمورين وليفانو الهولندين وخرج منهما الجهاز الفني بالعديد من الملاحظات والفوائد التي ينتظر ان يستفيد منها المدرب في الفترة القادمة، خاصة ان المباراة الاولى اقيمت من ثلاثة اشواط بواقع نصف ساعة لكل شوط وقد منحت التجربة الفرصة لمدرب العنابي لاشراك عدد من لاعبيه.

ومن خلال الفترة الماضية التي خاضها العنابي الاولمبي في معسكر هولندا نجد ان التشكيل الاساسي للفريق اصبح يتكون من مهند نعيم لحراسة المرمى، محمد علاء، عبدالرحمن ناصر، عبدالله علوي، عبدالله معرفيه، مصعب خضر، هشام كمال، علي قادري، محمد صلاح النيل، أحمد علاء.

وقد يقوم المدرب بإجراء بعض التغييرات في الفترة القادمة على حسب ظروف الفريق واللاعبين ولكنه قد يكون وصل بالفعل الى الشكل النهائي للتشكيل الذي يمكن ان يعتمد عليه، حيث يبقى للمدرب عدة ايام اخرى في المعسكر الذي يختتم يوم الاثنين المقبل وسيعمل المدرب بلاشك على منح لاعبيه المزيد من الجرعات الفنية.

تجهيز كل اللاعبين المتواجدين مع المنتخب

مدرب العنابي الاولمبي حرص على تجهيز كل اللاعبين المتواجدين معه في المعسكر الخارجي ومنحهم الفرصة للعب في المباريات الودية التي خاضها، وستكون مباراة الفريق الاخيرة غدا في معسكره ايضا فرصة لكي يمنح الفرصة لكل اللاعبين، وكان معسكر العنابي الاولمبي قد شهد ايضا تواجد عبدالله طالب عفيفة والذي بدأ التعافي من اصابة الرباط الصليبي التي حرمته من مواصلة اللعب في الموسم الماضي.

وتواجد عفيفة مع اللاعبين في المعسكر الهولندي في الفترة الماضية حيث حصل على فرصة التأهل المناسبة مع بقية اللاعبين، وكان المدرب سيزار حريصا على تنويع التدريبات ومنح اللاعبين فرصة كذلك لالتقاط الانفاس وعدم الضغط عليهم خصوصا وان المعسكر جاء بعد موسم طويل وشاق لكل اللاعبين.

معسكر العنابي الاولمبي كان تواجد فيه 31 لاعبا حيث انضم اليه الحارسان مهند نعيم وسعود الخاطر بعد انضمامهما الى المعسكر في الايام الماضية، وكان انضمام نعيم والخاطر قد تأخر بسبب مشاركتهما مع العنابي الاول في مباراة اوزبكستان.



البوركيني موموني داغانو محترف الشواهين..

تألق تهديفي متواصل.. لكن اليد الواحدة لا تصفق

فؤاد بن عجمية

استطاع المهاجم البوركيني موموني داغانو أن يثبت مجددا خلال الموسم المنقضي قدراته الفنية كهداف من الطراز الرفيع قادر على التألق والتواجد ضمن قائمة أفضل هدافي دوري النجوم، وذلك بالرغم من المستوى الهزيل الذي ظهر به ناديه السيلية، حيث أنهى الفريق سباق الدوري في المركز الأخير برصيد ١٣ نقطة وأسعفه قرار زيادة عدد الأندية للبقاء في الدرجة الأولى.

وحقق داغانو ١٣ هدفا احتل بها المركز الثالث في جدول ترتيب الهدافين خلف سيباستيان سوريا مهاجم لخويا ونيلمار داسيلفا محترف الريان، ولم يكن الأمر مختلفا كثيرا عن موسم ٢٠١٠/٢٠١١، فقد احتل السيلية آنذاك المركز الأخير في الدوري وهبط للدرجة الثانية، إلا أن داغانو تألق وأحرز ١٤ هدفا، ليحرز الوصافة بفارق هدف وحيد عن يونس محمود.

احترف موموني داغانو البالغ من العمر 32 عاما في قطر في صيف 2008 بعد تجارب مع أندية بلجيكية وفرنسية، آخرها نادي سوشو الذي توج معه بلقب كأس فرنسا في 2007، وبدأت الرحلة في دوري النجوم مع نادي الخور، وعقب موسمين انتقل إلى السيلية ثم عاد للخور مجددا ومنه إلى لخويا في منتصف الموسم قبل الماضي ليلعب مرة ثانية مع الشواهين في الموسم الماضي، وقد تمسكت إدارة النادي ببقائه ليواصل المشوار خلال الموسم الجديد، وهو أمر طبيعي بالنظر إلى ما يقدمه اللاعب من إضافة على المستوى الهجومي.

تألق تهديفي.. ولكن!

لم ينطلق الموسم بشكل جيد للسيلية ولداغانو، فخلال المباريات الثلاث الأولى تعرض الفريق لثلاث هزائم ولم يحقق أي هدف، وقررت إدارة النادي آنذاك إقالة المدرب شتيلكه وتعويضه بالمدرب التونسي ماهر الكنزاري، وبعدها تحسنت الأمور، وقد افتتح البوركيني رصيده التهديفي في الجولة الرابعة أمام السد لكن فريقه خسر المباراة بنتيجة 4/1، وجاءت الانفراجة الحقيقية في الجولة الخامسة عندما حقق السيلية فوزه الأول على الريان بنتيجة 1/4، سجل منها داغانو هدفين، لتعود للفريق الثقة في إمكانية تصحيح أوضاعه بعد البداية المتعثرة، وفي المباراة التي تلتها أمام العربي سجل داغانو ثنائية أخرى وقاد فريقه للتعادل بهدفين لمثلهما.

لكن في الجولات الموالية ساءت نتائج السيلية ولم تسهم أهداف داغانو في تجنيب الفريق التعرض للخسارة تلو الأخرى، حيث تعرض الشواهين إلى العديد من الهزائم وأنهوا الدوري باحتلال المركز الأخير في جدول الترتيب، لكن المحترف البوركيني أنهى سباق الهدافين في مركز متقدم جدا، حيث سجل 13 هدفا احتل بها المركز الثالث، وإضافة إلى ذلك، فقد سجل هدفين في كأس النجوم التي كان الفريق فيها قريبا من بلوغ نصف النهائي، وثلاثة أهداف في كأس الأمير التي خرج السيلية من مرحلتها الثالثة بركلات الترجيح أمام الخور.

وما يُحسب لداغانو، حتى في المباريات التي لا يسجل فيها، أنه يلعب بسخاء ولا يدخر أي مجهود من أجل فريقه، وهذا ما يدل على قدر كبير من الاحترافية التي يتمتع بها اللاعب، وتجعل منه أحد أبرز اللاعبين الأجانب المحترفين في قطر.

وقد أدركت إدارة السيلية أنه من غير السهل تعويض لاعب بقيمة داغانو، وهو ما جعلها تجدد التعاقد معه بعد نهاية الموسم المنقضي، لكن الأمر الأكيد هو أنه بالرغم من قيمة داغانو الهجومية وتألقه على المستوى التهديفي، فإنه غير قادر بمفرده على أن يجنب الفريق سيناريو القبوع في المركز الأخير مجددا، ومن الواضح أن السيلية يحتاج إلى عدة لاعبين مميزين في مراكز مختلفة من أجل أن يتمكن من تحقيق نتائج أفضل من تلك التي حصدها في المواسم الأخيرة.

تراجع المكانة في المنتخب

صحيح أن داغانو قضّى موسما جيدا من الناحية التهديفية مع السيلية، لكن على صعيد مشواره الدولي، فإن الأمور لم تكن جيدة تماما، وقد وجد محترف الشواهين نفسه خارج التشكيلة الأساسية للمنتخب البوركيني في الآونة الأخيرة.

ومع ظهور نجوم جدد في الكرة البوركينية، خصوصا على الصعيد الهجومي، لم يعد داغانو يحظى بفرصة اللعب أساسيا بشكل منتظم مثلما كان في السابق، وتراجعت مكانته بعد أن كان القائد والهداف التاريخي خلال سنوات مضت، وقد تجلى ذلك بوضوح خلال كأس الأمم الإفريقية الماضية في جنوب إفريقيا، حيث لم يعتمد المدرب بول بوت على لاعب السيلية كأساسي في أغلب المباريات، بما فيها المباراة النهائية التي خسرها منتخب بوركينا فاسو أمام نيجيريا بهدف دون مقابل، وقد دخل داغانو في ذلك اللقاء في الدقيقة 86 مكان زميله بول كوليبالي لكنه لم يستطع أن يغير شيئا من واقع التفوق النيجيري.

وعلى كل حال، فإن داغانو المعروف بقوة عزيمته واجتهاده المستمر للوصول إلى مستويات أفضل، يبقى قادرا على أن يلعب دورا مهما في صفوف منتخب بلاده خلال الفترة القادمة، خصوصا أن بوركينا فاسو مازالت تملك حظوظا كبيرة في أن تحقق التأهل لأول مرة في تاريخها إلى نهائيات كأس العالم 2014، وهي تحتل المركز الثاني في المجموعة الخامسة من التصفيات الإفريقية برصيد 9 نقاط خلف الكنغو المتصدر برصيد 10 نقاط، وستستضيف منافسها المباشر خلال الجولة القادمة في واغادوغو، وفي حالة الفوز ستتأهل إلى المرحلة الأخيرة والحاسمة من التصفيات.



٣ مدربين عرب في مواجهة ٨ أوربيين واثنين برازيليين..

المدرب المواطن «الغائب الأبرز» في دورينا بال

طارق العتريس

عند قراءة خارطة المدربين في انديتنا في دوري النجوم للموسم الجديد سنصطدم بحقيقة واقعة تثير القلق، ألا وهي اختفاء المدرب المواطن تماما من المشهد التدريبي وهي صورة قلما نشاهدها في اي دوريات الدول الاخرى في مختلف انحاء العالم.. صحيح ان التدريب لا وطن له وان كرة القدم لا تعترف دائما الا بالكفاءة دون اعتبارات الجنسية وصحيح في الدوريات الخليجية والعربية من حولنا سنجد ان المدرب الاجنبي هو الغالب وهو المتصدر للمشهد الفني ككل ولكن هذا لا ينفي ضرورة تواجد المدرب المواطن ابن البلد الاكثر تفهما واستيعابا لسيكولوجية اللاعب المواطن بشكل عام، وهذا يجعلني اتساءل عن سبب هذا الخلل ولماذا يقف اتحاد الكرة والمخططون للكرة القطرية وايضا اللجنة الفنية عاجزين او حائرين ولا يستطيعون فرض المدرب المواطن في انديتنا ولو من باب منح المدرب القطري العمل كمدرب مساعد كخطوة اولى في البداية.. كما سبق وان طرحت هذا الطرح مرارا وتكرارا في تحقيقات وتقارير سابقة على صفحات استاد الدوحة.. فكيف يحدث هذا الخلل او هذا الفراغ ان جاز التعبير خاصة وانه يتواجد على رأس الهرم التدريبي ونقصد به المنتخب القطري الاول المدرب المواطن الكابتن فهد ثاني.. ولماذا لا تحذو انديتنا وتتخذ قرارا جريئا وشجاعا بمنح ثقتها للمدرب المواطن ولعل في تجربة إدارة نادي الهلال السعودي نموذجا يحتذى به وهي التي منحت ثقتها في المدرب المواطن سامي الجابر والذي وضع قدميه على بداية سلم العمل التدريبي الاحترافي، بشكل عام لايزال اسم المدرب المواطن مختفيا بشكل كبير في معظم الدوريات الخليجية بعد كل هذه السنوات الطوال التي طالما اعتمدت فيها على مدربين من الشرق والغرب من اوروبا سواء من رومانيا والتشيك واسبانيا ويوغسلافيا «سابقا» والبوسنة حاليا، ومن فرنسا والمانيا وبلجيكا، وهل ذهبت جفاءً كل هذه السنوات التي اوكلت فيها الاندية الخليجية مسؤولية التدريب

عند العودة الى قراءة خارطة التدريب في انديتنا بالموسم القادم بشكل عام سنجد ان المدرب القطري غائب تماما وانه الحلقة الاضعف بعد اعتذار عبدالله مبارك عن عدم الاستمرار مع نادي السيلية وسنجد ايضا بانه لا يوجد سوى 3 مدربين عرب فقط من المغرب وتونس والعراق في مواجهة 8 مدربين اوروبيين بواقع ثلاثة من فرنسا واثنين من رومانيا ومدرب واحد من بلجيكا والمانيا والتشيك مقابل مدربين اثنين فقط من البرازيل مما يعكس تراجع مدربي امريكا الجنوبية في دوي النجوم مع زيادة الاعتماد على المدرسة الاوروبية في السنوات الاخيرة.

ومن زاوية اخرى عند استعراض الخارطة التدريبية سنجد فقط بانه لا يوجد لدينا من المدربين الجدد سوى التونسي سامي الطرابلسي الذي يسجل حضوره لاول مرة بعد تجربته السابقة كلاعب محترف مع نادي الريان كما يبدو التشيكي ميلان ماتشالا الاسم الكبير الذي يسجل حضوره لاول مرة في دوري المحترفين بعد تجربته الاولى الناجحة مع الاهلي في دوري الدرجة الثانية، ومن المدربين العائدين مرة اخرى سنجد على رأسهم العراقي عدنان درجال «صديق الوكراوية» الذي يعود بعد غياب قصير لمدة موسم واحد فقط، كما سنتابع ايضا الالماني شتيلكه الذي عاد الى قواعده مرة اخرى واعني بها النادي العربي الذي سبق وان استغنى عن خدماته قبل 3 مواسم وانتقل بعدها لتدريب فريق السيلية في تجربة قصيرة، كما سنترقب ايضا الظهور الجديد للفرنسي لوزانو الذي عاد لدورينا بعد غياب طويل.

سيموندي وبازدرافيتش وبنيج أبرز الغائبين عن المشهد التدريبي



يأتي في مقدمة الاسماء التي ستختفي من المشهد التدريبي في انديتنا للموسم القادم اسم المدربين الفرنسي سيموندي والبوسني بازدرافيتش بعد موسم شاق وصعب لكليهما وتحديدا لسيموندي الذي تنقل خلال السنوات الثلاث الاخيرة بين الخريطيات في اول ظهور له وسجل معه حضورا قويا ومميزا بالاداء الجماعي عندما كان يقود هجوم الصواعق في تلك الفترة جاراللـه المري ويحيى كيبي مع علاء الزهرة واستطاع ان يقدم موسما رائعا.. كان شافعا له للانتقال لتدريب المنتخب الاولمبي كخطوة كبيرة ولكن سيموندي لم يحقق في التجربة اي نجاح يذكر وفشل في الاختبار ولم يقدم اي بصمة مع العنابي الاولمبي مما استدعى اتحاد الكرة الى فسخ عقده وعاد الرجل ليقود الاهلي في موسم اخر حقق معه فشلا ولم يستطع الابقاء على الفريق في دوري المحترفين وهبط العميد الى الدرجة الثانية مما استدعى ادارة الاهلي الى عدم الابقاء عليه ليعود في الموسم الماضي من جديد الى الخريطيات ليقدم موسما متوسطا رغم ان الفريق كان رقما صعبا للمنافسين على لقب الدوري وتحديدا لخويا الذي فقد امامه 3 نقاط ثمينة ابعدت الاخير عن طريق المنافسة على لقب الدوري لمصلحة السد وباستثناء ذلك لم يقدم سيموندي اي بصمة فنية تذكر مما استدعى ادارة الخريطيات الى عدم تجديد عقده وتم التعاقد مع مواطنه مارشان، ليرحل سيموندي عن دوري النجوم ولايزال يحمل امالا في العودة ولو من باب التحليل في الجزيرة الرياضية كما قال لاستاد الدوحة!!.

ويأتي البوسني بازدرافيتش كأشهر الاسماء الراحلة عن دورينا بعد تجربة صعبة مع نواخذة الوكرة واعترف من خلالها بالقصور بسبب عدم وفرة البدلاء ورحل بعد موسم واحد كما رحل من قبل في نهاية موسم 2006، رغم ان بازدرافيتش يرى نفسه كأفضل المدربين الذين جاؤوا للدوري القطري وانه غير محظوظ والمح الى انه كان بامكانه تحقيق الافضل لو درب فريقا اخر لديه الامكانيات والمقومات للمنافسة على الالقاب..

فهل سيعود بازدرافيتش على طريقة – تدوير المدربين – خاصة ان نادي الغرافة لايزال الوحيد الذي لم يقدم مدربه الجديد حتى الان؟.. وسيأتي من بين الاسماء التي ستختفي التونسي ماهر الكنزاري الذى عاد لتدريب الترجي بعد تجربة غير موفقة مع السيلية وكذلك المغربي عبدالعزيز بنيج الذي قدم عملا جيدا مع العربي عندما تسلم فريقا منهارا فنيا ومعنويا ورحل الرجل بعد ان دفع الفاتورة!.

على عكس التونسي الحبيب الصادق الذي لايزال حتى الان يعرف موقعه في نادي الغرافة هل سيعود لتدريب الرديف الذي تم دمج دوريه مع دوري الثانية ام ستبقي ادارة الغرافة عليه كمدرب للفريق الاول حتى اشعار اخر وحتى يتم التعاقد مع المدرب الجديد؟.

لموسم الجديد

ايضا للمدربين البرازيليين مع اقرانهم من امريكا الجنوبية بشكل عام سواء من الارجنتين او الاورجواي وغيرها.. ولم تستطع ان تجهز خلال كل هذه الفترة السابقة مدربين مواطنين اكتسبوا خلاصة التجربة من الاجانب الاوروبيين او اللاتينيين، ذلك على عكس ما عليه واقع الحال في الدول العربية في شمال افريقيا سواء في مصر او تونس او المغرب التي يجد فيها المدرب المواطن فرصا افضل واكبر ويتصدر المشهد وهو الرمز الغالب في الخريطة التدريبية الى الدرجة التي استطاعت فيها تلك الدول تصدير افضل مدربيها الى دول مجاورة..

عموتة ودرجال والطرابلسي يرفعون لواء المدربين العرب بمواجهة حزمة من الأوروبيين

بدون ادنى شك سيكون المدرب المغربي العربي الحسين عموتة مدرب السد بطل الدوري ووصيف كأس الامير وكأس ولي العهد امام مهمة في غاية الصعوبة امام حزمة المدربين الاوروبيين المنافسين له على لقب الدوري، وحال عموتة - مع الفارق - ينسحب بدرجات مختلفة ايضا على كل من المدربين العراقي عدنان درجال مع الوكرة والتونسي سامي الطرابلسي مع السيلية، ولاشك ان تجربة عموتة الناجحة مع الزعيم عطفا على ما يتوافر لديه من دعم فني كبير من ادارة نادي السد ومن جماهيره فهي تسجل باسم المدرب العربي في دورينا ويجب ان تشجع انديتنا في الاعتماد على المدربين العرب بشرط ان تتوافر لهم الاجواء التي تساعدهم على العمل والنجاح ولذا فان الكل يترقب وباهتمام ما سيقدمه عموتة، حيث تنتظره بالتأكيد مهمة في غاية الصعوبة وتتطلب جهدا مضاعفا وعملا كبيرا من اجل الحفاظ على لقب الدوري والذهاب بعيدا في المسابقة القارية بدوري الابطال، ونستطيع ان نؤكد ان نجاح عموتة سيعطي المزيد من الثقة لزميليه الاخرين سواء القادم من تونس ونعني به سامي الطرابلسي او الجنرال القديم عدنان درجال في نادي الوكرة، وبلاشك ان تجربة الطرابلسي القادمة مع شواهين السيلية تنتظرها الكثير من التحديات والمخاطر عطفا على تجربة سلفه ومواطنه الاسبق ماهر الكنزاري وسيكون الرجل مطالبا بالاستفادة من الاخطاء السابقة وتصحيح مواضع الخلل، اما عدنان درجال صاحب الخبرة العريضة والعالم ببواطن امور النواخذة فهو ايضا امام اختبار صعب خاصة ان التحديات كما هي وتتلخص في عدم وفرة البدلاء الذين يصنعون الفارق ويستطيعون تعويض الغيابات في موسم من المتوقع ان يكون شاقا وطويلا ويحتاج للنفس الطويل وتوزيع الجهد على الاساسيين مع بدلاء لا يقلون في المستوى ومن هنا تأتي الصعوبة خاصة ان الكابتن عدنان لايزال ينتظر الانتهاء من التعاقدات الجديدة من المحترفين الاجانب الذين سيقدمون له الحلول التهديفية في خط الهجوم.

لازاروني أمام الفرصة الأخيرة.. ولوسيسكو على المحك



من وجهة نظري يأتي البرازيلي المخضرم سبستياو لازاروني مدرب قطر في مقدمة المدربين الذين يمكن ان نصفهم بأنهم مدربون «على المحك» خاصة ان الموسم القادم هو الاخير في عقد الرجل مع نادي قطر ولذلك فانه مطالب بتقديم العمل الفني الذي يشفع له لكي يتم تجديد الثقة في بقائه واستمراره ولو لموسم اضافي خاصة ان لازاروني لم يقدم جديدا عما قدمه مساعده وسلفه السابق سعيد شيبا الذي حقق المركز العاشر ولازاروني قفز به الى المركز التاسع! وامال لازاروني تتوقف على التعاقدات الجديدة التي ستعلن عنها الادارة خلال الايام القادمة.

كما يعتبر الروماني لوسيسكو من وجهة نظري ضمن المدربين ممن هم «على المحك» خاصة ان الرجل لم يستطع حتى الان تحقيق انجاز يتناسب مع حجم الامكانيات المتوافرة لفريقه وحجم الطموحات المحددة من قبل الادارة لانه باستثناء الفوز ببطولة كأس نجوم قطر الموسم الماضي لم يستطع الجيش تقديم جديد عما قدمه مع مدربه السابق شاموسكا ويبدو ان لوسيسكو سيكون امام اختبار صعب للغاية خاصة مع الاخبار التي تتردد من وقت لاخر حول التفكير في التعاقد مع المدرب المخضرم فوساتي الذي يزور الدوحة من وقت الى اخر ولذلك فان لوسيسكو مطالب وبقوة بتقديم ما يشفع له من انجازات تتناسب مع حجم الامكانيات المتوافرة له من ادارة نادي الجيش.




قائمة المدربين بدوري النجوم الموسم الجديد

النادي	المدرب	الجنسية
السد	عموتة	المغرب
لخويا	جيريتس	بلجيكا
الجيش	لوسيسكو	رومانيا
الريان	اجيري	اوروجواي
ام صلال	الان بيران	فرنسا
الغرافة	؟؟؟؟	؟؟؟؟
الخور	بولوني	رومانيا
قطر	لازاروني	البرازيل
الوكرة	عدنان درجال	العراق
الخريطيات	مارشان	فرنسا
العربي	شتيلكه	المانيا
السيلية	الطرابلسي	تونس
الاهلي	ماتشالا	التشيك
معيذر	لوزانو	فرنسا

قبل خوض المعسكرات الأوروبية

انطلاقة تحضيرات الأندية لخوض بطو

نزار عجيب

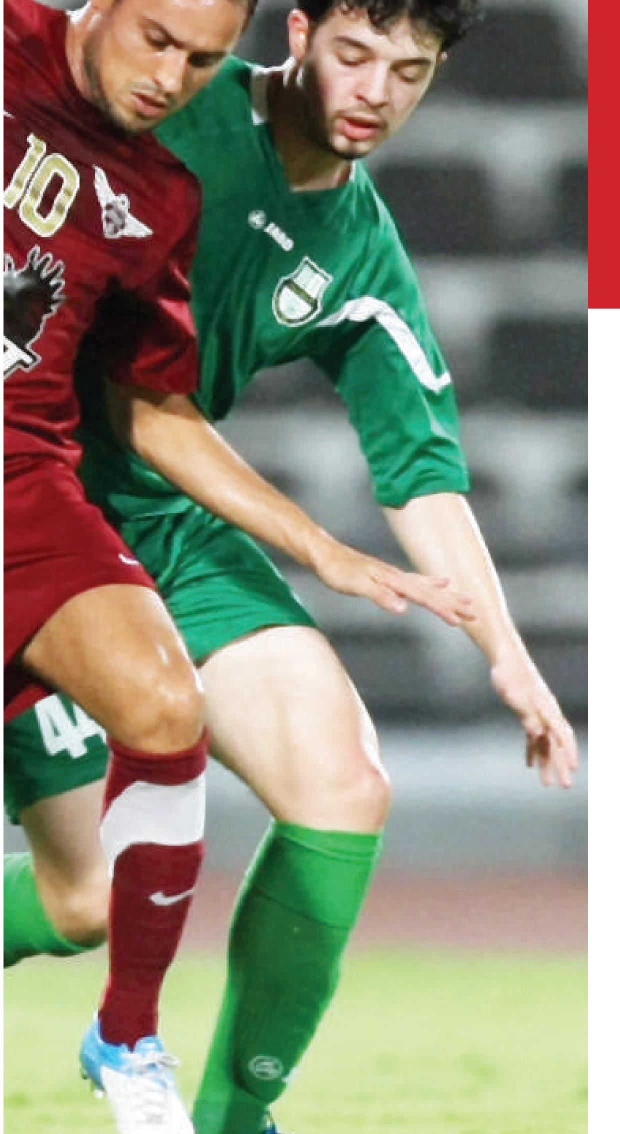
انطلقت العديد من الاندية في فترة الاعداد استعدادا لخوض بطولة كأس الشيخ جاسم والموسم الجديد ٢٠١٣/ ٢٠١٤، وتأتي التدريبات الداخلية للاندية لخوض البطولة التنشيطية التي سوف تبدأ في ١٤ يوليو الحالي بمشاركة فرق الدرجتين الاولى والثانية, وكان العربي هو اول الفرق التي بدأت اعدادها حيث انطلقت تدريبات الفريق قبل اسبوع تقريبا بمشاركة اللاعبين المحليين الذين انضم اليهم بعض المحترفين لاحقا.

ودشن فريق السد كذلك اعداده للموسم الجديد من خلال التدريبات التي انطلقت في الملعب الفرعي للنادي بمشاركة بعض اللاعبين وفي غياب عناصره الدولية التي مازالت في فترة راحة بينما ينتظر ان ينضم اللاعبون المحترفون في الايام القادمة للاعداد.

وكذلك لم تتأخر اندية الوكرة وام صـلال ولخويا في بداية الاعداد حيث يعمل الاخير للتحضير لخوض الدور ربع النهائي من دوري ابطال اسيا الذي سيقابل فيه فريق جوانزو الصيني بشهر اغسطس المقبل.

الكثير من الاندية في حالة من الاستقرار الفني في ظل حسمها لملف التدريب سواء باستمرار المدرب القديم او التعاقد مع جديد ولم يتبق سوى فريق الغرافة الذي مازالت ادارته تبحث عن مدرب ليقود الفريق في الموسم القادم.

وانعكس قرار رفع عدد اندية دوري النجوم في الموسم القادم بانعكاساته على وضع فترة الاعداد حيث يرى كل المدربين انهم لابد ان يتعاملوا بالجدية الكبيرة مع فترة التحضير ولكن في نفس الوقت يصطدم هؤلاء المدربون بقصر الفترة الحالية وقبل انطلاق كأس الشيخ جاسم التي تأتي قبل خوض المعسكرات الخارجية في اوروبا والتي ستكون في شهر اغسطس القادم.





تدريبات داخلية تجهز الأندية للبطولة التنشيطية

ستخوض كل الاندية بطولة كأس الشيخ جاسم من خلال التدريبات والاعداد الداخلي فقط نظرا لضيق الوقت حيث فضلت الاندية ان تبدأ تدريباتها في بداية شهر يوليو الحالي وتستمر حتى انطلاقة البطولة التنشيطية، وذلك على عكس الموسم الماضي والذي اقامت فيه اربعة اندية معسكرات خارجية قبل انطلاقة كأس الشيخ جاسم وهي الغرافة ولخويا والجيش والسد.

ونظرا لضيق الوقت في الموسم الحالي لن تتمكن بعض الاندية التي اعتادت على خوض فترتين للاعداد حيث سيكون تركيزها في الغالب على خوض المعسكرات في شهر اغسطس وقبل انطلاق الدوري باعتبارها البطولة الاصعب والاهم في نفس الوقت بالنسبة لها.

التجمعات الداخلية للاندية انطلقت بالفعل حيث دشنت الفرق اعدادها تباعا على نحو ما فعل العربي الذي كان اولا ثم تلاه السد والوكرة وام صلال، بينما تنطلق غدا الجمعة تدريبات فريق الجيش الذي اعلن من فترة عن بداية اعداده في الخامس من يوليو بتواجد لاعبيه في الدوحة لانطلاقة التمارين قبل خوض كأس الشيخ جاسم في تأكيد على ان معسكر الفريق سيكون في شهر اغسطس القادم، وكان فريق الجيش قد اقام اطول فترتين للاعداد في الموسم الماضي بتواجده في المانيا والنمسا قبل انطلاق كأس الشيخ جاسم ثم سفره الى فرنسا ايضا لاقامة معسكره الذي سبق انطلاقة دوري النجوم، ولكن في الموسم الحالي لن يكون بإمكان المدرب لوسيسكو ان يضع نفس البرنامج لاعداد الفريق كما فعل في السابق، وهذا الشيء ينطبق على العديد من المدربين الذين يفضلون التركيز على بطولة دوري النجوم.

قصر فترة الإعداد هاجس يطارد المدربين



ولعل من ابرز المشاكل التي تواجه مدربي الاندية في الوقت الحالي هو قصر فترة الاعداد قبل انطلاقة كأس الشيخ جاسم وهي فترة لا تزيد عن اسبوعين او عشرة ايام لبعض الفرق، ولاشك ان هذه الفترة القصيرة سوف تنعكس سلبا في بعض الاحيان على مردود اللاعبين وقد تعرضهم للاصابات في وقت مبكر لان كل المدربين لا يجدون الوقت الكثير لكي يستعدوا لهذه البطولة في مدة اطول.

ويبحث المدربون عن برامج سريعة لاعداد فرقهم قبل اطلاقة كأس الشيخ جاسم التي تستعد لها الاندية في هذا الوقت بشكل استثنائي من خلال وضع خطة عمل واعداد قصيرة لخوض هذه البطولة على ان يتم وضع البرنامج الاساسي للاستعداد للموسم القادم في شهر اغسطس وقبل اطلاق مباريات دوري النجوم. ويخشى كل المدربين من تعرض بعض لاعبين للاصابات في وقت مبكر من الموسم الحالي خصوصا ان فترة عشرة ايام ربما لا تكفي اي لاعب لكي يخوض بطولة تنافسية في هذه الاجواء بالدوحة التي ترتفع فيها درجات الحرارة بالعادة في هذا التوقيت من السنة ولذلك يبحث المدربون عن حلول بديلة في هذا التوقيت ويسعى الكل لكي يخرج من الفترة الحالية بدون اي خسائر على مستوى لاعبيه.

وحرص بعض المدربين على التواجد في هذه الايام من اجل الوقوف على بداية الاعداد حيث يشعر الكثير منهم بالقلق ربما في ظل ضيق الوقت قبل انطلاق البطولة التنشيطية ومع غياب بعض اللاعبين عن بداية الاعداد مثل لاعبي المنتخب الاول الذين حصلوا على راحة اضافية.

ولة كأس الشيخ جاسم



العربي الأكثر جدية بحضور مدربه شتيلكه

فريق العربي كان اكثر الاندية جدية في خوض فترة الاعداد الحالية، ويبدو ان معاناة الفريق في الموسم الماضي ووصوله للعب مباراة فاصلة مع ثاني الدرجة الثانية جعله يدشن اعداده في وقت مبكر للغاية، حيث كان فريق الاحلام اول الفرق التي انطلقت تدريباتها لخوض كأس الشيخ جاسم قبل اسبوع من الان.

وايضا كان محترفو العربي هم الاكثر جدية من خلال حضورهم ومشاركتهم في فترة الاعداد التي انضم اليها في وقت مبكر البحريني سيد محمد عدنان الذي وقع للعربي قادما من العربي الكويتي، ولم يتأخر البرازيلي فاندرلي في الانضمام للاعداد بعد ان تدرب اللاعب بالفعل قبل ثلاثة ايام مع الفريق وكان معه المغربي حسين خرجة، حيث يبقى وضع هذا الاخير معلقا الى حين، إذ ينتظر ان يتم حسم امره بالبقاء او الرحيل مع الفريق في الايام القادمة.

وغاب عن اعداد العربي فقط محترفه الفنزويلي الجديد الذي ينتظر ان ينضم الى الفريق في الايام القادمة، كما حضر المدرب الالماني اوليه شتيلكه بالفعل واشرف على التدريبات من خلال تواجده مع مساعده الايطالي، وقام مدرب العربي بوضع الخطوط العريضة لاعداد الفريق لخوض الموسم القادم الذي يتوقع ان يظهر فيه بشكل مختلف نظرا للرغبة الكبيرة وسط الادارة والمدرب واللاعبين لتحقيق نتائج افضل من التي خرج بها الفريق في الموسم الماضي.

زيادة عدد أندية الدوري تنعكس على الإعداد

لاشك ان زيادة عدد فرق دوري النجوم في الموسم القادم جعلت المدربين يضعون خططا مختلفة لاعداد اللاعبين نظرا لزيادة عدد المباريات في البطولة الاهم والاصعب، كما ان تقليص قائمة اللاعبين جعل كل ناد ومدرب يكون متحفزا لاعداد لاعبيه بصورة افضل للموسم الذي سيكون صعبا على كل الفرق والمدربين.

زيادة عدد اندية الدوري سوف تفرض على الجميع خوض عدد جولات اضافية وبالتالي اصبح الدوري يحتاج الى نفس اطول، ومن خلال فترة المعسكر يمكن لأي مدرب ان يعد فريقه للبطولة، ومن خلال تجارب السنوات الماضية كانت الاندية التي تخوض فترة الاعداد بجدية اكبر هي التي تسير بخطوات ثابتة في المنافسات المحلية وعلى النقيض تماما كانت الفرق التي لا تتعامل مع المعسكرات بجدية هي الاكثر عرضة للهزات في مباريات الدوري.

تقارب مستوى الفرق ودخول اندية كبيرة في دائرة الهبوط بالموسم الحالي وعلى رأسها العربي جعلا كل الفرق وخاصة التي تتواجد في الوسط تشعر بأنها مطالبة بالتحضير والاعداد للموسم الجديد بمنتهى الجدية ولذلك كانت كل اجهزة الكرة حريصة على تحديد اماكن اقامة الاعداد منذ وقت مبكر وبعد انتهاء الموسم الحالي مباشرة لانها تريد ان تضمن عدم الدخول في أي مشاكل قد تجعلها تدخل في ربكة وقد تسهم في عرقلة اعدادها الذي سيكون هو الاساس الذي تنطلق منه هذه الفرق وهي في حالة من التركيز الكبير لكي تكون هذه الفترة بصورة جيدة وبعيدا عن أي مشاكل.

حسم موقف المعسكرات الأوروبية

حددت وحسمت معظم الاندية اماكن اقامة معسكراتها الخارجية في الفترة القادمة، وانهت الاندية ملف المعسكرات رغبة منها لايجاد الاستقرار والعمل على تحضير لاعبيها بالصورة المثلى، واختار نادي الريان هولندا لاقامة معسكره هنالك، حيث سيطير الريان الى هنالك في شهر اغسطس القادم لاقامة المعسكر وهو نفس الشيء بالنسبة للخريطيات الذي قرر هذا العام كذلك اقامة معسكره هنالك بعد ان كان دائما يقيم فترة الاعداد الاساسية في فرنسا.

وستتواجد في المانيا اندية الوكرة والعربي وام صلال والسيلية، واعتادت هذه الاندية على اقامة الاعداد هنالك في السنوات الماضية التي كانت فيها حريصة على خوض فترة اعداد مثالية وقوية، وسوف تتواجد هذه الاندية في العديد من المدن الالمانية، حيث يبقى المحك الاساسي بالنسبة لها هو الحصول على مباريات اعدادية قوية تساعدها على العودة قبل انطلاق الدوري وهي في حالة من الجاهزية الفنية التي تعينها على خوض موسم شاق وطويل.

وستكون النمسا الوجهة المفضلة لناديي السد والجيش، حيث اعتادا على اقامة معسكريهما هنالك ايضا، فالسد يجد في بلدة كابرون على الحدود النمساوية الالمانية المكان الانسب لاقامة معسكره التحضيري الذي يحقق دائما نجاحا لافتا نظرا لتوافر كل معينات النجاح التي أسهمت في الموسم الماضي في اعداد الفريق الذي حصل على لقب بطولة الدوري بعد غياب خمسة مواسم.

اما فريق الوكرة فانه سوف يتواجد في بولندا لخوض معسكره الخارجي الذي تم بناء على رؤية ادارة الفريق، بينما قرر فريق الغرافة اقامة معسكره الخارجي في المانيا التي سينطلق اليها الفريق من جديد بعد ان كان يقيم معسكراته السابقة في فرنسا، وسيكون فريق لخويا هو الوحيد في الموسم الحالي الذي سيخوض فترتي اعداد، الاولى سوف تكون في فرنسا اعتبارا من بداية شهر اغسطس على ان يعود الفريق للدوحة ومن ثم ينطلق في معسكر اخر قصير قبل اللعب مع فريق جوانزو الصيني في ذهاب الدور ربع النهائي لدوري ابطال اسيا.

اما الوافد الجديد فريق معيذر فإنه سوف يخوض معسكره الخارجي في فرنسا، ويأتي ذلك بناء على رغبة مدربه لوزانو الذي يفضل ان يتواجد الفريق هنالك ربما لانه سوف يضمن على الاقل ان يحصل على مباريات ودية مع اندية فرنسية قوية تكون خير اعداد لفريقه الذي يواجه تحديا صعبا في الموسم القادم وهو يلعب بين الكبار في الدوري وذلك للمرة الاولى في تاريخه.

أرقام غريبة وعجيبة..

الريان بطل التسجيل في الشوط الثاني والفرسان الأقل في عدد التغييرات

عبدالعزيز أبوحمر

عندما نلقي نظرة سريعة على أرقام الكرة القطرية في الموسم المنتهي، وتحديدا في دوري نجوم قطر، سنجد مفارقات وغرائب وعجائب بعضها يمكن أن نطلق عليه ألغازا رقمية تنطوي على الكثير من التأويلات والتفسيرات والتحليلات الكروية..

لكنها تبقى أرقاما شيقة ومثيرة جدا ومهمة في نفس الوقت، ولذلك سنسرد في هذا التقرير بعض هذه الأرقام ربما تستفيد منها الأندية واللاعبون والنظام الكروي بأكمله.

كم لاعباً شارك؟

وكما هو معروف فإن كل ناد لعب 22 مباراة في دوري نجوم قطر، وفاز السد باللقب، ولو أخذنا عدد اللاعبين الذين استعان بهم كل فريق مشارك في دوري نجوم قطر موسم 2012 / 2013 لوجدنا بعض الاستقراءات المثيرة للجدل..

السد على سبيل المثال، أدخل مدربه الحسين عموتة 29 لاعبا في قائمة الـ22 مباراة التي خاضها الزعيم في الموسم المنتهي، ومن بين هؤلاء 3 لاعبين فقط لم ينزلوا أرض الملعب اي ان عموتة استخدم 26 لاعبا في 22 مباراة..

وربما ينجلي معنى هذا الرقم بعض الشيء لو أننا ذهبنا إلى الخور، حيث أدخل المدرب بولوني 33 لاعبا في قائمة الفرسان في 22 مباراة لكن من بينهم 11 لاعبا لم يلمسوا الكرة ولم ينزلوا لأرض الملعب أي أن بولوني استخدم في 22 مباراة 22 لاعبا شاركوا بالفعل ومنهم من قد شارك ولو دقيقة.

ويعد الخور أقل ناد أشرك لاعبين بالفعل، فرغم إدخال 33 لاعبا في قائمة الفريق في الـ22 مباراة، إلا أن المدرب لم يستخدم فعليا إلا 22 لاعبا فقط وهو أقل عدد من اللاعبين المشاركين في ناد واحد بالبطولة كلها.



الفهود ورقم فريد

وعلى النقيض، فريق الغرافة، سنفاجأ أيضا برقم فريد، وهو أن الغرافة استخدم 34 لاعبا في الموسم المنتهي.. وأشرك بالفعل 33 لاعبا وهو أعلى رقم من بين كل الأندية الأخرى، ولم يتبق إلا لاعب واحد دخل القائمة لكنه لم يشارك وهو الصاعد علي محمد.

النادي العربي هو أعلى ناد أدخل لاعبين في قائمة الـ18 في الـ22 مباراة ووصل عدد اللاعبين بالقائمة إلى 37 لاعبا وهو الرقم الأعلى بين كل أندية البطولة وشارك منهم فعليا 32 لاعبا أي أقل بلاعب واحد عن الغرافة.

وبعد الخور، يأتي لخويا والسد والريان والوكرة في المتوسط المعقول والأدنى لاستخدام اللاعبين حيث استخدم السد 26 لاعبا شاركوا فعليا مع الفريق ومثله الريان أما الوكرة فقد استخدم 25 لاعبا ولخويا والخريطيات 27 لاعبا.

أهداف الشوطين

ومن الأرقام المثيرة ايضا هي أن السد زعيم البطولة هو أكبر ناد سجل أهدافا في الشوط الأول، ومن بين 47 هدفا سجلها السد في الموسم، سجل الزعيم 22 هدفا في الشوط الأول وهو أعلى معدل تسجيل بين جميع أندية البطولة.

وفي المقابل، فإن الريان هو بطل التسجيل في الشوط الثاني، حيث سجل لاعبوه 29 هدفا في الشوط الثاني وهو أعلى معدل من التهديف في ذلك الشوط بين أندية البطولة يليه لخويا (28) هدفا ثم الزعيم السداوي 25 هدفا.

الخريطيات هو اقل ناد سجل في الشوط الأول، ستة أهداف، بينما سجل الصواعق 15 هدفا في الشوط الثاني أي ضعفين ونصف الضعف من أهداف الشوط الأول وهذا يوضح عزيمة ومثابرة الصواعق في المباريات، بينما أصبح أم صلال ثاني أقل فريق سجل في الشوط الأول (9 اهداف) وسجل ضعف هذا العدد ويزيد في الشوط الثاني وهو ما يعطي مدلولا مشابها.

أما الجيش فهو اقل ناد سجل في الشوط الثاني (10 أهداف) فقط يليه السيلية 12 هدفا ثم النادي العربي 14 هدفا. ومن بين 378 هدفا سجلت في 132 مباراة، سجلت الأندية في الشوط الثاني 219 هدفا وهو أعلى بكثير من أهداف الشوط الأول 159 وهو ما يعني أن الجرأة المجومية كانت تأتي في الشوط الثاني أكثر.

التغييرات

المعروف أن لكل ناد 66 تغييرا في 22 مباراة.. وتظهر الأرقام في الجدول المرفق ان نادي الخور هو أقل ناد في البطولة أقدم مدربه على التغييرات، واكتفى بولوني فقط بـ37 تغييرا من الـ66 تغييرا المسموح بها، وهذا يعني أشياء كثيرة ربما من بينها أن المدرب ليس لديه لاعبون (اكفاء) – فهو لديه لاعبون بدليل أنه أدخل في القائمة 33 لاعبا، لكنه ليس لديه لاعبون جيدون ولا اصحاب مستوى قريب من مستوى الأساسيين والدليل أنه لم يستخدم من 11 لاعبا من بين الـ33 لاعبا الذين دخلوا القائمة.

وفي المقابل، فإن العربي والسيلية هم أعلى ناديين استخدما التغييرات، فمن بين 66 تغييرا مسموحا بهم، أجرى مدربا الفريقين 61 تغييرا لكل منهما ويلي ذلك الوكرة (60) تغييرا، فيما بقي أم صلال في المركز الثاني في عدد التغييرات الأقل هذا الموسم.

م	النادي	عدد اللاعبين المشاركين فعليا	لاعبون دخلوا القائمة ولم يشاركوا ولا دقيقة	التغييرات /66	أهداف شوط أول	أهداف شوط ثان
1	السد	26	3	53	22	25
2	لخويا	27	4	59	14	28
3	الجيش	29	3	64	15	10
4	الريان	26	7	58	20	29
5	أم صلال	29	4	42	9	21
6	الغرافة	33	1	57	11	15
7	الخور	22	11	37	10	16
8	قطر	28	5	58	13	18
9	الوكرة	25	5	60	11	16
10	الخريطيات	27	7	53	6	15
11	العربي	32	5	61	11	14
12	السيلية	29	3	61	17	12
					159	219





أضواء على دوري المظاليم في نسخته التاريخية.. الحلقة الخامسة

الشمال فرط في الفرصة ورفض أن يكون الفريق رقم ١٤ بدوري النجوم

إعداد: عصام الحجر

تواصل «استاد الدوحة» إلقاء الضوء على دوري الدرجة الثانية الكروي وتقديم كشوف حسابات الأندية الستة وهي الأهلي ومعيذر والشمال والمرخية ومسيمير والشحانية، وبعد ان تطرقنا في الحلقات الأربع السابقة الى تقييم البطولة بشكل عام ومن ثم عن هدافي البطولة، ثم كان الحديث عن الاهلي بطل الدوري وما قدمه العميد في الموسم، وبعد ذلك تطرقنا لما قدمه معيذر الوصيف الذي حسم البطاقة غير المباشرة التي تمنح لصاحب المركز الثاني ليخوض فاصلة ضد صاحب المركز الحادي عشر لدوري النجوم، وفي الحلقة الخامسة اليوم نقدم كشف حساب الشمال الثالث الذي كان بإمكانه أن يتأهل ويعود لمصاف الكبار لكنه فرط في ذلك بسهولة عندما كان بحاجة للفوز على مسيمير في الجولة الأخيرة بفارق ثلاثية ليحقق حلمه ولكنه فاز بفارق هدف ليقدم الوصافة هدية لمعيذر للموسم الثاني على التوالي، ولكن هذا الموسم كانت الكرة في ملعبه، وكانت بيده الامور عكس الموسم الماضي وكانت الكلمة للائحة وتساوى الشمالي مع معيذر هذا الموسم وجمع 27 نقطة في النهاية مثله لكن فارق الأهداف رجح كفة المعاذرة ليذرف أبناء الشمالي الدموع، ويبقوا في دوري المظاليم موسما جديدا.

بداية متعثرة وصحوة متأخرة

إذا ما أردنا أن نقيم مشوار الشمالي إجمالا، يمكننا أن نشير الى أنه لم يكن بالفريق السيئ، وأثبت أنه كان جادا في المنافسة على البطاقة الثانية على الأقل، طمعا في الفاصلة وعلى اعتبار أن الأهلي المرشح الأول للتتويج بدوري المظاليم وبطاقة الأضواء المباشرة، موجود بقوة وبإمكانات فنية أفضل، ولكن الظروف لم تكن في صالحه، حيث جاءت البداية متعثرة بقيادة المدرب الروماني ستيفانيسكو، حيث كان قد جمع فقط 4 نقاط من فوز أوحد وتعادل وخسارتين، الأمر الذي لم يعجب الإدارة الشمالية، فنصبت له المقصلة مبكرا، وقررت الاستعانة بمدرب جيد وكفء هو الإيطالي ديللي روبورتو مدرب معيذر في الموسمين الماضيين وتحسنت معه النتائج لكن الوقت لم يسعفه وكان الفارق بينه وبين معيذر الثاني شاسعا حتى في النهاية تقلص ولكن أبناء الشمال لم يستغلوا الفرصة الذهبية التي سنحت لهم بتعثر معيذر أكثر من مرة وكان ينقصهم فقط الفوز في النهاية على مسيمير في الجولة الاخيرة بفارق ثلاثية حتى يتحقق الحلم ولكن فرطوا في الفرصة ورفضوا هدية المرخية الغالية بالتعادل مع معيذر في الختام ورفضوا أن يكونوا الفريق رقم 14 بدوري النجوم بعد قرار زيادة عدد فرق الدوري من 12 إلى 14 فريقا وإلغاء الهبوط ليذرف الشمالي الدموع ويقدم البطاقة الثانية والتأهل لمعيذر بفارق هدف ولو فاز على مسيمير بثلاثية نظيفة لحقق الحلم وعاد لمصاف الكبار، لكنه سجل الثلاثية مع استقبال شباكه ثنائية هدمت كل الاحلام الشمالية.

أبرز نجوم الشمال

هناك مجموعة من اللاعبين اعتمد عليهم المدرب في معظم اللقاءات ويعني ذلك أنهم الأجدر بالتشكيلة الاساسية وهؤلاء هم الحارس الكفء المحترف شهاب الدين وهو من المملكة المغربية ومعه التونسي المدافع الأزهر وإبراهيم الشليخ وربيع يوسف وماكينجا الإيفواري وحكيم الأجراوي المغربي ومواطنه يوسف شنكيطي قبل الاستغناء عنه مع فترة الانتقالات الشتوية وسالم خليفة الذي منحه الثقة مساعد المدرب المصري ماهر صديق عندما قاد الفريق أمام مسيمير في الجولة الخامسة بعد إقالة ستيفانيسكو وتسلم ديللي والنجم علي فريدون المهاجم الكويتي الموهوب.

ترتيب الفرق النهائي

الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	الصافي	النقاط	الترتيب
الأهلي	15	9	5	1	26	12	14	32	الاول
معيذر	15	7	6	2	29	22	7	27	الثاني
الشمال	15	7	4	4	18	12	6	27	الثالث
المرخية	15	3	5	7	15	25	– 10	14	الرابع
مسيمير	15	2	5	8	21	31	– 10	11	الخامس
الشحانية	15	1	6	8	13	20	– 7	9	السادس

هدافو الشمال هزوا الشباك ١٨ مرة

تألق مهاجمو الشمالي وبرز منهم النجم علي فريدون المحترف في صفوف الفريق كلاعب مميز بعقد مدته 5 سنوات وسجل وحده ثمانية أهداف يليه النجم الواعد الذي لفت الأنظار بشكل نال الإعجاب سالم خليفة وأحرز وحده رباعية ويلي سالم النجم المغربي حكيم الأجراوي برصيد ثلاثية يليه جمال جوهر الذي أصيب وخسره الشمال في القسمين الثاني والثالث وبصم على هدفين، بينما وقع الجوكر وصانع الالعاب ربيع يوسف على هدف اوحد.

في إطار معسكر فريق أسباير ٢٠٠١ بأمستردام..

واعدو أسباير قطر يحققون لقب مهرجان «ويننج مود» بهولندا

متابعة: ناصر الحربي

في اطار استعدادها الموسمي تتواجد فرق اكاديمية اسباير حاليا في معسكرات خارجية غالبا في أوروبا تنفيذا لبرامج اعدادها الصيفية الذي تنفرد به فرق الاكاديمية المختلفة سنويا.

والمعروف ان هذه البرامج هي جزء من البرنامج العام لإعداد وتأهيل لاعبي الاكاديمية الذين يجري اختيارهم بعناية من بين اللاعبين المتميزين بالموهبة أو بالاستعداد والقابلية للتطور والذي يجري تنفيذه في اطار رؤية «اسباير» لتطوير المواهب المحلية القطرية المنضوية تحت لواء الأكاديمية المعنية بتعزيز قاعدة كرة القدم القطرية أو لنقل القاعدة النوعية تحديدا.

ومن بين فرق الاكاديمية المتواجدة حاليا في معسكرات إعدادية صيفية يتواجد فريق اسباير تحت 12 عاما أو فريق الواعدين «مواليد 2001» في معسكره الصيفي بمملكة هولندا تحت قيادة مدربه الوطني المقتدر علي الكبيسي الذي يعتبر من أقدر الكفاءات التدريبية القطرية خصوصا وهو يحمل أعلى شهادات التدريب وفي مقدمتها دبلوم «المدرب المحترف».

وفي خضم معسكره الذي يقيمه في مملكة هولندا بمدينة امستردام شارك الفريق الواعد اسباير «مواليد 2001» في مهرجان «وينج مود كاب 2013» الذي يُقام سنويا، وحقق الفريق نتائج رائعة كللها بالتتويج بلقب بطولة المهرجان.

وكانت «استاد الدوحة» قد تواصلت مع المعنيين عن الفريق في هولندا الذين مدوها بالمعلومات اللازمة عن مشاركة الفريق.



نجم وحلم

محمد أحمد جلابي برعم لخويا وأسباير الموهوب



محمد أحمد جلابي 11 عاما مواليد 2002، يلعب لنادي لخويا في صفوف فريق البراعم تحت 11 عاماً، يجيد اللعب في تموضعات الهجوم، ويتميز بإجادة إحراز الأهداف كهداف متمكن بفضل موهبته التي كشف عنها، جرى اختياره للانضمام لاكاديمية اسباير اين يحصل على التكوين والتأهيل الجيدين كبرعم موهوب.

أمنيته ان يصبح من بين اللاعبين النجوم الكبار الذين يرفعون اسم ناديهم «لخويا» ومنتخب بلادهم «قطر» عاليا.

نجمه الكروي المفضل عالميا هو البرتغالي «كريستيانو رونالدو» ومحليا النجم خلفان ابراهيم ونجم لخويا يوسف المساكني.

فريقه المفضل محليا «لخويا» وعالميا «ريال مدريد».

مشاركة ناجحة ولقب مستحق

وفقا للقائمين على الفريق الاسبايري القطري فإن نظام المهرجان الذي شارك فيه فريق اسباير 2001 هو اللعب على مرحلتين:–

المرحلة الأولى وتقضي باللعب بنظام الدوري من دور واحد، والمرحلة الثانية وتقضي بلعب الفرق الأربعة الأوائل بنظام ربع النهائي الأول مع الرابع والثاني مع الثالث.

وقد شارك فريق اسباير 2001 بفريقين بالبطولة حيث بالمرحلة الأولى حصل فريق «B» على صدارة المجموعة برصيد 10 نقاط، وحصل فريق «A» على المركز الثالث برصيد 8 نقاط بمشاركة ستة فرق.

والفرق المشاركة في المهرجان التنافسي هي:

Aspire A
Aspire B
ASV Apeldooroon
Dynamo Ursem
Groen wit
GVAV





فوز لأسباير بهدف بالنهائي

فريق اسباير A الذي حصل على المركز الثالث بالمرحلة الأولى حقق المفاجأة عقب ان تقابل في ربع النهائي مع فريق «Dynamo» دينامو يورسيم وتمكن من الخروج فائزا بنتيجة هدفين مقابل هدف بعد مواجهة قوية ليتأهل إلى النهائي ليقابل فريق «GVAV» جفاف، حيث تمكن لاعبو اسباير من تقديم مواجهة رائعة حازوا عليها الإعجاب والتقدير خصوصا وقد مُدت المواجهة النهائية للمهرجان الى وقت إضافي خرج منها الفريق مكللا بالتتويج الرائع، ومحققا المفاجأة السارة.

وكان النهائي قد امتد لوقت إضافي وفي الشوط الثاني من الوقت الإضافي استطاع لاعب اسباير «مكي» تسجيل هدف الفوز ليهدي فريق اسباير A الفوز بالمركز الأول وكأس المهرجان.

أسباير ٢٠٠١ «B» ثالثا

فريق اسباير «B» الذي كان قد تألق بصورة لافتة بالمرحلة الأولى وتصدر الفرق برصيد 10 نقاط كان قدر خرج من ربع النهائي بركلات الترجيح ليلعب على المركزين الثالث والرابع حيث تمكن من الفوز على نظيره فريق «Apeldoornse» بهدف وحيد ليفوز بالمركز الثالث.

مثل فريق اسباير A البطل بالمهرجان المولندي: حارس المرمى محمد عبدالوهاب، طلال ابراهيم، نايف عبدالرحيم، فيصل محمد، مصطفى عصام، مصطفى طارق، هادي علي، أحمد خالد بلال، جاسم عادل النجار، مكي، عبدالله عرفة.ومثل فريق اسباير B: حارس المرمى معتز بالله – عبدالله السبيعي– إبراهيم محمد – عبدالله اسماعيل العلي – صقر الهتمي – محمد طالب – خالد حسين – خالد علي – مشاري أحمد – دياب هارون – محمود السيد.



الكابتن الكبيسي: تجربة ناجحة أكسبت لاعبينا خبرة المنافسات القوية

قال الكابتن علي الكبيسي عن مشاركة فريقيه اسباير 2001 في البطولة انها كانت مشاركة ناجحة بكل المقاييس في اطار معسكر الفريق الموسمي، مضيفا: لقد كان المهرجان التنافسي تجربة ناجحة من خلالها احتك لاعبونا مع لاعبين اقوياء واكتسبوا خبرة المنافسات والتعامل مع ضغط المنافسات، مؤكدا ان الهدف من المشاركة تحقق من خلال ما خطط له وهو اكتساب اللاعبين الخبرة التنافسية لخوض مباريات تنافسية تسهم في تطور روح حب الفوز والبذل والعطاء لأقصى درجات الجهد خصوصا في أثناء المواجهات الحاسمة، وهو ما نريد ان نوصل لاعبينا الى اكتسابه بالإضافة الى الهدف الرئيس وهو التكوين الصحيح.



بعد إلغاء دمجه السابق مع نادي الإمارات..

نادي رأس الخيمة يعود إلى الحياة

دبي: استاد الدوحة

عادت الحياة من جديد الى نادي رأس الخيمة بعد المرسوم الذي أصدره الشيخ سعود بن صقر القاسمي عضو المجلس الاعلى حاكم إمارة رأس الخيمة القاضي بإنشاء نادي رأس الخيمة من جديد بعد فترة غياب عن الساحة قاربت الموسمين.

وكان الشيخ محمد بن سعود بن صقر القاسمي ولي عهد رأس الخيمة، قد أصدر مرسوماً أميرياً يقضي بدمج نادي الإمارات الرياضي الثقافي ونادي رأس الخيمة الرياضي الثقافي في نادٍ واحد، تحت مسمى «نادي الإمارات الرياضي الثقافي».

ونص المرسوم الذي يحمل رقم ١٦ لسنة ٢٠١١ على أن تؤول جميع حقوق وأصول وموجودات الناديين إلى «نادي الإمارات الرياضي الثقافي»، ويتولى إدارة النادي مجلس إدارة يشكل بموجب قرار يصدره الحاكم أو من ينوب عنه.

ولم تكن المخرجات من مشروع الدمج كما يشتهي الرياضيون في امارة رأس الخيمة ولم يتقدم نادي الامارات خطوات بعيدة الى الامام، وازدادت في الفترة الماضية الانتقادات والاحتجاجات التي مارسها بعض المنتسبين لنادي رأس الخيمة الذي تم دمجه، ما دعا حكومة رأس الخيمة الى الاسراع في قرار اعادة النادي للمشاركة والاستقلال عن نادي الامارات.

قبل أيام أصدر الشيخ سعود بن صقر القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم رأس الخيمة مرسوماً أميرياً رقم 11 لسنة 2013 بإنشاء نادي رأس الخيمة الرياضي الثقافي، وذلك انطلاقاً من حرصه على تنشيط وتعزيز الحركة الرياضية والثقافية في إمارة رأس الخيمة وإيمانا بضرورة توفير الأندية لاستيعاب الطاقات الشبابية.

وجاء في المادة الأولى من المرسوم «ينشأ بموجب هذا المرسوم ناد رياضي ثقافي تحت مسمى (نادي رأس الخيمة الرياضي الثقافي)، ويكون مقره في منطقة سيح العريبي، ويتمتع بالشخصية الاعتبارية والاستقلال المالي، وله الحق في إبرام التصرفات التي تحقق أهدافه، بما في ذلك التعاقد مع الغير، ومباشرة حق التقاضي، وينشر نظامه الأساسي في الجريدة الرسمية».

وتنص المادة الثانية «يهدف النادي الى ممارسة النشاطات الرياضية، والمشاركة في المسابقات الرياضية مع الفرق الأخرى في داخل الدولة وخارجها، وللنادي أن يمارس النشاطات كافة التي تمارسها الأندية الرياضية الأخرى في الدولة».

كما أصدر الشيخ سعود بن صقر القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم رأس الخيمة القرار رقم 16 لسنة 2013 بتعيين الشيخ صقر بن محمد بن صقر القاسمي رئيساً أعلى لنادي رأس الخيمة الرياضي الثقافي برأس الخيمة وتشكيل مجلس إدارة النادي من علي أحمد الحرمي رئيساً، وعبدالله احمد المناعي نائباً للرئيس، والدكتور عتيق عبدالعزيز جكة عضواً، وسعيد ثاني بدر عضواً، والدكتور عبدالرحيم عبداللطيف الشاهين عضواً، وصالح احمد النعيمي عضواً، وحميد جاسم الشامسي عضواً، وإبراهيم محمد مطر عضواً، وخالد شعبان الشحي عضواً، ومحمد علي الحيلي عضواً، وإسماعيل سالم الحرمي عضواً.

ونص القرار على أن يختار مجلس الإدارة من بين أعضائه من يشغل المناصب الإدارية والفنية اللازمة، على أن يعقد مجلس الإدارة اجتماعه بناء على طلب الرئيس الأعلى للنادي أو رئيس مجلس الإدارة كلما رأى ذلك مناسباً.

وقال يوسف عبدالله أمين السر العام لاتحاد الكرة الاماراتي إن التجربة أثبتت أن فكرة الدمج لم تكن ناجحة وكنا بحاجة إلى أن نخوض تجربة الدمج وبالطبع عودة فريق رأس الخيمة ستكون إضافة كبيرة في دوري الدرجة الأولى وهدف اتحاد الكرة هو رفع مستوى أندية دوري الدرجة الاولى واللجنة الفنية تدرس آليات رفع المستوى والنهوض باللعبة.

وعقد مجلس إدارة نادي رأس الخيمة، اجتماعه الأول برئاسة علي أحمد الحرمي بمقر النادي، وحضر جميع الأعضاء الاجتماع الأول، وتم خلاله توزيع الحقائب الإدارية، حيث تولى خالد شعبان الشحي منصب أمين السر للنادي وإبراهيم مطر المدير المالي وإسماعيل الحرمي المدير التنفيذي للنادي.

كما ناقش الاجتماع تشكيل لجنة تنفيذية برئاسة صالح أحمد النعيمي، لوضع تصور للمرحلة المقبلة من مشاركات النادي في الألعاب الرياضية كافة، وتنفيذ توجيهات الشيخ سعود بن صقر القاسمي بتنشيط وتعزيز الحركة الرياضية والثقافية في إمارة رأس الخيمة.

ووجه الدكتور عتيق جكة الشكر إلى الشيخ سعود بن صقر القاسمي، على الثقة الغالية لمجلس الإدارة، وتحمله مسؤولية كبيرة في العودة بالنادي من جديد إلى سابق عهده، وقال: «نعاهد الشيخ سعود أن نلتزم بتوجيهاته، والنهوض بالنادي في كل الألعاب، وبشكل عام النادي لايزال في طور التأسيس، وحصلنا على إشهار جديد للنادي، ونقوم حالياً بعمل الإجراءات الإدارية، من أجل الانضمام تحت مظلة اتحاد الكرة، وأيضاً مختلف الألعاب، وهي الخطوة الأولى لمجلس الإدارة، من أجل استعادة تاريخ النادي العريق، وإعادة تأهيله بالشكل الذي يسمح له بالمشاركات في مختلف الألعاب».

وأضاف أن النادي لن يكون مؤهلاً للمشاركة في دوري الدرجة الأولى في الموسم المقبل، وسوف نبدأ مرحلة التدرج من المراحل السنية إلى أن تصل إلى مستوى الفريق الأول، وربما يحتاج ذلك إلى موسمين لترتيب أوضاعنا، خاصة أن النادي حالياً لا يوجد به فريق، وهو ما سوف نتعامل معه خلال المرحلة المقبلة في كل الألعاب بالدخول بشكل متدرج، ونتطلع الى أن يكون النادي مؤسسة رياضية كبيرة تعج بالمواهب التي تصب في النهاية في خدمة المنتخبات الوطنية.

وأكد أن جميع الألعاب تحت الدراسة، وهناك اتجاه قوي للانضمام إلى لعبة الجوجيتسو، نظراً لوجود الإمكانات البشرية، وهي لعبة جديدة والشباب يقبل عليها، بالإضافة إلى العودة إلى مضمار الدراجات، وكان هناك لقاء مع أسامة الشعفار رئيس الاتحاد الذي وعد بتقديم أشكال الدعم كافة، من أجل عودة النادي إلى المضمار مجدداً.



خارج النص



جمال القاسمي

إن فشل الجابر مع الهلال!

يعتقد سامي الجابر المدرب الجديد لنادي الهلال السعودي، وهي أفكار يبدو أنها راسخة في تفكيره، أنه قادر على صناعة النجاح في رحلته التدريبية، وتقديم الفريق الأزرق بصورة مختلفة عن الأعوام الثلاثة الماضية التي عانى فيها النادي الجماهيري كثيرا بسبب حالة من عدم الاستقرار سار عليها رئيسه الأمير عبدالرحمن بن مساعد، وتسببت في ارتباك فني كبير.

فالجابر الذي يسعى الى أن يكون ناجحا في مشواره التدريبي مثلما هو النجاح الذي كان عليه عندما كان لاعبا، لم ينتظر أن تقوم الأندية السعودية بخطب وده والاستعانة بخدماته، عندما قرر الاتجاه الى المجال الفني، فاضطر الى شراء عقده مع نادي أوكسير الفرنسي ليكون في منصب المدرب المساعد، وهي خطوة ضمن خطوات أراد من خلالها الجابر أن يكون مؤهلا للوصول الى تدريب الهلال في غضون أشهر قليلة، حيث يحظى بكامل الثقة من رئيس النادي، وتفتح أمامه كافة الصلاحيات حتى يكون آمرا ناهيا، ليس في الجانب الفني وفقط، بل وحتى على المستوى الاداري الذي يخص اللاعبين، ومن تابع الهلال قبل أن ينتقل الجابر الى أوكسير يدرك جيدا أن مفاتيح جميع القرارات التي كان يتخذها النادي كانت تكتب بخط يده!.

في كرة القدم ليس هنالك قاعدة تقول بأن اللاعب الذي كان نجما يمكن أن يكون مدربا لامعا، ولا يمنع أن يكون اللاعب المغمور مدربا مميزا يتفوق بالعديد من الأمتار على مدربين كان يتوقع البعض أن نجوميتهم السابقة عندما كانوا لاعبين ستسهل لهم الطريق ولها أن تكتب لهم النجاح!.

ولا أعتقد مثلما يعتقد الجابر في هذه المرحلة أنه قادر على التخطيط للنجاح، والرهان على تحقيقه، فهنالك من العوامل والعناصر ما يمكن لمدرب الهلال أن يوفرها، وهنالك الكثير والمزيد منها ما يفوق أن يتدخل فيه المدرب بقرار، خاصة اذا ما تحدثنا عن جوانب نفسية أخرى لا يمكن للجابر ولا غيره من المدربين أن يقرروا الحصول عليها أو اضافتها بمجرد أنهم وضعوا أنفسهم في نفس المسار، معتقدين وللوهلة الأولى أنهم قادرون على توفير كافة عناصر النجاح.

لم يكن الجابر نفسه متجها للتدريب مع أول لحظة قرر فيها ترك الملاعب وأعلن الاعتزال، وبالتالي لم يكن حريصا على ضبط الكثير من التفاصيل والانفعالات التي رافقته مع آخر سيناريو له برفقة رئيس الهلال السابق الأمير محمد بن فيصل، حيث يتذكر الجميع وفي تلك المرحلة ما رافق الجابر من خلافات مع رئيس النادي، وما صرح به للفضائيات والاعلام من مطالبات في حقوق مستحقة يطلبها من الهلال، كما لا ينسى الجميع العلاقة المتوترة التي ارتبط بها مع مجموعة من نجوم الفريق، وتسببت في الكثير من الجدل والخلافات، من ضمنهم الحارس العملاق محمد الدعيع الذي أجبر على الاعتزال في مرحلة كان يمكن أن يكون فيها قادرا على الاستمرار!.

أعتقد أن الجابر كان من المفترض أن يصنع عناصر ومقومات نجاحه من قبل أن يعلن الاعتزال لاعبا، وفي الفترة التي كان فيها يتمتع بالمعجبين بمهاراته ونجوميته، فهي من المراحل الحساسة جدا اذا ما أراد اللاعب بعدها الاتجاه الى منصب قيادي، على المستوى الاداري أو حتى الفني، ومن المنطقي جدا أن تقنع الآخرين باحترامك قبل أن تطلب منهم أو تجبرهم على ذلك، وهذا ما لم يكن ظاهرا كليا في مسيرة الجابر ان كان في نهاية مشواره كلاعب، أو حتى لحظة توليه مسؤولية المشرف الاداري على كرة القدم الهلالية، حيث ارتبط وفي تلك المرحلة أيضا بخلافات مع العديد من اللاعبين، ولايزال يتحدث الشارع الرياضي أن انفجارا يمكن أن يحدث في العلاقة بين الجابر وياسر القحطاني على خلفية توتر رافقهما وبعد أن انتشرت الأخبار أن القحطاني أجبر على مغادرة الهلال الى العين الاماراتي بعد تدخل من قبل الجابر واقناعه رئيس النادي أن الهلال لم يكن بحاجة لخدماته قبل موسمين!.

وعندما يأتي الجابر حاليا متوليا مهمة المدرب الأساسي لثلاثة مواسم قادمة، مراهنا على النجاح الذي يبحث عنه، فإنه بالتأكيد لن يتمكن من الهروب من كل التفاصيل التي رافقت شخصيته في السنوات الأخيرة، والعلاقة التي ارتبط بها مع عدد من نجوم الفريق واللاعبين البارزين الذين لايزال عدد منهم مستمرا مع الفريق، وهنا أعود وأذكر ان الاسقاطات النفسية بين اللاعبين والمدرب الجابر هي ما يمكن أن يحدد نسبة النجاح التي يمكن أن يحققها الهلال في موسمه القادم، ووفق تلك الحالة من التلقائية التي لها أن تسهم في أن يكون الجابر متقبلا من الجميع وبنفس المستوى الذي له أن يحقق المردود العام، سيكون هنالك القياس الحقيقي للمخرجات التي يمكن أن يجنيها النادي الجماهيري الذي بات نجاحه الجديد مرهونا بالفوز باللقب الآسيوي أكثر بكثير من التفكير في الالقاب المحلية التي «شبع» منها!.

وبنظرة واقعية ومحايدة لا أرى أن الجابر قد ركز أن يكون مدربا ناجحا مع الهلال، والا لما كان قد اتجه الى الظهور من التصادم الذي رافق مسيرته الأخيرة، وهنا أقول ربما يكون قادرا أن ينجح مع غير الهلال، حيث الظروف والمتغيرات من الاسقاطات النفسية مع اللاعبين، تختلف بالكثير من الأمتار والمراحل عن علاقة أصفها «بالمتوترة» لا أعتقد أنها مناسبة حتى يتحدث الجميع عن نجاح يمكن أن يحققه الجابر مع الهلال!.

jalqasmi@hotmail.com





بين أوروبا الغربية وجنوب السعودية..

معسكرات الأندية الصيفية لموسم «جميل»

غادرت غالبية الاندية السعودية مقراتها ومدنها وملاعبها المحلية من اجل اقامة معسكرات اعدادية للموسم الجديد بدوري جميل السعودي لعام 2014/2013م الذي سينطلق في تاريخ 22 أغسطس الموافق 15 شوال من هذا العام، ومن هذه الاندية السعودية من اقام معسكرا خارجيا واخر اقام معسكرا محليا في الاراضي والمصائف السعودية، في حين الكل يتذكر ان نتائج المعسكرات الأوروبية للظفر ببطولة الدوري في السنوات الأخيرة الماضية كانت هي الاقرب، وكان لهذه المعسكرات الاوروبية دور كبير في تحقيق لقب البطولة، فبطل دوري زين الموسم الماضي فريق الفتح كان إعداده في دولة ألمانيا، وبطل الدوري الموسم قبل الماضي فريق الشباب كان إعداده أيضا في ألمانيا، فيما كان إعداد بطل دوري زين موسمي 2010 و2009 فريق الهلال في دولة النمسا وهي الدولة القريبة لدولة المانيا وتتحدث لغتها.

ولو تحدثنا عن معسكر الفريق البطل لدوري العام الماضي فريق الفتح، فالفريق تفاءل مسؤولوه بمعسكرهم الذي اقاموه بدولة ألمانيا وحقق من خلاله الفريق الحساوي بطولة الدوري لاول مرة في تاريخه، لهذا من جديد فضلوا إقامة معسكر الفريق هناك وتحديداً بمدينة بادنوهايم الألمانية التي سبق أن احتضنت معسكر الفريق الموسم الماضي بقيادة مدرب الفريق التونسي فتحي الجبالي.

في حين اقام ثاني الدوري السعودي للموسم الماضي فريق الهلال معسكره في دولة النمسا والكل متواجد هناك باستثناء بعض اللاعبين الاجانب الذين سيلتحقون بمعسكر الفريق في اليومين القادمين ولكن هذه المرة سيكون المعسكر بصبغة وطنية تتمثل في استلام نجم الفريق ومدير الكرة سابقا سامي الجابر مهمة ادارة الجهاز الفني للفريق الأول لمدة عامين قابلة للتجديد لموسم ثالث.

بينما أعلنت إدارة نادي الشباب برنامج الفريق الأول لكرة القدم بعد اجتماعها بالمدير الفني للفريق البلجيكي برودوم بإقامة معسكر خارجي في دولة بلجيكا، وتقرر أن تغادر بعثة الفريق إلى مدينة «جينك» البلجيكية هذا الاسبوع، وسيخوض الفريق خلال المعسكر أربع مباريات ودية، فيما ستكون عودة البعثة إلى العاصمة الرياض في الثامن عشر من يوليو الجاري، وكان الجهاز الفني قد وضع برنامجا لياقيا وغذائيا لكل لاعب خلال فترة الإجازة التي منحتها الادارة للاعبين حتى العودة للتدريبات من جديد.

من جانب اخر، تتجه النية بنادي الاتحاد لإجراء التدريبات على ملعب النادي بجدة في شهر رمضان المبارك، ودراسة فكرة إقامة معسكر خارجي بداية شهر شوال لحين انطلاق الموسم في نهاية شهر اغسطس، ولم يكرر الفريق معسكرا خارجيا في السنوات الأخيرة حيث كان معسكره الموسم الماضي في إسبانيا والموسم قبل الماضي في الطائف والموسم الذي يسبقه في البرتغال، وكانت إدارة النادي قد أعلنت تجديد العقد مع مدرب الفريق الحالي الاسباني بينات لمدة 3 سنوات.

وتسعى إدارة نادي النهضة العائد الى الدوري السعودي الممتاز بعد غياب 20 عاماً في دوري الدرجة الاولى إلى التعاقد مع المدرب الروماني بلاتشي وذلك لإعداد الفريق للموسم الرياضي المقبل مبكراً، وتحاول إدارة نادي النهضة الضيف الجديد لدوري عبداللطيف جميل للمحترفين مواكبة استعدادات أندية الشرقية (الفتح والاتفاق) بإقامة معسكر إعدادي في قارة أوروبا، إلا أن ذلك يعتمد على الدعم المادي الذي ستتلقاه إدارة النادي للمعسكر ولدعم صفوف الفريق بلاعبين محليين ومحترفين أجانب.

على عكس جاره نادي الاتفاق وبالرغم من تذمر رئيس النادي عبدالعزيز الدوسري من موعد انطلاق الموسم الرياضي المقبل في 22 من شهر أغسطس ومطالبته بتأخير الموعد أسبوعا واحدا بسبب صعوبة الإعداد في شهر رمضان، إلا أن النية لدى الاتفاقيين تتجه نحو إقامة معسكر إعدادي للفريق في ألمانيا للمرة الرابعة في تاريخ معسكرات الفريق، وكان المعسكر الأول بألمانيا عام 1982م في عهد الجيل الذهبي بقيادة صالح خليفة، وكذلك في الموسم الماضي وموسم 2010، فيما كان معسكر الفريق الموسم قبل الماضي في تركيا.

بينما يبدو أن فريق النصر لن يكتفي بالمنافسة على بطولات الموسم بعدد من التعاقدات مع لاعبين سعوديين واجانب بل يسعى إلى تحقيق البطولة من خلال البرنامج الجيد الذي أعدته إدارة النادي على ثلاث مراحل، الأولى بانطلاق تدريبات الفريق بنهاية يونيو الماضي لمدة شهر على ملعب النادي في الرياض، ومن ثم المشاركة في بطولة ودية في دولتي قطر أو الإمارات لمدة 10 أيام، ومن ثم المغادرة إلى مدينة برشلونة الإسبانية في التاسع من أغسطس لإقامة المرحلة الثالثة من المعسكر، وهي نفس المدينة التي أقام فيها معسكره الاعدادي الموسم الماضي.

ويظل فريق الرائد في أزمة من كل النواحي بما فيها استعداد الفريق بعد إعلان رئيس النادي فهد المطوع عدم الاستمرار في رئاسة النادي للتفرغ لأسرته، ويبدو أن من يخلفه في رئاسة النادي بعد أسبوعين سيجد صعوبة في اتخاذ قرار إقامة معسكر خارجي نظرا لضيق الوقت، ومن المتوقع أن تستمر تدريبات الفريق على ملعبه حتى موعد انطلاق الدوري، وكان الفريق قد أقام معسكره الاعدادي في الموسمين الماضيين بتركيا.

وهو ما سيفعله نادي الشعلة باقامة معسكر خارجي للفريق بعد تجربة اقامة معسكره الاعدادي الموسم الماضي في مدينة 6 أكتوبر بجمهورية مصر خاض خلاله مباراتين وديتين خسرهما، لكنه جنى ثمار ذلك المعسكر بالبقاء في الدوري الممتاز عاما اخر، لهذا سيقيم الفريق معسكرا في دولة تركيا في منتصف الشهر الحالي، وهذا ما سيفعله نادي الفيصلي بإقامة معسكر إعدادي في دولة ألمانيا خلال منتصف الشهر الحالي وذلك بعد نجاح التجربة الاعدادية لأغلب الأندية السعودية هناك.

وهناك في مدينة جدة حددت إدارة النادي الأهلي معسكر الفريق الأول لكرة القدم بأن تكون المرحلة الأولى قبل شهر رمضان (داخليا) بعد ان اعلن النادي التعاقد مع مدرب فريق بورتو البرتغالي المدرب فيتور بيريرا وقد كشف مدير الفريق الاهلاوي محمد الحارثي برنامج الفريق خلال المرحلة المقبلة، الذي سيبدأ من مدينة جدة ثم المغادرة إلى مدينة أبها جنوب السعودية لبدء معسكر للفريق لمدة أسبوعين سيكون الهدف منه رفع المعدل اللياقي والتعرف على البرنامج الذي سينتهجه المدرب في التدريبات اليومية والتعرف على العناصر والاسماء التي ستلعب للفريق، وسيلعب خلاله عددا من المباريات الودية، يعود بعدها الفريق إلى جدة ليخوض مباراة ودية واحدة، ثم يغادر إلى مدينة أبوظبي للمشاركة في دورة نادي الجزيرة الدولية قبل أن يخوض لقاء الذهاب أمام فريق سيئول الكوري الجنوبي يوم 21 أغسطس المقبل، فيما سيكون لقاء الإياب في كوريا يوم 18 سبتمبر المقبل. وايضاَ يستعد فريق نجران في دولة سلوفينيا وينتظر أن تعلن إدارة نادي نجران عن إقامة معسكر للفريق الأول هناك في منتصف الشهر الجاري، ما لم يكن للأزمة المالية التي يمر بها الفريق دور في إلغاء الفكرة، وكان الفريق قد أقام معسكرا إعداديا في تركيا الموسم الماضي لمدة 22 يوما، في حين يعيش نادي التعاون من منطقة القصيم مرحلة فراغ إداري بعد استقالة رئيس النادي محمد القاسم وأعضاء مجلس الادارة بعد انتهاء فترة تكليفهم، ويواجه الفريق التعاوني أزمة لتجهيز اللاعبين وإعدادهم للموسم المقبل، خاصة أن العديد من اللاعبين بنادي التعاون سيتم تسريحهم حسب التقرير الفني لمدرب الفريق توفيق روابح (جزائري) الذي طالب من خلاله بتسريح العديد من عناصر الفريق المحلية والأجنبية.

ونأتي في الاخير عن حال معسكر الضيف الجديد الذي يلعب لاول مرة في الدوري السعودي الممتاز فريق العروبة من مدينة الجوف شمال السعودية الذي لايزال يفاضل بين اقامة معسكر في مصر او تركيا او بعض الدول الاوروبية وسيحدد ذلك في الأيام المقبلة بعد أن تم عمل تأشيرات للاعبين على 3 دول وهي ألمانيا والتشيك وتركيا، وإن كانت الأخيرة أقرب خلال الفترة من 23 يوليو حتى 9 أغسطس المقبل، وكان الفريق قد نجح في الصعود للدوري الممتاز للمرة الأولى بعد ان أقام معسكرا إعداديا في جمهورية مصر الصيف الماضي واستطاع ان يحقق لقب دوري الدرجة الاولى وصعد بالتالي للدوري السعودي الممتاز.

الأول والثاني يستعدان بالألماني



تداعيات مقتل مدرب كربلاء تتفاقم

الانسحابات تداهم الدوري واتحاد الكرة يلوّح بالعقوبات

بغداد: صلاح الفتلاوي

في الوقت الذي كان فيه منتخب شباب العراق يحقق النجاحات المتتالية في مونديال تركيا الشبابي عم الحزن والغضب اوساط الكرة العراقية نتيجة الاحداث الدامية التي شهدتها الساحة الكروية في بغداد والمحافظات نتيجة مقتل مدرب نادي كربلاء على ايدي قوات حفظ النظام من جهة ثم حدوث عدة تفجيرات في الملاعب الشعبية راح ضحيتها عدد غير قليل من اللاعبين الهواة الذين قادهم عشق الكرة الى ان يدفعوا حياتهم ثمنا لهذا العشق، (استاد الدوحة) عاشت مع المجتمع الكروي العراقي اسبوع الحزن وخرجت بهذه المتابعة.

فاجعة كربلاء

بدأت فاجعة ملعب نادي كربلاء فور انتهاء مباراة اصحاب الارض مع ضيفهم القوة الجوية في الاسبوع الماضي والتي انتهت لصالح الصقور باربعة اهداف مقابل هدفين حيث حدث شجار بين قوات حفظ النظام في الملعب وعدد من لاعبي نادي كربلاء والجهاز الفني للنادي راح ضحيته المدرب الفقيد محمد عباس (48 عاما) والذي غادر الى السويد ثم هولندا منتصف العقد التسعيني وحصل فيما بعد على الجنسية الهولندية ثم عاد قبل ايام متطوعا لتدريب فريق محافظته الذي يمر بأزمة مالية خانقة جعلته يتدحرج في سلم ترتيب فرق دوري النخبة الى الدرجة التي اصبح فيها مهددا بالهبوط الى دوري المظاليم وهو ما استفز الفقيد دون ان يعلم بان هراوات قوات حفظ النظام في الملعب ستكون بانتظاره وستنهال عليه دون رحمة او شفقة لتبعث به الى العالم الاخر بعد ان بقي يصارع الموت اربعة ايام قبل ان يلفظ انفاسه الاخيرة وسط حزن عميق عم جميع انحاء العراق.



الاندية تحتج

وفور انتشار خبر الاعتداء على مدرب كربلاء سارعت جميع الاندية المشاركة في منافسات دوري النخبة العراقي الى اصدار بيانات رسمية استنكرت فيها ما حدث بل وصل الامر الى ان بعضها قد علّق نشاطاته حتى اشعار اخر فيما اعلن البعض الاخر انسحابه من مسابقة الدوري تضامنا مع النادي المفجوع حيث لم تشهد الجولة الخامسة والعشرين سوى ثلاث مباريات فقط من اصل تسع اثر انسحاب اندية الصناعة والسليمانية وبغداد والكهرباء ونفط الجنوب وكركوك وبالتالي منح منافسيهم ثلاث نقاط على الورق بقرار اتحادي حسب نظام المسابقة المعتمد فيما تم ارجاء مباراة نادي كربلاء صاحب المصيبة الكبرى، ولم يعرف الى الان فيما اذا ستواصل تلك الاندية انسحابها ام ستتراجع عنه لاسيما وان هناك اختلافا في وجهات النظر وتناقضا في الاراء يسود الاجواء بين ادارات الاندية ومدربيها، واللافت للنظر بان الاندية المنسحبة تقبع في المراتب الخلفية لجدول ترتيب فرق الدوري باستثناء نادي بغداد الذي يحتل المرتبة الثامنة حاليا.

رد فعل اتحادي

اتحاد الكرة وبعد اعلان وفاة المدرب المغدور اصدر بيانا اعلن فيه الحداد وارجاء مباريات دوري النخبة والمسابقات الاخرى لمدة ثلاثة ايام لكنه من جانب اخر هدد الاندية المنسحبة بإجراءات عقابية قاسية تصل الى حد التنزيل الى الدرجة الادنى مشددا على لسان رئيسه ناجح حمود بانه لن يبتعد عن المواقف التي اتخذتها الجهات الرسمية بشأن حادثة الاعتداء على مدرب نادي كربلاء لاسيما وان الاجراءات الحكومية تسير وفق القانون على حد قوله، كما اكد الاتحاد على انه ليس منطقيا ان تلوح بعض الاندية بتعليق مشاركتها بالدوري وانه سيضطر للجوء الى اللوائح التي تحكم علاقته بالاندية المخالفة ووصف المنسحبين بانهم اصحاب مصالح ضيقة، ومن جانبها تواصل الاندية الرياضية في جميع انحاء العراق دعواتها الى القصاص من قتلة مدرب كربلاء ومنع هذا النوع من القوات التي تسببت بمقتله من دخول الملاعب في المستقبل.

ملاعب حزينة

وفي اطار اسبوع العنف الذي شهدته الكرة العراقية سقط اكثر من عشرين شخصا بين شهيد وجريح في انفجار عبوة ناسفة استهدف ملعبا شعبيا لكرة القدم بمنطقة الصليخ شمال العاصمة بغداد فيما استهدف انفجار اخر ملعبا مماثلا بمنطقة الزعفرانية كانت حصيلته ما يقارب الخمسين ضحية على احدث الاحصائيات، والى الشمال من مدينة بعقوبة مركز محافظة ديالي استشهد واصيب اكثر من 18 شخصا نتيجة انفجار ثالث تخلل مباراة كروية لفريقين شعبيين وهكذا فان كرة القدم العراقية لم تسلم من العنف فترك غصة في النفوس لكن ذلك لم يمنع الناس من ممارسة اللعبة ومتابعة اخبارها اولا بأول لاسيما والعالم يعيش حدثين كرويين مهمين اولهما بطولة كأس القارات التي ضيفتها البرازيل والثاني مونديال الشباب الذي مازال يتواصل في الملاعب التركية.


عُمان

اتحاد الكرة والأندية بدأوا خطوات التطبيق فعلياً

التحول للاحتراف يشعل الصيف العماني

مسقط – استاد الدوحة

لا حديث في الشارع العماني هذه الايام يعلو على الحديث عن الاجراءات والخطوات التي تتبعها الأندية العمانية واتحاد الكرة لتدشين أول نسخة من دوري المحترفين الموسم القادم، سيما وأنها تأتي بعد موافقة عامة من أعضاء الجمعية العمومية ورغبة الأندية العمانية أن يكون لها موطئ قدم في دوري المحترفين الاسيوي.

وتسير الاجراءات في عمان بخطوات متسارعة من أجل تأمين القدر المناسب من الاشتراطات والظهور بصورة أكثر احترافية تتناغم مع متطلبات المرحلة الهامة في مسيرة كرة القدم العمانية.

ومع بداية تطبيق الانتقال لدوري المحترفين أصبح لزاما على جميع الأندية الراغبة في الاستفادة من اللاعبين من سن 12 سنة إلى 23 سنة دفع تعويضات التدريب للنادي الذي ينتقل منه اللاعب إضافة إلى مبلغ خمسة آلاف ريال حيث يستحق النادي السابق تعويض تدريب لمرة واحدة على أن يكون الحد الأدنى لانتقال اللاعب بعد عمر 18 سنة ويلزم أن يوقع عقدا لمدة ثلاث سنوات مع ناديه.

وحسب الجدول المعدل لبدلات التعويض فإن اللاعب الذي يبلغ من العمر 12 سنة يحصل ناديه على 700 ريال إذا كان في النخبة و500 ريال في الدرجة الأولى و300 ريال في الدرجة الثانية وفي سن 13 سنة يحصل النادي على 800 ريال في النخبة و600 ريال في الأولى و400 ريال في الثانية وفي سن 14 سنة يحصل النادي على 900 ريال في النخبة و700 ريال في الأولى و500 ريال في الثانية وفي سن 15 سنة يحصل النادي على 1200 ريال في النخبة و1000ريال في الأولى و800 ريال في الثانية وفي سن 16 سنة يحصل النادي على 1400 ريال لأندية النخبة و1200 ريال للدرجة الأولى و1000 ريال للدرجة الثانية وفي سن 17 سنة يحصل النادي على 1600 ريال في النخبة و1400 ريال في الأولى و1200 ريال في الثانية وفي سن 18 سنة يحصل النادي على 1800 ريال لأندية النخبة و1600 ريال لأندية الدرجة الأولى و1400 ريال لأندية الدرجة الأولى وفي سن 19 سنة يحصل النادي على 2000 ريال للنخبة و1800 ريال للأولى و1600 للثانية وفي سن 20 سنة يحصل النادي على 2300 ريال للنخبة و2100 ريال للأولى و1900 ريال للثانية وفي سن 21 سنة يحصل النادي على 2600 ريال للنخبة و2400 ريال للأولى و2200 ريال للثانية وفي سن 22 سنة يحصل النادي على 2900 ريال للنخبة و2700 ريال للأولى و2500 ريال للثانية وفي سن تحت 23 سنة يحصل النادي على 3000 ريال لأندية النخبة و2800 ريال لأندية الدرجة الأولى و2600 ريال لأندية الدرجة الثانية.

ومن ضمن الاشتراطات الواجب توافرها في مدربي أندية دوري المحترفين العماني هو الحصول على شهادة تدريب المستوى «A» كحد أدنى وما بعد ذلك وفق المنهج التدريبي الآسيوي لكرة القدم أو الاتحاد الاتحاد الأوروبي على أن يتم موافاة الاتحاد باسم مدرب النادي للموسم القادم والسيرة الذاتية ونسخة من الشهادة التدريبية لمطابقتها، حيث انه في حالة حصول مدرب النادي على شهادة تدريبية لهذا المستوى المذكور من أي اتحاد آخر يتطلب إرسالها للاتحاد الآسيوي لكرة القدم بغية مطابقتها وإعطاء المستوى الفعلي لهذه الشهادة على أن تتم موافاة الاتحاد في موعد لا يتجاوز 1 أغسطس المقبل.



وبحسب ما أقرته الجمعية العمومية في اجتماعها الأخير فإن اتحاد الكرة سيدفع 42 ألف ريال اعتبارا من الموسم المقبل شهريا لأندية النخبة بواقع 3 آلاف ريال لكل ناد وهي عبارة عن رواتب للأجهزة الفنية والإدارية.

وستكون المشاركة في دوري المراحل السنية إلزامية لجميع أندية دوري النخبة وسيحرم النادي الذي لا يشارك في دوري المراحل السنية من المشاركة في مسابقات الاتحاد الموسم المقبل كما تقرر السماح للاعبين من مواليد 1993 الانتقال من أنديتهم ولمدة موسمين وفق الشروط والأحكام. وسيتعين على الأندية تعيين خمسة موظفين إجباريا وتتمثل في المدير التنفيذي ومدير التسويق، والمدير المالي والمدير الإعلامي ومنسق أمني على أن يكون الموظفون الخمسة متفرغين برواتب وعقود مع النادي. وسيكون تنظيم المباريات مسؤولية الأندية في المقام الأول وكل ناد عليه أن يوفر كل المستلزمات الخاصة قبل المباراة وحسب الشروط الواجب توفرها وتحديد ملعب رئيسي وتنظيم دخول الجماهير ووقت المباريات الرسمية من ناحية الأمن والحراسات وأسعار التذاكر وفئات التذاكر وقيمة كل فئة وتوفر أماكن مخصصة للإعلاميين من الصحفيين والمعلقين، وسيتولى اتحاد الكرة تأمين سيارات الإسعاف فقط. وسيعامل اللاعب الخليجي كلاعب آسيوي حسب شروط الاتحاد الآسيوي الذي يشترط وجود 4 لاعبين أجانب بحد أقصى، بنظام 3+1 أي 3 لاعبين من بقية العالم ولاعب آسيوي.

كما سيتحول كأس الاتحاد إلى مسمى كأس دوري المحترفين وسوف تستمر هذه المسابقة طوال الموسم لتعويض توقف الدوري بسب مشاركات المنتخب الوطني. كما تم تأجيل المقترح الخاص بعقود ورواتب اللاعبين الذي أقره اتحاد الكرة وعدم تطبيقه الموسم الحالى في انتظار الدعم الحكومي حسب المقترح الذي قدمة اتحاد الكرة، ويقول المقترح أن يكون الحد الأعلى لمقدم العقد لأندية النخبة 15 ألف ريال و5 آلاف ريال للأولى و1500 ريال للثانية والحد الأدنى 500 ريال للنخبة و200 ريال للأولى و100 ريال للثانية بينما حددت رواتب اللاعبين بـ 700 ريال للنخبة و500 ريال للأولى و200 ريال للثانية بينما حددت أدنى الرواتب من 150 ريالا للنخبة و100 ريال للأولى و50 ريالاً للثانية.

اتحاد الكرة المغربي يعلن حالة طوارئ في التكوين

شهادات المدربين بالدوري بين معيار الكفاءة وجبر الخواطر

الرباط – عبداللطيف أبجاو

يستأثر موضوع الشهادات الممنوحة للمدربين في الدوري المغربي في قسميه الأول والثاني باهتمام المتتبعين، وخاصة المدربين المغاربة المعنيين بهذا الملف، وإذا كان بعض النقاد وكل الشركاء والفاعلين في اللعبة يؤكدون أن هناك خصاصا كبيرا على مستوى المدربين المؤهلة لقيادة الأندية خاصة في البطولة الاحترافية أي الحاملين لرخصة «أ» حيث ألزم اتحاد الكرة أن يحمل كل مدرب أراد أن يدرب فريقا في القسم الأول رخصة «أ»، فإن البعض الآخر يعيب على المدربين المغاربة تكاسلهم وتقاعسهم في تتبع مسارات التكوين التي ترتقي بهم عاليا، وتجعلهم مؤهلين للتدريب على أعلى المستويات.

ملف الرخص والدبلومات من الصنف –ألف– فرض نفسه وبقوة خلال الموسم المنقضي، وبين الانتقادات الموجهة للمشرفين على تسليم هذه الشواهد، والمؤاخذات المسجلة على المدربين المغاربة، نحاصر الظاهرة من مختلف جوانبها ومدى انعكاساتها على المنظومة الكروية بالمغرب.

الرخصة ألف عز الطلب

لم يسلط الضوء ولم تظهر قيمة هذه الرخصة إلا بعد أن أثيرت حولها الكثير من النقاشات، وبعد أن تمت محاصرتها من طرف مختصين ومتتبعين وأيضا بعد تطبيق نظام الاحتراف في الدوري المغربي.

نظام فرض الحاجة إلى ضرورة توفر كل مدرب على هذا النوع من الشواهد مقابل الترخيص له بتدريب فريق من القسم الأول، وهو ما أنهى حالة الفوضى التي كانت مسيطرة وحالة اللانظام.

خصاص في الدوري

أمام الخصاص الحاصل على مستوى المدربين المؤهلين لتدريب فرق القسم الأول أي الحاملين لرخصة «أ» وعددهم حاليا 33 مدربا في الدوري المغربي، كان لا بد من حلين، إما التعاقد مع مدربين أجانب أو القبول بالتعاقد مع مدربين بنظام الإيجار إذ اضطرت لوضع مدربين برخصة «أ» في الواجهة بعد أن تعاقدت مع مدربين لا يملكون هذه الرخصة.

وضع زكى تمكين مدربين من قيادة أكثر من فريقين في الموسم الواحد وهي حالة شائعة وحالة تكررت كثيرا بكل الانتقادات التي رافقت أصحابها والمهندسين لها، حيث عاشت الأندية فراغا كبيرا على مستوى هؤلاء المدربين المؤهلين لقيادة فرق القسم الأول، بل هناك من الأندية من اضطر لإنهاء الموسم بالمدربين المساعدين.

رخص للإيجار

النقطة الأخيرة والمتعلقة بهؤلاء المدربين المأجورين من أجل سد فراغ شهادة «أ» كان من بين المساوئ التي أفرزها النظام التدريبي الجديد، حيث راهنت بعض الأندية على إيجار مدربين من أصحاب شهادة «أ»، على أن العارفين بخبايا وكواليس التصميمات التي تطبخ على نيران هادئة، يعلمون أن كل المدربين الذين اشتغلوا في ظل المدربين الكبار بقبعة المدرب المساعد، هم أكبر من جسدوا في الواقع اشكال الإيجار المقنع.

حدث هذا وتكرر بشباب الحسيمة ثم رجاء بني ملال وتم رفضه في حالات أخرى، لأسباب رأى فيها اتحاد الكرة أنها تضر باللعبة وتضر وبقيم المنافسة وخصوصيات المهنة.



الكاف ومعايير الجودة

أمام المعارضة التي أشهرها جون بيير مورلان المدير التقني باتحاد الكرة المغربي في وجه المدربين المتحصلين على شواهد من هامبورغ الألمانية وغيرها من المحطات الأوروبية، مؤكدا أنها دبلومات تجارية أكثر منها تقنية ولا تؤهل أصحابها للتدريب على مستوى عال، وأمام رفض الجامعة الاعتراف لمدربين بعينهم بشواهد نالوها بطريقتهم الخاصة على الرغم من الاختام التي رافقت الشواهد، كان لابد من تقنية لإقناع الجميع أن زمن الاحتراف جاء وإذا جاء الاحتراف، فإنه باختصار شديد ينسخ ما قبله ويحارب الفوضى والتكرين المرتجل. اول هذه التقنيات هو إدخال – الكاف– شريكا وطرفا مساهما ومرافقا للجامعة في تبنيها لطرح الشواهد، إما عن طريق استقدام ملقنين معترف بهم من الاتحاد الإفريقي للمغرب لإخضاع المدربين في جميع الأصناف والتخصصات لدورات تحت رعايتها، أو بالتصديق على هذه الشواهد من طرف نفس الهيأة وهو ما حدث مؤخرا.

دخول الكاف فرض التصديق على استحقاق 33 مدربا مغربيا مؤهلا للتدريب في البطولة الاحترافية، مع وضع آخرين في لائحة الانتظار وإعلان توقيت لاحق يترك للجدد إمكانية اللحاق بالسرب قريبا لكن دون تحديد معايير الفرز والانتقاء ولا حتى دون توضيح الرؤية بخصوص المشرفين على العملية.

رخص على السريع

طالب الكثير من المدربين من الذين تحصلوا على رخصة «أ» وعددهم 33 في تكوين لم يتعد ثلاثة أيام حيث تمت مراعاة رصيد هؤلاء المدربين، بإعادة جدولة التصنيف وبالاحتكام لدورة جديدة تغربل أهل الاختصاص والذين بذلوا مجهودات جبارة في سبيل تحصيل هذا النوع من الدبلومات، وذلك بعدما عاينوا تواجد بعض من الدخلاء الذين لم يشرفوا قط على فريق من القسم الأول أو لم يتعد عدد المباريات التي دبر من خلالها الشأن التقني لهذه الفرق دورات معدودة على رؤوس الأصابع.

هذه هي المظاهر التي تلخص الشكل الذي تشتغل به الإدارة التقنية لجون بيير مورلان، والذي يطالب بعض المدربين برأسه ويعتبرونه غير مؤهل من الأصل لتصنيف المدربين المغاربة أو انتقاء من يستحق دخول الدورات التكوينية.

السودان

بجمبورا تستقبل مواجهة السبت في ذهاب الدور الحاسم

صقور الجديان تنازل بوروندي بشعار التأهل لكأس إفريقيا للمحليين

الخرطوم: مصطفى عيدروس

تبدو مواجهة المنتخب البوروندي بالعاصمة بوجمبورا السبت المقبل فرصة للمنتخب السوداني لمحاولة العودة بنتيجة طيبة في ذهاب الدور الحاسم للتأهل لنهائيات أمم إفريقيا للمحليين بعد أن خرج الصقور رسميا من دائرة المنافسة على التأهل لكأس العالم 2014 بالبرازيل وستكون فرصة المنتخب نظريا وافرة في خلط أوراق المنافس قبل لقاء العودة بالخرطوم.

معسكر ليبي للصقور

كان الجهاز الفني للمنتخب قد اختار إقامة معسكر تحضيري قصير في العاصمة الليبية طرابلس ومواجهة منتخبها وديا قبل المغادرة إلى بجمبورا لمواجهة بوروندي السبت المقبل وقد تضع نتيجة اللقاء العناوين العريضة لقدرة الصقور على التحليق في نهائيات الشأن المقبلة أو تضييق الخناق حال الخسارة بنتيجة قد تجعل الشكوك تحوم حول قدرة المنتخب على التعويض من خلال لقاء الرد الذي سيكون في الخرطوم وأدى الصقور مباراة ودية أمام المنتخب الليبي كانت مهمة بالنسبة للمدير الفني مازدا الذي فضل اللعب مع المنتخب الليبي صاحب المستويات المميزة في الآونة الأخيرة قبل العودة للخرطوم مرة أخرى والتوجه إلى بجمبورا وشهدت قائمة الصقور للقاء بوروندي إضافات جديدة بعودة الحرس القديم مهند الطاهر ومعاوية بشير ورمضان عجب من الهلال والمريخ لتدعيم الصفوف قبل المواجهة التي سيكون فيها المنتخب مطالبا بإحراج أصحاب الأرض لتكون الفرصة كبيرة في الحسم من خلال لقاء العودة والتأهل إلى نهائيات البطولة المقبل بعد أن كان السودان قد استضاف النسخة الأولى منها قبل عامين ويدرك الجهاز الفني أن المواجهة لن تكون سهلة بمكان للصقور خاصة بعد أن ودع المنتخب المنافسة على التأهل إلى نهائيات كأس العالم 2014 وبات الأمل هو التأهل إلى نهائيات الشأن لتعويض الإخفاق الكبير في الموسم الحالي.

إنقاذ الموسم

ستكون مواجهة بوروندي فرصة لإنقاذ موسم الكرة السودانية على مستوى المشاركات الخارجية بعد أن سقطت أندية الهلال والمريخ والخرطوم الوطني والأهلي شندي من مسابقتي الأبطال والكونفدرالية على التوالي ويعول الجهاز الفني على رغبة كل العناصر في تقديم مستويات جيدة في مواجهة الذهاب خارج القواعد حتى تكون هنالك فرصة كبيرة في التأهل إلى نهائيات الأمم الإفريقية للمحليين ودرس مازدا المدير الفني للصقور المنافس البوروندي جيدا والذي يقوده المصري لطفي نسيم ويدرك المنتخب أن الخسارة من منتخب بوروندي ستفتح باب الإنتقادات الإعلامية والجماهيرية وينتظر الشارع الرياضي السوداني من الصقور أداء مباراة كبيرة تفتح له الطريق للحصول على نتيجة جيدة في لقاء العودة بأمدرمان للاحتفال إلى النسخة المقبلة بالشأن وكان الصقور عادوا من زامبيا بالتعادل الإيجابي بهدف لكل في الجولة الخامسة وقبل الأخيرة من التصفيات وهو ما رفع درجة التفاؤل في الشارع الرياضي قبل لقاء بوروندي في ذهاب المرحلة الحاسمة من التصفيات المؤهلة الحالية للشأن خاصة أن المنتخب البوروندي ليس صعب المراس على الصقور كما الحال بالنسبة لمجموعته في تصفيات إفريقيا المؤهلة لكأس العالم والتي ضمت إلى جانبه غانا وزامبيا وتحظى مواجهة الذهاب أمام بوروندي باهتمام كبير من قبل الجهاز الفني للصقور واتحاد الكرة الذي يدرك أن التأهل إلى نهائيات أمم إفريقيا للمحليين سيجعله في وضع جيد قبل الانتخابات المقبلة لاختيار مجلس إدارة جديد في أغسطس المقبل لكن الخروج من السباق سيضع الاتحاد تحت الضغط.

مباراة خاصة لمازدا

ستكون مواجهة بوروندي أكثر خصوصية للمدير الفني محمد عبدالله مازدا لقيادة الصقور للتأهل إلى النهائيات المقبلة ومواصلة إنجازاته الشخصية بعد أن كان قد نجح في إعادة المنتخب للنهائيات الإفريقية في بطولة غانا 2008 ووضع حدا لغياب متواصل عن المشاركة دام 32 عاما بجانب التأهل إلى بطولة 2012 في غينيا والجابون وبلغ الصقور فيها الدور ربع النهائي ويطمح مازدا في تواجد المنتخب في البطولة الثانية بعد أن كان السودان قد نظم النسخة الأولى على أرضه وتأهل فيها المنتخب للدور قبل النهائي لكنه ودع المسابقة على يد المنتخب الأنجولي ورتب مازدا أوراقه جيدا للقاء بوروندي للعودة بنتيجة تمنح الصقور الفرصة في خطف بطاقة التأهل من أمدرمان في لقاء العودة الذي سيجرى بعد إسبوعين وفضل مازدا إضافة عدد من الحرس القديم خاصة مهند الطاهر للقائمة للاستفادة من خبرة اللاعب الكبيرة وقيادة المنتخب في المواجهتين وسيكون مصير مازدا بشكل كبير مرتبطا بمصير صقور الجديان بعد أن كان قد ألمح من قبل لعدم رضائه عن الوضع في المنتخب الذي يحتاج إلى الاهتمام كما أن الخروج على يد بوروندي سيجعل مازدا في مرمى نيران الانتقادات بالشكل الذي سيجعله يراجع مستقبله مع الصقور لكن التأهل سيكون ضمانا للاستمرار حتى في عهد المجلس الجديد الذي سيقود الاتحاد العام عبر الانتخابات المقبلة في أغسطس ويعتبر مازدا المدرب التاريخي للمنتخب الوطني على مدار تاريخه لكنه يراهن على قدرة المنتخب في إحراج بوروندي على ملعبه ووسط أنصاره في لقاء الذهاب والاقتراب من خطف بطاقة مؤهلة لنهائيات الشأن المقبلة وتعويض الشارع الرياضي بعد الفشل في المنافسة على التأهل للمرحلة النهائية لتصفيات إفريقيا المؤهلة لمونديال البرازيل 2014.

خلافات داخل اتحاد الكرة بسبب الملفات الشائكة

القاهرة – محمد صيام

تصاعدت حدة الخلاف بين أعضاء مجلس إدارة اتحاد الكرة بسبب اجتماع مجلس الإدارة، المنتظر عقده خلال الساعات القليلة المقبلة من اجل انهاء بعض الملفات الشائكة التي تحتاج إلى قرارات جذرية ففي الوقت الذي طالب فيه بعض الأعضاء بإقامة الاجتماع في موعده يوم الثلاثاء الماضي لمناقشة الملفات فوجئ الجميع بالتأجيل مجدداً ما تسبب في نشوب خلافات بين أعضاء المجلس.أهم الملفات التي ستتم مناقشتها موعد استئناف بطولة الدوري الممتاز خاصة أن هناك هجومًا من الأندية على المجلس بأنه لا يهتم بمصالحها، وأن الأندية تتحمل أعباءً مالية من أجل الاستمرار في التدريبات خشية عودة الدوري في أي وقت، بينما فضل البعض الآخر تأجيل الاجتماع خاصة أن الداخلية مشغولة في الأحداث السياسية التي تشهدها البلاد والتحدث معهم عن عودة الدوري في هذا الوقت أمر غير محبوب لأن مصلحة البلد أهم من عودة الدوري.





من المقرر أن يحسم مجلس الجبلاية مصير الجهاز الفني لمنتخب الشباب بقيادة ربيع ياسين، حال عقد الاجتماع سواء بالاستمرار مع الفريق من عدمه حتى أولمبياد 2016، بناء على التقرير الذي يقدمه الثنائي جمال علام رئيس الاتحاد وعضو المجلس خالد لطيف بصفتهما أنهما كانا رؤساء لبعثة المنتخب في مونديال تركيا الذي ودع فيه الفريق البطولة من الدور الأول، وسيلجأ المجلس للتصويت بين الأعضاء على استمرار جهاز ياسين مع المنتخب من عدمه، وإن كان الأقرب هو رحيل ياسين خاصة أن أول مباراة للمنتخب في مرحلة التأهل للأولمبياد ستكون في شهر مارس 2015، وتأجيل اختيار المدير الفني الجديد بداية موسم 2014 توفيراً للنفقات.

في الوقت نفسه قرر جمال علام، رئيس اتحاد الكرة، فتح تحقيق موسع حول الاتهامات التي لاحقت لاعبي منتخب الشباب في تركيا، بعدما نشرت بعض وسائل الإعلام صورًا لفتيات في غرف أحد الفنادق بقمصان بعض لاعبي المنتخب المشارك في كأس العالم تحت 20 عامًا المقامة في تركيا.

كان ربيع ياسين، المدير الفني للمنتخب، قد فتح تحقيقاً مع اللاعبين حول تلك الاتهامات التي وجهت إليهم وأكد اللاعبون للمدير الفني أنهم منحوا تلك القمصان كهدية لهؤلاء الفتيات بعدما أعربن عن إعجابهن بالمنتخب الوطني عقب المباراة الأولى أمام تشيلي التي انتهت بخسارة الفراعنة بهدفين مقابل هدف.

الإسماعيلي «يُسوق» عبدربه في الخليج لحل الأزمة المالية

لم يجد مسؤولو الإسماعيلي أمامهم مفراً لحل الأزمة المالية الطاحنة التي يمر بها النادي في الوقت الحالي الا إعارة حسني عبدربه نجم الفريق إلى أحد الأندية الخليجية في الموسم المقبل أملاً في انقاذ النادي وضمان عدم سوء الأوضاع أكثر من اللازم.

ويحاول مسؤولو الدراويش البحث عن عرض لعبدربه بدوريات الإمارات أو السعودية أو الكويت من أجل تسويقه عن طريق أحد وكلاء اللاعبين وبعلم اللاعب، الذي يرفض مجلس إدارة الإسماعيلي أن يقوم بعمل شيء ما دون علمه، خاصة أن الإدارة تعلم جيدا مدى التضحية التي قام بها المدافع الدولي في السنوات الماضية، من أجل ضخ أموال كثيرة للإسماعيلي وصلت إلى ما يقارب 35 مليون جنيه.

ويأتي تفكير إدارة الدراويش في هذا الاقتراح بعدما تلقى اللاعب أن ناديي السالمية والعربي الكويتيين دخلا في مفاوضات شفهية مع محمد أبوالسعود، من أجل معرفة رأيه الشخصي في استعارة عبدربه إلا أن رئيس النادي رفض البت في العرضين لحين عقد جلسة مع اللاعب ومعرفة رأيه بشأن اللعب بالدوري الكويتي.

وكانت تقارير صحفية كويتية قد كشفت أن إدارة نادي السالمية الكويتي، لاتزال مفاوضاتها مع حسني عبدربه، لاعب وسط الإسماعيلي، من أجل التعاقد معه، خلال فترة الانتقالات الصيفية الحالية.

إدارة السالمية، وضعت قائمة من اللاعبين يمكن التفاوض معهم، حال تعثر الاتفاق مع حسني عبدربه، الذي يعالج حالياً من الإصابة التي تعرض لها في الرباط الصليبي.

نجوم الأهلي يمتنعون عن المشاركة في مظاهرات ٣٠ يونيو والزمالكاوية يشاركون

تباينت ردود الأفعال داخل الأندية المصرية حول المشاركة في فعاليات مظاهرات 30 يونيه التي تفجرت يوم الأحد الماضي ففي النادي الأهلي اصدر حسن حمدي رئيس مجلس الإدارة تعليمات مشددة بضرورة الابتعاد عن الأحداث السياسية التي تمر بها البلاد، وعدم المشاركة في أي تظاهرات أو مسيرات سواء للمطالبة برحيل النظام الحاكم أو حتى أي وقفات لمؤيديه.

وجاء قرار حمدي لمنع لاعبي الفريق الكروي الأول من المشاركة في المظاهرات وتوجيه دفة القلعة الحمراء واعتبارها محسوبة علي أي جبهة على حساب الأخرى خاصة انه يخشى من تكرار الأزمة التي تعرض لها قبل الانتخابات الرئاسية الأخيرة، واستغلال محمد أبوتريكة نجم الفريق وهادي خشبة مدير قطاع الكرة في الترويج لحملة الرئيس محمد مرسي، وهو ما أثر بالسلب على شعبية نجم الأهلي وتسبب في خلق حالة من الانقسام بين اللاعبين وأيقونة القلعة الحمراء في العشر سنوات الأخيرة.في الوقت نفسه، طلب سيد عبدالحفيظ، مدير الكرة بالأهلي، من اللاعبين عدم الحديث عن تلك التظاهرات أو إعلان موقفهم من التظاهرات التي تطالب بإسقاط نظام الرئيس مرسي، والدعوة لانتخابات رئاسية مبكرة، بعدما بدأ بعض اللاعبين في التحرك لمساندة جبهة على حساب الأخرى.

وكان حسام غالي، قائد الأهلي قد حاول اقناع أكثر من لاعب من زملائه الرافضين للنظام الحالي للمشاركة في مظاهرات 30 يونيه الا أن سيد عبدالحفيظ أقنعه بضرورة الابتعاد عن المشهد السياسي في الوقت الحالي، لأن النادي الأهلي كيان كبير ولا يجب أن ينضم لجبهة على حساب الأخرى.في المقابل قام عدد من لاعبي الزمالك الحاليين او القدامى برفع راية التمرد ضد النظام الحالي والنزول للشارع للإعلان عن موقفهم بكل صراحة وعلانية، وشارك في المسيرات أحمد حسن، عميد لاعبي العالم، وانضم له أحمد عيد عبدالملك وايضا زميله السابق بحرس الحدود أحمد سعيد أوكا إلى إحدى المسيرات التي تحركت من شبرا إلى ميدان التحرير بالإضافة إلى أسامة نبيه المدرب العام للفريق وعدد من النجوم القدامى مثل محمود ابورجيلة واحمد رفعت وأحمد عبدالحليم وغيرهم من النجوم القدامى.

موندومو يقترب من كاظمة الكويتي.. والصفاقسي يتابعه والزمالك يترقّب

في الوقت الذي ترددت فيه أنباء قوية عن اقتراب نادي الصفاقسي التونسي من التعاقد مع أليكسيس موندومو لاعب وسط الزمالك علمت «استاد الدوحة» أن النادي التونسي لم يتقدم بعرض رسمي للاعب، لضمه خلال فترة الانتقالات الصيفية الحالية بعدما استقر الأخير على فسخ تعاقده مع الزمالك بسبب تأخر مستحقاته المالية.

وكان موندومو قد قرر فسخ تعاقده مع نادي الزمالك، بسبب عدم الحصول على مستحقاته المالية المتأخرة البالغ قيمتها 300 ألف دولار الا أن الأمر تصاعد بعد الغرامات المالية التي وقعتها إدارة الزمالك على اللاعب.

المعلومات المؤكدة أن موندومو لم يجتمع بأي مسؤول من نادي الصفاقسي، على الرغم من التقارير الصحفية التي أشارت إلى توصل الطرفين لاتفاق نهائي لإتمام الصفقة وعودته مجدداً للعب في الدوري التونسي.

وحسب تأكيدات وكيل أعمال اللاعب فإن موندومو بات قريباً من الانضمام لصفوف كاظمة الكويتي، بعدما تقدم الأخير بعرض جيد للاعب من أجل التعاقد معه خاصة أنه بات حراً في الانتقال لأي ناد من وجهة نظر وكيل اعماله بعد اجراءات فسخ تعاقده مع الزمالك خاصة ان إدارة الأخير لم تراع ظروف موندومو في الفترة الماضية ودائماً ما كانت مستحقاته المالية تتأخر دون سبب واضح.موندومو منذ انتقاله للزمالك كان مثاراً للأزمات والمشكلات وهو ما راهن من قبل عليه مسؤولو الافريقي التونسي ناديه السابق حيث أعلنوا وقت رحيله من الفريق أن النادي ارتاح من مشكلاته خاصة تعاملاته المالية التي يرفض خلالها الصبر على النادي لبعض الوقت في حال تأخر صرف مستحقاته المالية مهما كانت قيمتها.

أيمن حفني بديل محمد إبراهيم في الزمالك



استقر مجلس إدارة نادي الزمالك على شراء أيمن حفني صانع ألعاب طلائع الجيش في حالة رحيل محمد إبراهيم رسمياً بعد تلقي الأخير عدة عروض خلال الفترة الأخيرة.

كان إبراهيم تلقى عرضاً من نادي سيون السويسري منذ أيام قبل أن يتلقى عرضاً جاداً من نادي فاسلوي الروماني لاستعارته لمدة موسم واحد مقابل 220 ألف يورو وأعلن اللاعب رغبته في الرحيل خاصة أن النادي لم يتوصل معه لإتفاق على المقابل المالي لتجديد تعاقده مع النادي.

ويسعى مسؤولو الزمالك لزيادة المقابل المادي الخاص بصفقة إبراهيم ليكون كافياً لشراء أيمن حفني بعدما حدد النادي العسكري 3 ملايين جنيه سعراً له، وهو ما سيقوم الأبيض بالتفاوض لتخفيضه في حالة رحيل إبراهيم رسمياً.

يذكر أن ممدوح عباس رئيس نادي الزمالك يرفض بيع اللاعب ويصر على استمراره في النادي وعدم التفريط فيه مهما كان المقابل.

من ناحية اخرى وافق مسؤولو نادي اتحاد الشرطة برئاسة اللواء إبراهيم سيد، علي بيع خالد قمر مهاجم الفريق وهدافه لنادي الزمالك، الذي أبدى رغبة جادة في التعاقد مع قمر من بداية الموسم الكروي الجديد، بشرط أن يقوم الزمالك بدفع قيمة الصفقة «كاش» وليس بشيكات.

جاءت موافقة الشرطة عقب الجلسة التي عقدتها إدارة النادي مع اللاعب وفي حضور محمد حلمي، المدير الفني للفريق، وأبدى فيها قمر رغبة قوية في الانضمام للقلعة البيضاء والتنازل عن باقي مستحقاته لدى الفريق الشرطي هذا الموسم، كما استفسرت الإدارة أيضا عن رأي حلمي الذي أكد بدوره أنه لن يقف أمام مستقبل المهاجم الشاب، بشرط أن تقوم الإدارة بتعويض غيابه من خلال تدعيم الفريق بصفقة متميزة قبل بداية الموسم الجديد.

